أيا أهل الكتاب تعالوا إلى كله في سواء...?

دراسة مقارنة للمسيحية

وكتوررۇونىڭىلى الدىن الدىن

الجزز الأول

الطبغة الاولى

المناشير مكست بنة الأزهس ر امام جامعت الأزهر رالدراسة wit.

جامعة الآزهر كلية أصــول الدين قسم الدعوة والثقافة الإسلامية

يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلهة سواء ...?

و دراسية مقارنة للمسيحية ،

ركتوررۇوت يىتى المدرس بىلية أسول الدين

الطبعة الآولى

~ 19VE - ~ 189E

الناشر مكتبة الأزهر

وکراران کی اول کا دون می اول کا دون کی اول کا کا کا کا کا کا ک مصاحبها : مورون می اداجدیش تنبیعتون ۱۹ مه ۱۳۶۰

بيزرلت التجاليج بين

مدخيل

- ٠ ــ التدين والفطرة .
- ٣ _ دين الله ... الإسلام .
- ٣ ــ اضطراب الفكر الأوربي في مقارنة الأديان .
 - ع _ المطلحات الثلاثة:
 - _ الدين _ المسلة _ النحسلة .

بتِ إيرالرم الرحم أولا - التدين والفطرة

ظاهرة التدين في سلوك الإنسان ظاهرة محيرة لكتاب الغرب الذين يشتغلون بدراسات علمهم المسمى مقارنة الاديان .

فبينها يرى الدكتور (ماكس نوردوه) أن الشعور الديني إحساس أصيل يحده الإنسان غير المتمدين ، كما يحدد أعلى الناس تفكير آ وأعظمهم حدساً .

ويرى . . أن الديانات ستبق ما بقيت الإنسانية وأنها ستتجاوب مع درجة الثقافة العقلية التي تبلغها الجماعة .

نرى فى القرن السالف – النامن عشر – فيلسوف فرنسا فولتير يفسر ظاهرة الندين أنها اختراع دهاة ماكرين من القساوسة والكهنة الذين وجدوا لفيفاً من الحمق والسخفاء يصدةونهم ويذعنون لخرافاتهم ، ويساير ركب فولتير أخلاؤه مثل جان جاك روسو الذي يرى أن ظاهرة التدين في المجتمع نتيجة جشع الذين سبقوا فوضعوا أيديهم على مساحات الارض الواسعة ثم خدعوا الجمور بما افتعلوه من قانون أو نظام دين ...

وهذا الاتجاه الغولتيرى امتداد للسفسطة اليونانية القديمة التي روجها السفسطائيون بفلسفتهم القائمة على التشكيك والمغالطات التي زينت فكرة: أن القوانين والديانات في تصويرهم ما هي إلا ضرورة سياسية ماهرة تهدف إلى علاج أمراض المجتمع . . .

وقد روج هذا الاتجاه في أوربا عاملان :

الأول: الانحلال الخلق الذي اشتهر به رجال الكمنيسة .

الثانى : ظلم القوانين الوضعية وسيطرة الأشراف والبلاد على الأرض وسيطرة الكنيسة على الفكر والحكم ·

ولم ينته الفرن الثامن عشر حتى كان اتجاه ماكس نوردوه هو التصحيح للفكرة الخاطئة للفولتيرية السفسطائية الفديمة ، واكتشفت حقائق دينية في خارج المجتمعات الأوربية تبين من مقارنتها أن فكرة التدين فكرة مشاعة لم تخل عنها أمة من الأمم فى القديم والحديث ، رغم تفاوت المجتمعات فى مدارج التمدين والرقى ودركات الهمجية والجاهلية .

ویقول د هنری برجسون ، : لقد وجدت جماعات ایسانیة من غیر علوم و فنون و فلسفات و لکنه لم توجد قط جماعة بغیر دین …

وقد صارت هذه النزعة مادة علمية فى معجم و لاروس ، للقرن العشرين فقد ذكر فيه: أن الغريزة الدينية مشتركة بين كل الأجناس البشرية حتى أشدها همجية ، وأقربها إلى الحياة الحيوانية ، وأن الاهتمام بالمعنى الإلهى وبما فوق الطبيعة هو إحدى النزعات العالمية الخالدة للإنسانية .

إن هذه الغريزة الدينية لا تختنى بل لا تضعف ولا تذبل إلا فى فترات الإسراف فى الحضارة وعند قليل جداً من الأفراد .

ويؤكد استمرار هذه الظاهرة الاستاذ محمد بك فريد وجدى في دائرة معارفه يقول في مادة : دين : نعم يستحيل أن تتلاشي فكرة التدين لانها أرقى في ميول النفس وأكرم عواطفها • نفطرة التدين ستلاحق الإنسان ما دام ذا عقل يعقل به الجمال والقبح وستزداد فيه هذه الفطرة على نسبة على مداركة ونمو معارفه .

يقول وأرنست رينان ، يمكن أن تبطل حرية استمال العقل والعلم والصناعة ولكن يستحيل أن ينمحى التدين بل سيبق حجة ناطقة على بطلان المذهب المادى ...

مظاهر التدين وعللها

وإذا كان كتاب الفرب المشتفلون بمقارنة الأديان قد حيرتهم ظاهرة التدين فقد حيرهم كذلك تفسير مظهر هذا التدين لقد اشتطوا فى تفسير ظاهرة التدين بالسبب الدافع.

١ – عبادة الطبيعة :

علل بمضهم ظاهرة التدين في عبادة الطبيعة بأن الإنسان الأول لم يكنى يفهم دنياه التي يعيش فيها . لقد كان الكثير من عالم الآرض والكون محجو بأعنه لا يقدر على تصور وجوده فاستشمر الخوف من الطبيعة ، ولما لم يستطع أن يعلل كثيراً من ظاهراتها المحيطة به اعتبرها ذات حياة مثله ثم شعر بأنها أشد منه قوة فكان طبيعياً أن يسترضيها حتى يحصل على المعونة منها أو تمنع أذاها عنه .

ومن ثم أخذ الإنسان الأول في عبادة ظاهرات الطبيعة ثم تنوع مظهر المعبود من عالم الطبيعة فتارة تكون الشمس إذا كانت حياة الإنسان

في بلاد تستحب فيها أشعة الشمس.

وتارة يكون المعبود مسقط ماء أو بركان إذا كان أحدهما ذا تأثير خاص في حياة الناس الذن يعيفون في محيطه ·

وتارة يكون المعبود بقرة أو جاموسة أو حيواناً آخر إذا كان ذلك الحيوان مما يعول عليه في بقاء حياة ذلك الإنسان.

٧ ــ عبادة الروح والأسلاف:

وقد يكون المعبود الروح والاسلاف نتيجة عدم إدراك الإنسان الاول لمعنى الموصوالحياة وظنهم أن الذي يموت سوف تعود روحه ، ولعل الرؤى والاحلام قد سيطرت على بعض الناس كتفسير لظاهرة التناسخ فعبدوا الارواح ، وهذا الرأى الذي يراه سبنسر يبدو غريباً في رأى جروف ساول دوو ولكنه منطقياً إلى حد كبير لشيوع ظاهرة اعتقاد حياة الروح بعد فناء الجسد .

وعلى أساس هذه النظرية نشأت عبادة الاسلاف إذ أنها مؤسسة على الشمور بأن روح السلف تحوم حول الناس، وتبعاً لهذا نشأت فكرة انتقال الارواح: دخول روح شخص ميت في جسد من الاجساد المعبودة ...

٣ _ عبادة النصب:

يفسرون عبادة النصب بأنها خليط من الديانتين السالفتين: عبادة الطبيعة وعبادة الأرواح غير أنها عبادة متوجهة إلى النشبيه بالإله أو بما يعتبر معبوداً، وقد يحمل هــــــــذا الشيء الشبيه من مكان إلى مكان على أنه طلسم وكثيراً مايسمي صنها وما الاصنام إلا نصباً د فتشية،.

ع _ عبادة كائن أعلى:

يقول جروف: إن عبادة كان أعلى مهيمن على كل شيء أمر متأخر الحدوث عادة ولكنها وجدت في بعض الأحيان بين الناس الأوليين 4

وكانت فى مبدئها تتناول عبادة آلهة شتى ثم تحولت بالتدريج إلى التوحيد باستيعاب الآلهة الصغرى الآقل خطراً. وظل هذا الاعتقاد يرقى وينتى شيئاً فشيئاً حتى كان أرقى أشكال الدين الذى عندنا اليوم.

غير أن هذه العلل التي نقلها إلينا جروف في كتابه: المجتمع ومشاكله لا تقترب من آراء المبشرين التي جمعها ليني بريل في كتابه و العقلية البدائية ، فهم يرون: أن البدائين يهملون البحث عن الأسباب والعلل للظواهر الطبيعية ويرون أن القوى الغيبية هي التي تفعل كل ما يشاهدونه من بركان ورعد وبرق ... الخ .

يذكر القس جون فليب أن الأفريقيين يجهلون الأسباب الطبيعية ويستبدلون بها تأثيرات غير سرئية .

ويضطرب المبشرون فى تفسير هـذا المنطق للعقلية البدائية . فبعضهم يرده إلى البلادة والغباء والبعض الآخر ينفى هذه البلادة لآن أطفالهم يفهمون العلوم الحديثة مثلما يفهمه أطفال الإنجليز والفرنسيين تماماً بل فى بعض الآحايين يظهرون كثيراً من الفطنة والذكاء بما يدل على أن نفور البدائين من عمليات الاستدلال المنطق لا يرجع إلى نقص فى تكوينهم بل المدائين من عمليات الاستدلال المنطق لا يرجع إلى نقص فى تكوينهم بل المي بجوعة العادات التي تتحكم فيهم .

وإذا كان الفكر الأوربى قد أفلس فى تفسير ظاهرة التدين وأنواع سلوكه فى المجتمع البدائي .

فإن عالمنا الازهرى الرصين المرحوم الدكتور حب الله يقدم لهم مع فروضهم المطروحة فرضاً آخر ليس من العسير قبوله وليس من السهل رده يقول : « يذهب كثير من علماء الاديان إلى أن العقائد الدينية تطورت عن الاساطير والقصص والحرافات .

وبرى آخرون أن السحر قد وجد قبل الدين .

ويذهب آخرون إلى أن الفيتيشية FETICHISM هي أصل العقائد، وهي أسبقها(١) .

ويرى آخرون أن منشأ الاعتقاد هو الإحساس بروعة المجهول . ويرى آخرون أنه الشعور بالضعف وبالحاجة إلى ظهير . . .

بيد أن ذلك كله لا يعدو أن يكون فروضاً قد يكون لها ما يسمح بافتراضها ، فلا شك أن هناك حالات كثيرة ذكرها العلماء قد تشهد لبعض العقائد ولكن ليس هناك ما يمكن أن يدل على صحة التعميم . . . فهى كلها فروض . . ولابد وأن تظل كذلك ، وهى على الرغم من هذا فروض غير حاضرة . . إذ قد بتى أن يقال إن العقيدة وحى إلهى ، ولست أدرى ما الذي يمنعنا حمن وجهة منطقية محضة — أو من جهة البحث العلمي أو من جهة تاريخية محضة من قبول هذا الفرض الآخير فنقول : إن العتائد الدينية الصحيحة كانت وحياً إلهياً من أول الأمر جاء إلى الإنسان منذ وجوده فو افق ميوله النفسية فقبله وآمن به ؟

وإذن فإن التدين كما يقول العلامة الدكتور محمد عبد الله دراز شوق غريزى إلى الأزلى الأبدى وهو الطلب الحثيث للمكلى النهائى ، وهو عنصر ضرورى لتكيل القوة النظرية فى الإنسان ، وهو فوق ذلك عنصر ضرورى لتكيل القوة النظرية فى الإنسان ، وهو فوق ذلك عنصر ضرورى لتكيل قوة الونجدان ، فالعواطف النبيلة من الحب ، والشوق ، والشكر ، والتواضع ، والحياء ، والأمل ... النح ، إذا لم تجد ضالتها المنشودة فى الأشياء ولا فى الناس وجدت فى موضوع الدين مجالا لاتدرك غايته ومنهلا لاينفد معينه .

⁽١) الفيتشية : اعتقاد أن لـكل مادة روح تحل بها وأن الاستحواذ على تلك المادة بمكن الانسان من استخدام روحها والانتفاع بها .

وأخيراً فالتدين هو العنصر الضرورى لتكميل قوة الإرادة يمدها بأعظم البواعث والدوافع ويدرعها بأكبر وسائل المقاومة لعوامل اليأس والقنوط ومبعث هذا التدين ليس الخوف من الطبيعة ولا اعتقاد حلول الأرواح ، ولا الفيتشية كما فسر ذلك علماء أوربا ، ولكنه الوحى الإلهى على حد ما وضحه العلامة المرحوم الدكتور محود حب الله في كتابه و الحيماة الوجدانية والمقيدة الدينية ،

التفسير القرآني لظاهرة التدبن:

ولتن كان الغرب قد عجز عن التوصل إلى الحق فى تفسير ظاهرة التدين. كا يقول جروف Grove: « يصعب جداً أن يرد الإنسان نشوه الدين إلى نظام معين ، ولا بد فى استعراض شى، من هذا القبيل أن يتجاوز الكاتب عن كثير بما يصادفه من الشواذ والاستثناءات وأن يكتنى بتحديد القليل من التواريخ والعبود الزمنية .

فإن القرآن الـكريم قدوضح ذلك في عديد من آياته :

ر و أَذَ أَخَذَ رَبِكُ مَنَ بَنِي آدَمَ مَن ظَهُورَهُمْ ذَرِيتُهُمْ وأَشْهِدُهُمْ عَلَى السَّفِيمِ أَلَسْتُ بربكُم ؟ قالوا بلي ، شهدنا » .

٢ ــ ، فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل.
 غلق الله ، ذلك الدين القيم و نكن أكثر الناس لا يعلمون » .

(۳۰ ــ الروم)

فني الآية الأولى (رقم ٧٧ — الأعراف) يعرض القرآن حقيقة الباعث على التدين في نفس الإنسان ، فقد استخرج الله من بني آدم من ظهورهم. ذريتهم التي سوف توجد جيلا بعد جيل في قرن بعد قرن وسألهم: ألست بربكم ؟ فأجابوا جميعاً: بلي شهدنا . . . وبهذه الشهادة فقد سقطت تعليم. يوم القيامة : ١ ــ أن يقولوا إنا كنا عن التوحيد غافلين .

٧ _ أو يقولوا [نما أشرك آباؤنا من قبل وكنا على آثارهم مقتدين .

وفى الحديث فى صحيح الإمام مسلم : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يقول الله : إنى خلقت عبادى حنفاء فجاءتهم الشياطين فاجتالتهم. عن دينهم وحرمت عليهم ما أحللت لهم .

ويقوى هذا الحديث ما روى فى الصحيحين: عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كل مولود يولد على الفطرة وفى رواية: على هذه الملة _ فأبواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه، كا تولد بهيمة جمعاء هل تحسون فيها من جدعاء.

وروى ابن كثير فى تفسيرها: قال الإمام أحمد حدثنا حسين بن محمد حدثنا جرير _ يعنى: ابن حازم _ عن كاثوم بن جبير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن الله أخذ الميثاق من ظهر آدم عليه السلام بنعان يوم عرفة فأحرج من صلبه كل ذرية ذرأها فنثرها بين يديه ثم كلمهم قبلا قال: ألست بربكم؟ قالوا: بلى شهدنا ، أن تقولوا يوم القيامة إنا كنا عن هذا غافلين أو تقولوا _ إلى قوله _ المبطلون. وقد روى هذا الحديث النسائى فى كتاب التفسير من سفنه.

وعن ابن عباس في تفسيرها :

إن الله مسح صلب آدم فاستخرج منه كل نسمة هو خالقها إلى يوم القيامة وفاخذ منهم الميثاق أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئاً وتكفل لهم بالارزاق ثم أعادهم في صلبه ، فلن تقوم الساعة حتى يولد من أعطى الميثاق يومئذ ، فن أدرك منهم الميثاق الآخر فوفى به نفعه الميثاق الاولى ، ومن أدرك الميثاق

﴿ لَا خَرَ فَلَمْ يَقَرَ بِهِ لَمْ يَنْفُعُهُ الْمَيْئَاقُ الْأُولُ ، وَمَنْ مَاتَ صَغَيْرًا قَبِـلُ أَنْ يَدُركُ الْمَيْئَاقُ الْأُولُ عَلَى الفَطْرَةُ . ﴿ لَا لَمُنْاقُ الْأُولُ عَلَى الفَطْرَةُ .

ومن العرض السالف تتضبح لنا عدّة حقائق .

الحقيقة الأولى: أن التدين مرتبط بعليته الأساسية المركوزة فى فطرة الإنسان وهى الميثاق الأول الذى أخذه الله سبحانه وتعالى على البشر هامة فى عالم الذر.

الحقيقة الثانية: أن كل من حضر الميثاق الأول لا بد من وجوده في عالم الحياة، وهنا تبدو محاولة تحديد النسل أو تنظيمه خرافة سول بها الشيطان باسم العلم أو التنسيق الاقتصادى فقد تكفل الله سيحانه وتعالى بالرزق والحلق معاً . . .

الحقيقة الثالثة: أن يوم الحج الآكبر يوم عرفات لآنه ميقات الميشاق الأول يوم أخذ ربك من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم بأنه ربهم فقالوا بلى شهدنا . . . وقد جعله الله الركن الآكبر فى الحج لآنه مكان العهد والميثاق الذى قطعته البشرية على نفسها فى عالم الغيب .

وبيت القصيد فى عرضنا لهذه الآية ما قاله ابن كثير: و د . . ومن ثم قال قائلون من السلف والحلف أن المراد بهذا الإشهاد إنما هو فطرهم على التوحيد ، .

وهو الذي تدعو إليه ⁷ية سورة الروم رقم ٣٠ د . . . فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله . . . ذلك الدين القم ، .

قال ابن كثير: الدين والفطرة الإسلام ، واستشهد لذلك بالحديث. الشريف: حدثنا عبد الله أخبرنا عبد الله أخبرنا بونس عن الزهرى أخبرنى أبو سلمة بن عبد الرحمن أن أبا هربرة قال. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم د ما من مولود يولد إلا على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه كا تنتج البهيمة جماء هل تحسون فيها من جدعاء، ثم يقول : فطرة الله الله الله فطر الناس عليها لاتبديل لخلق الله ذلك الدين القيم .

وإذا ملنا إلى تفسير الفطرة بالإسلام مباشرة فـا معنى لا تبديل لخلق الله وقد دل الحديث على أن الأبوين يهودان الطفل أو ينصرانه أو يمجسانه .. ؟؟

قال الملياء:

يكون معنى الجملة الطلب في صورة الإخبار يعني : لا تبدلوا خلق اقه .

او يكون معنى الجملة الخبر على الحقيقة ويكون المفهوم: أن الله جلمت قدرته خلق الحلق جميعاً على الجبلة المستقيمة التي لا يمكن تبديلها ولا يولد ولا إلا وهو مجبول على الدين الحنيف. ولا يغير الله خلقه ... وإنما الذي يحلول التغيير هو الآب والآم ... ففيه تهديد وتحميل للمستولية على إرادة التغيير يشهد لهذا المعنى الحديث الآخر: إنى خلقت عبادى حنفاء فاجتالتهم الشياطين عن دينهم.

يقول المرحوم الدكتور محمد أحمد الغمراوي :

فهذا الحديث الشريف _ يعنى كل مولود... نص فى تفسير الآية الكريمة فطرة اقد التى فطر الناس عليها ... وهما معاً متظاهر ان على أن الإسلام دين الله هو والفطرة الإنسانية السليمة شيء واحد وأن مبادىء الإسلام مطابقة تماماً لسنن الفطرة وأن ما يعتور الناس من عوج إنما هو أمر طارىء واجع إلى الحروج عن التربية الإسلامية الصحيحة أى إلى عدم تنشئة النشء على أصول الإسلام وأخلاقه وأعماله.

يقول الاستاذ المرحوم سيد قطب تفسيراً لهذا ...

إن حقيقة التوحيد مركوزة فى فطرة الإنسان كما أنها مركوزة فى فطرة -هذا الوجود من حوله فما الفطرة البشرية إلا قطاع من فطرة الوجودكله ..

وإذا كان القرآن الكريم يوضح لنا علل التدين في الإنسان، وإذا كانت السنة توضح أن الانحراف عن التدين الصحيح مرجمه إلى النشئة والبيئة فإن الفرآن يجلى لنا هذا الباعث في صورتين:

(١) صورة الضعف إلى لابد وأن تلحق الإنسان يوماً إذا مسه العشر .

(ب) صورة التحرر من ربقة المواريث الاجتماعية التي تشغل عقله وبشيطانية التقاليد والعادات .

وحول هـذا يحدثنا الاستاذ البهى الحولى فى كتابه : آدم عليه السلام ؛ يقول :

ومن الغرائز الأصيلة فى الإنسان غريزة الندين ومن مظاهرها، الرجوع إلى الله والإنابة إليه والنزوع إلى عو نه ورعايته سبحانه .

ويظهر أثر ذلك باوزاً فى حالتين متميزتين :

الأولى: حيمًا يقع أهل الغفلة والشرود عن الله فى كرب لاتنفع معه حيلة ولاسبب يصور ذلك قوله تعالى:

دحتی إذا كنتم فی الفلك وجرین بهم بریح طیبة وفرحوا بها جامتها ریح ها و جامع الموج من كل مكان وظنوا أنهم أحیط بهم دعوا اقد مخلصین له الدین اثن أنجیتنا من هذه لنـكونن من الشاكرین ، (۲۳ ـ یونس)

وهذا النمط من البشر يخلف وعده ويكذب نفسه و فلما أنجاهم إذا هم يبغون فى الارض بغير الحق ... ، وآيات كثيرة فى القرآن الكربم تفضح غفسية هذا اللون من البشر يقول الله تعالى : و وإذا مس الإنسان الضر دعانا لجنبه أو قاعداً أو قائماً فلما كشفنا عنه حسره مركأن لم يدعنا إلى ضر مسه كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون ، . (١٢ - يونس)

د بل إياه تدعون فيسكشف ما تدعون إليه إن شاء وتنسون ما تشركون » (٤١ ـ الأنعام)

وقل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر تدعونه تضرعاً وخفية لئن أنجيتنا من هذه لنكون من الشاكرين ، قل الله ينجيكم منها ومن كل كرب ثم أنتم قشركون ، .

والصورة الثانية :

صُورة النفس اللوامة التي تعود إلى ربها إذا كشف عنها غطاء الغشوة الاجتماعية . يقول الله تعالى :

د والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون، .

(١٣٥ - آل عمران)

وهذه الصورة يرضى عليها القرآن الكريم من ظلال التوبة والمغفرة .

من هنا ندرك:

.١ ــ أن فشل الـكانبين الأوربيين في تعليل الندين راجعة إلى فقر

مراجعهم الدينية من النصوص التي تفسر لها هذا التيار الفطرى الذى وجده المبشرون فى أدغال أفريقيا ومجاهل آسياكها يجدونه فى أرقى عواصمهم . . . من محاولة التعبد والاتجاه إلى انته .

٢ – وأن الإنسان منذ وجد وهو متدين وليس التدين خاصماً لنظرية من النظريات التي ذكرها الكاتبون بقدر ١٠ هو وحى أوحاه الله إلى الإنسان.
 النبى الأول.

يقول الله تعالى :

دفتلتي آدم من ربه كلمات فتاب عليه إنه هو التو اب الرحيم ، .
 (٣٧ - المقرة)

وأن ذريته من بعده استمرت على التوحيد حتى جاءتهم الشياطين. فاجتالتهم عن دين الله .

يقول الله تعالى :

وأوصاهم الله :

وأرسل الله الرسل تباعاً ليوفى الناس بميثاقهم الأول ولتجد فطرةالتدين. عندهم سنداً ومرشداًوأسوة تهديهم إلى سواء السبيل

وصدق الله العظم :

رسلا مبشرین ومنذین لئلا یکون للناس علی الله حجة بعد الرسلوکان. الله عزیزاً حکیماً . . (۱۳۵ – النساء)

ثانياً: الدين عندالله الاسلام

لقد انقاد السكون للناموس الإلهى، وانصلت حقيقة الكون بخالقه اتصال الطاعة والاستسلام لمشيئة الله وتصور أية سورة الشورى هذا الاستسلام والانقياد: وتكاد السموات يتفطرن من فوقين والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض.. ألا ان الله هو الغفور الرحيم ، بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض.. ألا ان الله هو الغفور الرحيم ،

ان السموات الحائلة الصخمة التي تراها تعلونا ولا نعلم عنها إلا جانبا يسيرا ... ان هذه السموات تتفطر من خشية الله وعظمته وعلوه ، واشفاقا من انحراف بعض أهل الأرض ونسيانهم عظمة الله التي يحسها ضمير الكون فيرتعش ويكاد ينشق من أهلي مكان فيه .

لم يبقى هذا الكون متمرداً على هذا الاستسلام لعظمة الله إلا الانسان: جله الكثير أو بعضه مطلقاً وهو فى تمرده هذا خاصع بالاكراه لناموس الكون الذى خضع لله رب العالمين فهو لا يملك أن يخرج عنه وهو أقل بكثير من ترس صغير جداً فى عجلاهذا الكون الهائلة والقوانين الكونية الكلية السرمدية التى تسرى عليه سواء رضى بها أو لم يرض.

يقول الله تمالى:

و أفغير دين الله يبغون ، وله أسلم من فى السموات والآرض طوعاً وكرهاً واليه يرجعون ...»

قال ابن كثير في تفسيرها .

يقول الله تعالى منكرا على من أراد دينا سوى دين الله الذي انزل به كتبه وأرسل به رسله و هو عيادة الله وحده لا شريك له الذي له أسلم من كتبه وأرسل به رسله و هو عيادة الله وحده لا شريك له الذي له أسلم من

فى السموات والارض أى استسلم له من فيهما طوعا وكرها كما قال تعالى وقله يسجد من السموات والارض طوعا وكرها ، وقال تعالى و أولم يروا إلى ما خلق الله من شىء يتفيؤ ظلاله عن اليمين والشمال سجدا قه وهم داخرون . وقه يسجد ما فى السموات وما فى الارض من دابة والملائكة وهم لا يستكبرون يخافون وبهم من فوقهم و يفعلون ما يؤمرون ، فالمؤمن مستسلم بقلبه وقالبه قة ، والكافر مستسلم قة كرها ، فإنه تحت التسخير والقهر والسلطان العظيم الذى لا يخالف ولا يمانع .

فالكون كله قد خضع واستسلم لتوحيد الله بما أودع فيهمن النواميس والقوانين التي تحكمه وتسيره حسب علم الله وارادته وتصريفه... والانسان شيء في هذا الكون لابد وأن يكون له قانون يوحد به ربه وينصاع لهذا القانون هو الاسلام الذي حمله موكب الإنبياء جميعا. والقرأن الكريم يصور هذه الحقيقة .

يقول الله تعالى :

د إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون ، (٩٢ – الآنبياء)
قال ابن عباس ومجاهد وسميد بن جبير وقتادة وعبدالرحمن بن زيد بن
أسلم يقول: دينكم دين واحد ، وفي الحديث الشريف: نحن معاشر الآنبياء
أولاد علات ديننا واحد ... فتتلاشي آماد الزمان ، وأبعاد المكان ، وتغاير
الأفوام واختلاف المفات أمام وحدة الحقيقة التي جاء بها الرسل ، ووحدة
الطبيعة التي تميزهم كأنبياء ، ووحدة الخالق الذي بمثهم وأرسلهم ، ووحدة
الاتجاه الذي يدعون إليه الحلائق .

يقرل الله تعالى :

دما أيها الرسلكلوا من الطيبات واحملوا صالحا إنى بما تعملون عليم وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فانقون ، (٥١ ـــ ٥٢ المؤمنون) قال ابن كثير فى تفسيرها : دينكم يا معشر الأنبياء دين واحد وملة واحدة وهو الدعوة إلى عبادة الله وحده لا شريك له ولهذا قال : دوأنا دبكم فاتقون » .

ووعدة دين الله لانبيائه تبدو جلية في عرض الفرآن الكريم لها من عدة زوايا ·

- (١) من ناحية وحدة المصدر .
- (ت) من ناحية وحدة الموضوع .
- (ح) من ناحية النطق بالإسلام أو وحدة التسمية .

(١)وحدة المصدر:

أما فيها يتعلق بوحدة المصدر فني القرآن الكريم كثير من الآيات التي تنص على أن المصدر لكل رسالات الأنبياء هو الوحي من عند الله يقول الله تعالى:

إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده وأوحينا إلى إراهيم وإسحق ويعقوب والأسباط وعيسى وأيوب ويونس وهارون وسليمان وآنينا داود زبورا - ١٦٣ النساء .

إنهم موكبواحد يتراءى على طريق التاريخ البشرى الموصول، ورسالة واحدة بهدى واحد للإنذار والتبشير، موكب واحد يضم هذه الصفوة المختارة من البشر: نوح وإبراهيم وإسماعيل ... إلخ موكب من الآنبياء لشتى الاقوام ... وكلهم تلتى الوحى من الله، فما جاء بشىء من عنده قال فى ظلال القرآن فى تفسير سورة الانعام:

د ذلك هدى الله يهدى به من يشاء من عباده ١٠٠٠ الآية ... وهذا تقرير لينابيع الهدى في هذه الأرض ، فهدى الله للبشر يتمثل فيما جاء به الرسل ،

والذى يجب انباعه هو الذى يقرر الله سبحانه أنه هو هدى الله وهذا تقرير لمصدر الهدى وقصره على هدى الله الذى جاءت به الرسل ···

قال فى تفسير سورة الشورى:

كذلك يوحى إليكوإلى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم .. ٣- الشورى. على هذا النسق وبهذه الطريقة يكون الوحى إليك وإلى الذين من قبلك ... وبهذا ... يتقرر أن مصدر الدين واحد هو وحدة الوحى .

فالموحى هو الله العزيز الحكيم .

والموحى إليهم هم الرسل على مدار الزمان والوحى واحد فى جوهره على اختلاف الرسل والزمان ... إليك وإلى الذين من قبلك ...

والله جل شأنه يقول:

وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل وسولا فيوحى بإذنه ما يشاء إنه على حكم ، - ١ هـ - الشورى .

قال ان كثير في نفسيرها :

هذه مقامات الوحى بالنسبة إلى جناب الله عز وجل وهو أنه تبارك وتعالى تارة يقذف فى روع النبى صلى الله عليه وسلم شيئا لا يتمارى فيه أنه من الله عز وجل ، .

ولقد أفر الأنبياء بذلك يتمول الله تعالى :

دقالت لهم رسلهم إن محن إلا بشر مثلكم ولكن الله بمن على من يشاء من عباده وما كان لنا أن نأنيكم بسلطان إلا بإذن الله وعلى الله فليتوكل المتوكلون ، ١١ ـ إبراهيم

قال ابن كثير : يمن على من يشاء بالرسالة والنبوة .

فني الآية إقرار بالبشرية واعتراف بفضل الله ومنه علىمن شاء اختياره الإداء الرسالة فأوحى إليهم ومنحهم ما يؤهلهم لحمل الامانة الكبرى وآية الانعام تقرر وحدة المصدر يقول الله تعالى :

الله أعلم حيث يجعل رسالته .

قال في ظلال القرآن .

إن الرسالة أمر هائل خطير ، أمركونى تتصل فيه الإرادة الأولية الأبدية محركة عدد من العبيد ويتصل فيه الملأ الأعلى بعالم الإنسان المحدود ، وتتصل فيه الملأ الأعلى بعالم الإنسان المحدود وتتصل فيه السماء بالأرض ، والدنيا بالآخرة ... وتتجرد فيها كينونة بشرية من حظ ذاتها في ذاتها لتخلص لله كاملة حتى تصبح موصولة بهذا الحق ومصدره في صلة مباشرة كاملة ، والله وحده سبحانه هو الذي يعلم أين يضع رسالته ، ويختار لها الذات التي تنتدب من بين ألوف الملايين وبقال لصاحبا أنت رسول رب العالمين ...

وقد جعلها سبحانه وتعالى (حيث يعلم) واختار لها أكرم خلقه وأخلصهم، وجعل الرسل هم ذلك الرهط المكريم حتى انتهت إلى محمد خير خلق الله وخاتم النبيين . .

(ب) وحدة الموضوع:

والموضوع الذي جاء به الآنبياء والرسلهو موضوع واحد ... يقول الله تعالى :

و وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليك أنه لا إله إلا أنا فاعبدون ، ٢٥ ـ الآنبياء .

وان كثير يوضح هذه الوحدة الموضوعية لرسالة الأنبياء فيقول : ...كا قال : (واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا أجملنا من دون الرحن آلهة يعبدون) ، وقال : ولقد بمثنا فى كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت ...) فكل نبى بعثه الله إلى عبادة الله وحده لا شريك له ، والفطرة شاهدة بذلك أيضاً .

وسورة الشعراء تعرض موضوعيةرسالة الانبياء جميعاً بأسلوبواحد يقول الله تعالى :

د إذ قال لهم أخوهم أوح ألا تتقون أنى لكم رسول أمين فانقوا الله وأطيعون،

د إذ قال لهم أخوهم هود ألا تتقون ، إنى لـكم رسول أمين فاتقو أ الله وأطيعون ، (١٢٤ — ١٢٧ الشعراء)

د إذ قال لهم أخوهم صالح ألا تتقون ، إنى لكم رسول أمين فاتقو أ الله وأطيعون ، (١٤٢ – ١٤٤ الشعراء)

د إذ قال لهم أخوم لوط ألا تتقون إنى لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون،

د إذ قال لهم شعيب ألا تتقون إنى لكم رسول أمين فاتقوا الله وأطيعون،

ولقد قال هذا المنطق أيضا سيدنا ابراهيم من قبل دقال أفر أيتم ما تعبدون أنتم وأباؤكم الاقدمون ، فإنهم عدو لى إلارب العالمين، الذى خلقنى فهو يهدين والذى هو يطعمنى ويسقينى وإذا مرضت فهو يشفين ، والذى يميتنى ثم يحيين، والذى هو يطعمنى ويسقينى وإذا مرضت فهو يشفين ، والذى يميتنى ثم يحيين،

وقالها موسى لفرعون :

قال فرعون من رب العالمين ؟

د قال رب السموات والأرض وما ببنها نكنتم موقنين ، (۲۲ — ۲۲ الشعراء)

وقالها عيسى للحواريين :

ر ... انقوا الله إن كنتم مؤمنين ، ﴿ ١١٢ – المائدة ﴾

وقالها عيسي لقومه مطلقا :

و ولما جاء عيسى بالبينات قال قد جثتكم بالحكمة ولا بين لكم بعض الذى تختلفون فيه فاتقرا الله وأطيعون، إن الله ربى وربكم فاعبدوه ، هذا صراط مستقيم ،

وبهذه الوحدة لموضوع رسالات الآنبياء جميعاً يوجه القرآن السكريم سؤالاً في سورة الزخرف د واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا أجعلنا من دون الرحمن آلهة يعبدون ، (٥٥ ـــ الزخرف)

وحول هذا السؤال يكون الجواب: إن التوحيد هو أساس دين الله الواحد منذ أقدم رسول والقرآن يقررهذه الحقيقة فى هذء الصورة الفريدة صورة الرسول صلى الله الله عليه وسلم يسأل الرسل قبله عن هذه القضية...

وهى صورة طريفة حقا فهناك أبعاد الزمان والمكان بين الرسول صلى الله عليه وسلم والرسل السكرم قبله .. ولسكن هذه الآبعاد تتلاشى أمام الحقيقة الثابتة المطردة حقيقة وحدة الرسالة المرتكزة كلها على التوحيدوهى كفيلة حين تبرز أن يتلاشى مع ثبو تها الزمان والمكان وسائر الظواهر المتغيرة .. على أنه بالقياض إلى النبي صلى افته عليه وسلم وإخوانه من الرسل مع ربيم لا يبقى شيء بعيد وآخر قربب فهناك دائما تلك اللحظة اللدنية التي تزال فيها الحواجز وترتفع فيها السدود وتتجلى الحقيقة وهي وحدة متصلة بعدأن سقط عنها حاجز الزمان والمكان والشكل والصورة . . وعندتذ يسأل الرسول صلى افته عليه وسلم إخوانه الآنبياء ... أجعلنا من دون الرحمن الرسول صلى افته عليه وسلم إخوانه الآنبياء ... أجعلنا من دون الرحمن

آلهة يعبدون ... ، ويقع السؤال دون حاجز ولا حاجب كما وقع فى ليلة الإسراء والمعراج ... والجوابكما سيقوله سيدنا عيسى يوم يحمعالله الرسل : د ما قلت لهم إلا ما آمر تنى به أن اعبدوا الله ، .

وآية سورة الشورى تجمع وحدة الموضوع جملة واحدة بما تضفيه من المساواة على وحي الله لصفوة أنبيائه أولى العزم من الرسل .

يقول الله تمالى :

دشرع لكم من الدين ماوصى به نوحا والذى أوحينا إليك ، وما وصينا به إبراهيم وموسىوعيسى أن أقيموا الدين ولاتتفرقوا فيه كبر على المشركين ما تدعوهم إليه الله يحتبي إليه من يشاء ويهدى إليه من ينيب .

(۱۳ – الشورى)

قال في ظلال القرآن:

لقد جاء فى مطلعالسورة : دكذلك أوحينا إليك وإلى الدين من قبلك الله العزير الحكم ،

فكانت إشارة إجمالية إلى وحدة المصدر ، ووحدة الاتجاه ، فالآن يفصل هذه الإشارة ويقرر أزمايشرعه الله للسلمين هوفى عمومه ماوصى به إبراهيم وموسى وعسى وهو : أن يقيموا دين الله الواحد ولا يتفرقوا فيه . قال ابن كثير في تفسيرها :

يقول تعالى لهذه الآمة: شرع لكم من الدين ماوصى به نوحا والذى أوحينا إليك فذكر أول الرسل بعد آدم عليه السلام وهو نوح عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم ثم ذكر من بين ذلك من أولى العزم وهم ابراهيم وموسى وعيسى ...

والدين الذى جاءت به الرسلكلهم هو : عبادة الله وحده لا شريك له قال تعالى : دوما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون

(ج.) وحدة النطق بالإسلام : د أو وحدة التسمية ،

ولئن كانت حقيقة الدين عند الله هي الإسلام مصدراً ، وموضوعاً وقد حل الموكب الكريم من الرسل والآنبياء الأمانة المكبرى لينسجم الإنسان مع الكون الذي سبح بحمد الله وسجد لجلاله فإن الآنبياء جميماً قد أقروا بأنهم على دين واحد هو دين الإسلام ... ونطقوا بهذه التسمية باللفظ الصريح ...

فقال سيدنا نوح عليه السلام :

فإن توليتم فما سألتكم من أجر إن أجرى إلا على الله وأمرت أن أكون من المسلمين . ر

وقالها سيدنا إبراهيم : قال أسلس لله رب العالمين

ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب يابنى: إن الله اصطنى لـكم الدين فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون.

(۱۳۱ - ۱۲۲ - البقرة)

وقالها يعقوب مع سيدنا إبراهيم ثم وصى بها أبناءه من بعده: أم كنتم شهداء إذ حضر يعقوب الموت: إذ قال لبنيه ما تعبدون من بعدى؟ قالوا نعبد إلهك وإله أبائك إبراهيم وإسماعيل وإسحق إلها واحداً ونحن له تمسلمون .

(۱۲۳ - البقرة)

وفى هذا الجومن وحدة التسمية التى حددها الآنبياء يفند القرآن الكريم إدعاء أن إبراهيم كان يهوديا أو نصرانيا ، ومع هذا التفنيد فإن القرآن يردفه بالنصيحة بأن يتبع هؤلاء المدعون اليهودية أو النصرانية دينا لإبراهيم ... بأن يتبع هؤلاء الإسلام ، يقول الله تعالى: دوقالوا كونوا هودا أونصارى تهتدوا ، قل : بل ملة إبراهيم حنيفا وما كان من المشركين ، قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إلى ابراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والآسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم لاتفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون ، (١٦٥ - ١٦٦ البقرة)

وبمثل هذا النطق والتسمبة ينني القرآن الكريم في سورة آل عمران. عن سيدنا ابراهيم أنه كان على ملة غير الإسلام ، يقول الله تعالى :

دما كان إبراهيم يهوديا ولانصرانيا ولكنكان حنيفاً مسلماً وماكان. من المشركين ،

وعلى هذا الو نيرة من ملة سيدنا إبراهيم ووصيته كانتوصية يعقوب إلى بنيه والتزمها سيدنا يوسف فأعلن في دعائه إلى الله :

د رب قد آنیتنی من الملك وعلمتنی من تأویل الاحادیث فاطر السموات والارض ، أنت ولیی فی الدنیا والآخرة توفنی مسلماً والحقنی بالصالحین به السالحین به السا

وكان سيدنا سلمان مسلمآ

لقد قال وهو يحمداقه على ما آتاه من الملك والنبوة : « وأوتينا العلم من قبلها وكنا مسلمين ، قبلها وكنا مسلمين ،

وتعلنها بلقيس في يقين :

دوأسلمت مع سليان لله رب العالمين ، (٤٤ _ النمل)

لقد كان سلمان مسلماً و بلقيس مع سلمان تعلن أنها مسلمة .

وعلى درب الموكب الموحد المسلم ، الموكب الذي تحمل الأمانة الكبرى: أن أقيموا الدين ... فصح سيدنا موسى قومه : د وقال موسى باقوم إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين . (٨٤ - يونس)

ولما غرق فرعون دوت فى هيكل صدره حقيقة الدين الذى دهاه إليه سيدنا موسى فقال : وحتى إذا أدركه الغرق قال آمنت أنه لاإله إلا الذى آمنت به بنو إسرائيل وأنا من المسلمين ، (٥٠ - يونس)

والسحرة من قبل فرعون أعلنوها :

قالوا إنا إلى ربنيا منقلبون ، وما تنقم منا إلا أن آمنا بآيات ربنا لل الله الله أن أن علينا صبرا وتوفنا مسلمين ،

(١٢٥ - ١٢٦ الأعراف)

وأنبياء بنى إسرائيل أسلموا فله ولقد وصفهم القرآن الـكريم بهذا الوصف، فيقول الله تعالى :

إنا أولنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا للذين هادوا ... الآية (٤٤ ـ المائدة)

وعلى العهد والميثاق الذي وفى به الأنبياء السابقون كان سيدنا عيسى يدعو حواربيه إلى الإسلام فقد قال لحواربيه :

د فلما أحس عيسى فهم الكفرقال: من أنصارى إلى الله قال الحو أربون نحن أنصار الله وأشهد بأنا مسلمون ،

(۲۰ - آل عران)

وكان ذلك وحيا من عند الله أنزله الله على سيدنا عيسى كما تصور ذلك آية سورة المائدة .

و إذا أوحيت إلى الحواريين أن آمنوا بى وبرسولى قالوا آمنا وأشهد بأننا مسلمون ، (١١١ - المائدة)

الله يشهد أن دينه الإسلام:

وإذا كان الآنبياء والمرسلون قد نطقوا بالإسلام ديناً اعترافاً منهم جنعمة الله التى وهما إياهم وبما اختصوا به من نشر دين الله الدى ينسجم الإنسان به مع الكون فى النسليم لجلال الله وإسلام الوجه لكبريائه فإن الله وملائكته وأولوا العلم كذلك يشهدون أن الدين عند الله الإسلام:

ذكر ابنجرير أن ابن عباس قرأ : شهد الله إنه لا إله إلا هو والملائكة وألوالهم قائماً بالقسط لا إله إلاهوالعزيز الحكيم أن الدين عندالله الإسلام، بكسر دإنه ، وفتح د أن ، الدين عند الله الإسلام، أى شهد هو والملائكة وأولو العلم من البشر بأن الدين عند الله الإسلام.

أما الجمهور فقد قرءوها (إن) بالكسر على الخبر ، فيسكون معنى الآية على هذه القراءة المشهورة : إن الله يخبر بأنه لادين عنذ الله يقبله من أحد سوى الإسلام وهو اتباع الرسل فيما بعتهم الله به فى كل حين حتى ختموا بمحمد صلى الله عليه وسلم ... فن لتى الله بعد بعثة محمد صلى الله عليه وسلم بدين على غير شريعة الإسلام فليس بمتقبل كما قال تمالى: «ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه» .

وهذا الرفض لكل دين غير دين الإسلام جاء فى أعقاب الميثاق الجليل الذى قطعه الله على أنبيائه .

ميثاق الله ووحدة الدين :

وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصر نه قال أ أفررتم وأخذتم علىذلكم إصدرى؟ قالوا: أفررنا، قال فاشهدوا وأنا معكم منالشاهدين، . (٨١_آلعرانَ)

لقد أخذ الله سيحانه وتعالى موثقاً رهيباً جليلا كان هو شاهده وأشهد عليه رسله .. أخذ موثقاً على كل رسول أنه مهما آتاه من كتاب وحكمة ثم جاء رسول بعده مصدقاً لما معه أن يؤمن به وينصره ويتبع ماجاء به حتى يأتيهم محمد صلى الله عليه وسلم فيقر به كل الرسل والانبياء وفى ظل هذا المشهد يبدو الموكب الكريم متصلا متسانداً مستسلماً للتوجيه العلوى . عمثلا للحقيقة الواحدة الني شاء الله سبحانه أن تقوم عليها الحياة البشرية جميعاً . .

قال ابن كثير فى تفسيرها: قال على بن أبى طالب وابن عمه ابن عباس رضى الله عنهما: د ما بعث الله نبياً إلا أُخذ عليه الميثاق اللن بعث الله محداً وهو حى ليؤمنن به ولينصرنه، وأمرء أن يأخذ الميباق على أمته لأن بعث محد وهم أحياء ليؤمنن به ولينصرنه فن تولى بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون به عدد وهم أحياء ليؤمنن به ولينصرنه فن تولى بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون به ولينصرنه فن تولى بعد (٨٢ — آل عمران)

فن خرج على هذا الميثاق نهو فاسق لائقة فى ذمته ولاشرف لرآيه ، وتلك أولى التفريعات على هذا الميثاق فإنه لايتولى عن دين الله إلا شاذ ناشز وسط هذا الكون الكبير الذى أسلم لله طوعاً أوكرهاً .

والتفريعة الثانية : أففير دين الله يبغون ولله أسلممن فى السموات و الأرض. طوعاً وكرهاً وإليه يرجعون ، .

يقول ابن كثير: يقول تعالى منسكراً على من أراد ديناً سوى دين الله الذي أنول به كتبه وأرسل به رسله وهو عبادة الله وحده لاشريك له الذي أسلم له من في السموات والأرض ... أفغير دينالله ببغون ... فهو استنكار لتولى شاذ من الشواذ أو شارد من الشوارد الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة.

والتفريعة للثالثة : الإقرار بهذه الوحدة الدينية وقل آمنا بالله وما أنزل علينا · · الآية .

فدين الله واحد جامت به الرسل جميعاً وتعاقدت عليه الرسل جميعاً ، وعهد الله واحد أخذه على كل رسول والإيمان بكل رسالة تأتى وفاء بهذا العهد ... فهى الصورة الشاملة العميقة لمعنى الإسلام: دين الله الذي حمله الانبياء جميعاً ...

والتفريعة الرابعة على الميثاق:

دومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الحاسرين ، قال ابن كثير : من سلك طريقاً سوى ماشرعه الله فلن يقبل منه ،

وكان أبو السعود أجلى في عبارته إذ يقول:

ومن يبتغ غير الإسلام – أى غير التوحيد والانقياد لحكم أقه تعالى كدأب المشركين صريحاً والمدعين للتوحيد مع إشراكهم كأهل الكتاب حديناً – ينتحل إليه – فلن يقبل ذلك – منه – أبداً بل يرد أشد رد وأقبحه ... ويقول: والمعنى: أن المعرض عن الإسلام والطالب لغيره افاقد المنفع وافع فى الحسران بابطال الفطرة السليمة التى قطر الله الناس عليها ، وفى ترثيب الرد والحسران على مجرد الطلب دلالة على أن حال من تدين بغير الإسلام واطمأن بذلك أفظع وأقبح .

هذا هو الإسلام في سعته وشموله لكل الرنسالات التي جاء بها الانبياءً..

وهذا هو الإسلام دين الله الذي تحمله الرسل أجمعون ، إنه دين الله الحالص في توحيده لله جل شأنه وارجاع جميع الدعوات والرسالات إلى أصلها الواحد وإذن فإنه لاسبيل بمد هذا العرض لتأويل حقيقة الإسلام، ولاداعي للى النصوص وتحريفها عن مواضعها لتعريف الإسلام بغير ماعرفه الله به.

إن الإسلام هو دين الله إلى البشرية وهو دين يجمل الإنسان منسجماً مع الكون الذي خضع لله بما أودعه فيه من قوانين

ولقد حمل هذا الإسلام سيدنا نوح وكان دينه الإسلام .

وحمله سيدنا إبراهيم وكان حمنيفاً مسلَّماً .

وحمله سيدنا سلمان وقد أوتى العلم وكان من المسلمين .

وحمله موسى وكان دينه الإسلام .

وحمله عيسى وكان ديته الإسلام ،

ثم ختم الله الرسالة بسيدنا محمد صلى الله عليه فهو خاتم النبيين و المرسلين وكان دينه الإصلام .

ونسنانس هنا برأى عالمين :

أحدهما حجة في نظر المسلمين .

والثانى رجل مسيحي مصرى أسلم بعد تبصر .

(ا) يقول ابن تيمية في كتابه : الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح .

بعد أن ساف عديداً من الآيات الى تدل على وحدة الدين والرسالة ... و فدين الآنبياء والمرسلين دين واحد ، وإن كان لكل من التوراة والإنجيل شرعة ومهاج ولهذا قال صلى الله عليه وسلم فى الحديث المتفق على صحته عن أبه مربرة رضى الله عنه ، إنا معشر الآنبياه ديننا واحد ، وأنا أولى الناس بابن مريم لآنه ليس بينى وبينه في ، فدين المرسلين يخالف دين المشركين المبتدعين الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا .

وكان دينه الذي إرتضاه لنفسه هو دين الإسلام الذي بعث الله به الأولين والآخرين من الرسل ولايقبل من أحدديناً غيره لامن الآوليولامن الآخرين والآخرين الانبياء وأنباعهم كما أخبر الله بذلك عن نوح ومن بعده ... إلى الحواريين ... إلح ..

(ب) وقال السيد/ محمد زكى الدين الطهطاوى فى كتابه: المنارات الساطعة في ظلمات الدنيا الحالكة .

... أما بعد: فإن الإسلام دين الإسلام دين الأنبياء والمرسلين والأوليت والآخرين وقد قرر الله ذلك في القرآن الكريم فقال عن سيدنا نوح عليه الصلاة والسلام: دوأمرت أن أكون من المسلمين، ... إلخ .

وبعد فإن نبينا محدا صلى الله عليه وسلم قبولها جامعة محيطة واضحة صريحه:

مثلى ومثل الآنبياء من قبلى كمثل رجل بنى بنياناً فأحسنه وأجمله إلاموضع لبنة من زاوية من زواياه فجمل الناس يطوفون ويعجبون له ويقولون : هلا وضعت هذه اللبنة ؟ قال : فأنا اللبنة وأنا عاتم النبيين ، رواه مسلم فى كتاب الفضائل باب خاتم النبيين .

إذن يقول المسلم:

رضيت بالله تعالى رباً وبالإسلام ديتاً وبسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. نبياً ورسولا ··· على ذلك أحيا وعلى ذلك أموت ، وعليها ألتى الله . . .

ثالثا _ اضطراب الفكر الآوربي ف مقارنة الاديان

فى الدراسات الميدانية التى قام بهـا المبشرون فى أفريقيا والتى جمعها د لينى بريل ، فى كتابه: العقلية البدائية تجد صراعاً فى التفسير لمظاهر التدين. فى أفريفيا .

فبينها يعزى أحدهم هذا المظهر للإيمان بالقوى الغيبية وعدم إدراكهم للاسباب والمسببات وما تكون بينها من علاقة ويملل تفسيره هذا باتهام الأفريقيين بالغباء ... نجد هناك من يدافع عن الذكاء الآفريق بالواقع الذي لمسه من ذكاء في تلاميذ إحدى المدارس التبشيرية التي تساوى فيها تلاميذ أفريقيا مع أبناء الإنجليز في الرياضة وعلى م الفيزياء .

وإذا كان هناك اضطراب فكرى بين المبشرين فى أفريقياً حول تفسير مظاهرالتدين للاسرة البدائية فإن هذا الاضطراب يمكن أن يكون سمة الفسكر الاور بى فها يتعلق بمقارنة الاديان .

ذلك أن الفكر الأوربي عاش في القرون الوسطى في ظروف الهمجية المظلمة التي لم تتضع فيها معالم الدين ... فلماجاءته رسالات السياء ... لم يستطع أن يتقبلها بالحيدة والفكر والنزاهة بل استقبلها على مأدبة نفسه التي يتكاثر عليها فضلات أديان من العصور السحيقة ... وتبدو مظاهر اضطراب الفكر الأوربي في مقارنة الأديان في عدة نقاط منها:

- (١) اضطرابهم في مفهوم الدين.
- (ب) افتراضاتهم في تطور الدين من الحرافة إلى التوحيد .

وسوف نعالج هذه القضايا إن شاء الله ثم نتبعها بما نراه سبباً في هذا الاضطراب الأوربي ···

ع ـ الاضطراب في مفهوم الدين ومصدره

لقد ورث الأوربيون ثقافتهم الدينية عن الأمم السالفة ولم تكن العقيدة في الامم السالفة ذات وضوح في الاحتقاد ولا في الشرح .

فالآله عند أرسطو لا يعقل شيئاً غير ذانه وهو منزه عن الإرادة لأن الإرادة : في فهم أرسطو طلب والله في أيه منزه عن الطلب والله عند أرسطو لا يعلم شيئاً عن الكليات والجزئيات ، ولا علاقة له بالخلق رحمة أو قسوة .

أَمْهُو تَشْرِيهُ خَيَالًى جَامِحُ عَنَ البَيْئَةُ الَّىٰ فَشَتَ فَهَا الْكُمَّانَةُ اليَّهِ فَانْيَةً .

واليونانيون كانت لهم عقيدة مصحكه فالألوهية أسرات تتناسل . لقدكان وجوبيتر ، سيد الآلهة يخادع زوجته وهيرة ، فيرسل إليها الغهام لمداراة الشمس عنها حتى لا تفاجئه مع عشيقاته ! وكان هذا الإله شرحاً مشغولا بالطعام ، ولذلك كان يغضب على الإله (استولاب) إله الطب لأنه يداوى المرضى فيمنع عنه جباية الضريبة على أرواح الموتى .

وكان د جو ببتر ، يغضب على إله المعرفة والصناعة (برومثيوس) لآنه يعلم الإنسان كيف يستخدم النار فى الصناعة فيعطيه قوة تصارع قوة الآرباب ولذلك حكم عليه بالعذاب فنفاه وأرسل إليه الجوارح تنهش كبده طوال النهار حتى إذا ما جن الليل عادت سليمة لتعود الجوارح نهارا تنهشه من جديد وهكذا ..

بالإضافة إلى هذه المواريث كانتسلطة محاكم التفتيش تحجر على الفكر أن يتجسس على المعرفة ليبحث وتولدت عن هذه السلطة رهبة نفسية صارت بحكم التقادم عادة دينية فلم يعدمن السهل أن يعالج الرجل الآوربي مسألة في الدين - عنده - يقول جروف Grove من الصعب أن يعالج الإنسان موضوع الدين بطريقة علمية وذلك لما للدين من الحرمة والقداسة عند الناس فلا يكاد الكاتب يحاول ذلك حتى يوصم بأنه ملحد أو هرطيق مهما كان الباعث له الكاتب يحاول ذلك حتى يوصم بأنه ملحد أو هرطيق مهما كان الباعث له على البحث سامياً خالصاً ... والظاهر أن الدين من الأمور التي يقرها الإنسان من جهته إقراراً نهائياً فهو لا يطيق أن يدلى أحد من الناس براى يخالف من جهته إقراراً نهائياً فهو لا يطيق أن يدلى أحد من الناس براى يخالف رأيه أو يعرض أى شرح أو تفسير يباين ما عرفه وألفه ويكاد أن يكون لسكل فرد تفسيره الخاص للإنجيل ...

لهذا كان الفكر الأوربى مضطربا فى تفسير مفهوم الدين يقول جروف هناك اختلاف كثير فى الرأى حتى من حيث ما يجب أن يدرج تحت اسم الدين، ومن ثم كان عندنا عدد من التعريفات لا حصر لها، بل الواقع إنه يكاد يكون لكل كاتب عن الدين تعريف وتصور فى الموضوع يختلفان عما لسواه، اه.

وقد استعرض المرحوم فضيلة الدكتور محمد عبد الله درازهذه التعاريف في كتابه القيم و الدين و فذكر تحو أربعة عشر تعريفاً لمشاهير كتاب الفرب ثم فندها .

لقد فند تعریف دروبرت سبنسر ، ، د ماکس میلر » ، د دورکایم ، د سالو مون ریناك » .

وموجز حديثه:

إن دروبرت سبنسر ، قال فى تعريف الدين : الإيمان بقوة لا يمكن تصور نهايتها الزمانية والمسكانية ، يقول الدكتور دراز : إن صح هذا فى تصوير عقيدة كبار الفلاسفة والعلماء فإنه لا ينطبق بحال على عقيدة المشهين والجسمين والقائلين أن ربهم فى السماء ، يعنى هو تعريف غير جامع حسب تقاليد علم المنطق .

ويفول دماكس ميلر ، الدين هو : محاولة تصور ما لايمكن تصوره ، والتعبير عما لا يمكن التعبير عنه ، هو التطلع إلى اللانهائي ، هو حب الله ، ويرد عليه الدكتور دراز : بأنه تعريف لأ ينطبق إلا على نوع من الأديان يفصل بين العقيدة والعقل فصلا تاماً ، إنه تعريف لدين يفرض على معتنقيه أن يؤ منوا بما لا تقبله عقولهم ولا تتصوره أذهانهم » .

أما عن « دوركايم » فإنه يقول عن الدين : مجموعة متساندة من الاعتقادات والأعمال المتعلقة بالأشياء المقدسة ...

وهو تعريف يلتق في هدفه مع ما قاله سالومون: فالدين عنده جموعة التورعات التي تقف حاجرًا أمام الحرية المطلقة لتصرفاننا .

ويلاحظ الدكتور دراز على هذين التعريفين : أنهما يحذفان فكرة الإله الحالق ويجمحون في إبعاد أصل فكرة الآلوهية بكل معانيها . إن تعاريف علماء أورباللدين بدئ فى ثوب مهلهل لانها لم تلاحظ سوى الجانب السلمي، وتجريد الدين من عنصره الروحى وأبعدوا الدين عن أخص صفا ته و هو الآلوهية والتدبير لقد تأثر الفكر الآوربى بمواريثة فأضفى على الدين حلة الإنكيت أو البروتوكول ليصير عادة اجتماعية مثل بافة الورد التي توضع على قبور الموتى أو لبس الثوب الاسود حداداً على عزيز رحل أو وضع الحاتم فى أصبع معين للتمييز بين العزب والمتزوج ...

وتظهر هذه الفكرةواضحة في كلام جروف في كتابه: المجتمع ومشاكله إذ يقول: ولقد أتقدم الدين والمدنية أفي سبيل الرقى جنباً إلى جنب فالدين من هذه الوجهة يشابه غيره أمن الأوضاع الاجتماعية . . . ويقول: الدين كغير من الأوضاع للاجتماعية الأخرى يدل على طور الرقى الذي بلغه الصعب.

ولئن كان هذا هو عهد أوربا بالدين فإننا أمة الإسلام لا نؤمن بتلك العقيدة فليس من طبيعة للدين أن يشرح طريقاً للآخرة لايمر بالحياة الدنيا ، ولا من طبيعة الدين أن ينفصل عن الحياة لقد تم ذلك الفصام السكد كما قال الاستاذ الشهيد سيد قطب في ظروف نكدة وكانت له آثاره المدمرة في أوربا ثم في الارض كلها ... وكان ذلك نتيجة لطبيعة الفكر الاوربي المصطرب إن في القديم أو في الحديث ... فن أصل بمن انبع هواه .

افتراضات تطور الدین

أثرت الحياة المورونة للمجتمعات الوئنية القديمة في أوربا على العقلية الأوربية فأفسدت تفكيرها الديني حسبها سلف أن ألمحنا إليه في اضطرابهم الفكرى في تحديد مفهوم الدين ... وقد أضني ذلك الاضطراب نوعا آخر من الاضطرابات الفكرية حول تحديد نظرية منشأ الدين و تطوره وقدورث الفكر الأوربي علم مقارنة الاديان عدة نظريات تفسر منشأ الدين و تطوره:

⁽١) راجع الموضوعكاملافي فمل : الفصام النكد من كتاب: المستقبل لهذا الدين

الأولى: أن مصدر الدين إنسانى علىخلاف كبير فى الطرق التى يسلمها أصماب هذه النظرية في إثبات ذلك ... وهذه النظرية مع أصمابها ينسكرون حقيقة الألوهية .

وقد سادت هذه النظرية أوربا فى القرن التاسع عشر الميلادى تأثراً بمذهب التطور التقدمى الذى حاول تطبيقه على مقارنة الأديان كل من سبنسر Spencer ، وتيلور Tylor ، وفريز Frazer ، ودركايم Durkheim

الثانية: أن مصدر الدين هو التجارب النفسية ... ويحتشد هنا جمع غفير من الفلاسفة لتفسير هذا المذهب منهم:

الذي قال: إن المقيدة تتولد Auguste Sabatier الذي قال: إن المقيدة تتولد في الإنسان منذ نشأته على أثر شعوره بمناقضة جو هرية بين حساسيته وإرادته .

۲ - هنرى برجسون H, Bergson الذى يقول: إن العقيدة الإلحية تقوم على عوامل نفسية تثيرها حياة الإنسان اليومية خاصة ما يتعلق بالقوانين الآدبية الى يفرضها المجتمع، وما يتعلق بأحداث المستقبل التي لا يمكن التنبؤ بها بصفة جازمة.

الثالثة: ترى أن افقه هو مصدر الدين سواء كان ذلك بطريق مباشر أو بطريق غير مباشر ، وقد تحمس لهدنه النظرية لانج Lang ، وشريدر Schoeder ، وبركلمان Brockelman وتبعاً لهذا اختلف علماء مقارنة الاديان في نظرية التطور الديني ... كيف بدأ ...

القائلون بالفطرة والقائلون بالتطور لايسعهم الحديث عن دين منطقة بدائية . فقد أعلن العلماء أنهم يحهلون تاريخها تماماً ، فإذا ماتدخل أحدهم في تفسيرات لهذه الديانات فقد ناقض نفسه وأفنى بحثه في عبث محكوم عليه مسبقاً أنه غير محترم علياً ، قبكما يقول الدكتور دراز : مؤرخو الديانات

على الخصوص معترفون بأن الآثار الخاصة بديانة العصر الحجرى وماقبله لاتزال بجهولة لنا جهلا تاما فلا سبيل للخوض فيها إلا بضرب من التكهن والرجم بالغيب .

فبق عندنا منهج البحث في الاستدلال على ديانة الإنسانية الأولى ونقول: إنه لامنى لافتراض أن هذه الأمم كانت منذ بدايتها على الحالة التى وصل إليها بحثنا وأنها لم تمر بادوار متقلبة قبل أن تصل إلى حالتها التى وصلنا إليها في بحوثنا.

ولقد أنصف العلامة هوفدنج Hoffdidng حينها اعتقد: أن تاريخ الآديان فير قادر على حل مشكلة بروغ الدبن فى النوع الإنسانى فإن التاريخ لايصور لنا هذه البداية الأولى فى موضع ما ، وكل مانجده هو سلسلة من صور مختلفة لديانات متقدمة قليلا أو كثيراً.

والمذهب التطوري يناقش من عدة نواح منها :

- (1) أنه لم يكمل دائرة الفروض المحتملة .
- (ب) أنه مبنى على افتراض لم يقم على دليل ·

(١) فرض معقول ومقبول:

أما فيما يتملق بالنقطة الأولى فقد كفانا بحثما شيخنا المرحوم الاستاذ الدكتور محمود حبالله إذ يقول فى كتابه: «العقيدة الدينيـة والحياة الوجدانية».

ديقول بعض العلماء المعنيين جدده البحوث إن افتراض والفيتشية ، أصلا للأديان أولى من فرض الوحى الإلهى ، وذلك لانها أقرب إلى العقل وأقرب للمألوف فانظر إلى هو فديج Hoffding حين يقول: افترض علماء الكلام أنه أوحى الإنسان الأول دين كامل لاينقصه شيء ، ولكن الإنسان

عصى وغوى بعد ذلك . فجاءت الأساطير والأوهام وعبادة الاسلاف ... وأما د الفيتشية ، فترى أن الأوهام أو النقص أو الضعف كان سابقا للحق والقوة والكال ، ولكنه من الهين علينا أن نفهم تطور الكامل عن الناقص دون العكس ، فإذا كان الكامل يعنم بين جوانحه عوامل النقص أو بذور النقص فإنه لا يكون كاملا ـ وذلك مسلم بنسبته للإله دون الإنسان ـ ولكن الناقص قد يتطور إلى الكال بالحركة والتغيير ، فافتراض رجال الدين مرجوح عنده ، لأن المألوف في التطور هو التطور من الأدنى إلى الأعلى لا العكس ولاشك أن عقيدة التوحيد مثلا أرقى من عقائد التثنية ، وعقائد التبنيه أرقى من عقائد التشبيه ، اه .

الرد :

ولست أدرى لماذا كان التطور من النقص إلى الكمال تطوراً طبيعياً ومعقولا وكان العكس غير طبيعى وبعيداً عن العقل ، فإن العقل يألف انحطاط المكامل مادام المكال ليس ذانياً له كا يألف التقدم والارتقاء ، وماقيل في المكال ووجود بذور النقص فيه يمكن أن يعارض يمثله في النقص فيقال : إذا كان ماهو ناقص يحوى بذور المكال فيه أو يعنم بين جوانبه عوامل المكال فإنه لا يكون ناقصا .

على أن المسألة لها وجه آخر يتناسب مع ما أسموه و تطوراً طبيعياً ه ذلك أن العقائد الدينية الصحيحة لبست إلا وحياً إلهياً جاء بما يتفق وميول الانسان وحاجياته بيد أن تجارب الإنسان كانت في المبدأ محدودة ، وكانت حاجياته محدودة فأوحى إليه من الحقائق الدينية بما يكنى حاجاته و بما يتناسب مع ثقافته ، ولما زادت تجاربه و نما عقله و تعددت حاجاته احتاج إلى معلومات أكثر لتتناسب مع حاجياته المتطورة وهكذا حتى اكتملت الإنسانية فجاء الوحى كاملا على يد خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد

صلى الله عليه وسلم فهناك تطور وتدرج فى تعليم الإنسان العقائد الديتية ، فنزلت منجمة على مراحل عدة حتى بلغت الكال على يد خاتم النيبين ، وكل مرحلة من المراحل حق .. وكاما حق فالعقيدة الحقة متطورة ، ولكن هناك تعلور آخر غير هذا التطور وهو من الأسباب التي كانت تدعو إلى بعث الرسل وأعنى به التعلور في العقيدة الذي ينشأ عن طول العهد بها فكثيراً ما كانت تختلط العقائد المنزلة بكثير من الخرافات أو تتبدل عن تحريف مقصود ... أو غير مقصود ... فتصبح وهما وخرافة وتبق منسوبة إلى الإله أو إلى القوة الروحية العليا ... وكان ذلك من مدعاة إرسال الرسل ليطهروا العقائد الصحيحة بما اختلط بها من أباطيل وأوهام .

ولست أدرى ما الذى يمنع من قبول هذا الرأى ما دامت الآراء الآخرى لا تزيد على افتراضات ، وما دام هذا الرأى مستعداً الهمها كلها على أنها تطور أيضاً فى العقيدة ، ولسكنه تطور مسبوق بطور آخر وما دامت الفلسفة عاجزة عن أن ترشد فا إلى أصل إنسانى الآديان ، وما دمنا نجد ما يدعم هذا الرأى من التعاليم الإلهية التي أثبت العقل أنها لا يمكن أن تسكون من وضع البشر ؟ فلما ذا لا يقبل هذا الرأى الآخير ؟ الاسيما وأن التطور الذى ذهبوا إليه تتباين مراحله ويلغى بعضها بعضاً ولا نكاد نجد فى مراحله ما يدل على الاستمرار والانسجام . فأى تشابه بين الا يمان باله حق واحد فرد صحد وبين نوع آخر عا ذكروه أصلا لتلك العقيدة ؟ لست أرى ما نعا يمنع من قبول هذا الرأى اللهم إلا أن ينكر الأصل كله ويقال هل هناك إله . . ؟؟

وبذلك تظهر إحدى سوأتى علم مقارنة الأديانالأورى فىاضطرابه فيما يتعلق بالفروض التي فرضها لنظرية تطور الدين أو العقيدة ...

(ب) أين دليل صحة الافتراض :

وينانش فعنيلة الرحوم الدكتور دراز المذهب القائل بالتعاور فيقول:

د إنه مبنى على افتراض لم يقم عليه دليل ، وهو قياس الملكات والآحاسيس الروحية على القوى البدنية والمكتسبات التجريبية والعقلية فظنوا أن الإنسان كما ينتقل في نموه البدني من الضعف إلى القوة ، وفي نموه العقلي من الجهالة إلى المعرفة كذلك يلوح أيضاً أنه بدأ حياته الروحية من السخف والحرافة ولم يصل إلى العقيدة السليمة إلا بعد جهد وعناء ؟

الرد :

ونحن نسأل قبل كل شيء عن الأصل الذي بني عليه هـــــذا القياس:
هل صحيح أن قوى النفس المختلفة تسير في نموها على قدم المساواة..؟
وأن حياة الناس الروحية تمشى في كل أدوارها جنباً إلى جنب مع حياتهم
المــادنة ؟

أو لسنا نرى هاتين الظاهرتين تسيران أمامنا في طريقين متعارضين؟

ه فإذا ماصح مايقال من أن الإنسان كان فى بدايته قانما بكهف يؤيه وجلد حيوان يستره ، وشيء من الاعشاب يرد جوعه ... أفلا تدفيها هذه الحالة إلى احتمال أن قلة مشاغله ومطامعه المادية سمحت له بوقت فراغ وجدت نفسيته فيه منسما المتأملات التي ترهف حاسته الدينية وتنمي مشاعره الروحية العليها ؟ بدليل المشاهدة المعاصرة أن اشتغال الناس بالماديات وترف الحياة الجسمانية أدى إلى عوز وجداني لعدم وجود وقت فراغ للتأملات الدينية ، فإن الغرائز المتقابلة تضعف وتنكمش وتتقلص بقدر ماتنمو وتتجدد وتقوى أضدادها مثل كفتي الميزان لاترتفع أحداهما إلا انخفضت الآخرى تماها .

هذا من جانب:

ومن جانب آخر فإن قياس الاديان على الصناعات محاولة بين أمرين

لانؤاف بينها حقيقة نوعية مشتركة ، بل على العكس تماما فهناك تباين بين طبائعهما ووسائلهما .

فبينما حقائق العلوم ثروة واسعة ترحل النفس في طلبها واقتفائها ، ويتطلب ذلك مثابرة واستعانة بأدوات منفصلة غالبا ... فإننا نجد حقيقة الدين كامنة بين الجوانح وتعرض دلائلها واضحة أمام الحس حتى إن انتفاضة بسيطة تكنى للظفر بالحقيقة الدينية ولو مجدس سريع كالبرق الخاطف.

يستوى في هـذا الإدراك العالم والجاهل ، وكل على قدر فهمه يجد في الكون ما يبهره ويستولى على مشاعره .

إذن فقياس تطور الفن والصناعة سطحى والتشابه بينه وبين حقيقة الدين أجوف ولايعدو اللفظ فقط .

على أن استعمال هـــذا القانون يلزم أصحابه فإن معنى التطور فى الفنون والصناعات أنهـا تبدأ فى صورة ساذجة متحدة متجانسة ثم تنتقل تدريحيا إلى نوع من الشكائر والتركيب تزداد به تعقيداً كلمـا بعدت عن أصلها .

وواضح أن تطبيق هـذا القانون التطورى بمعناه العلمي الحيوى على العقيدة الإلهية يستوجب أنها سارت أيضاً من الوحدة إلى الكثرة ، ومن النقاوة واليسر إلى التعقد والاسطورية ... إلى كثير من الامورالتي لاضابط لها مع العقل السلم . .

وإذن فهو قياس فاسد أولا ثم هو قياس ملزم لاصحابه ثانياً .

ه فإن قالوا: إن المراد من قانون التطور: قانونه الآدبي وهو: الترق من النقص إلى الكمال، قانما: ليس ذلك قانونا عليها ولا سنة طبيعية مطردة ولا يمكن تطبيقه بصفة آلية على التأريخ البشرى وما هو إلا إحدى القيم التى تطمع فيها النفوس فتبلغها حينا وتتحسر عنها أحيانا وفرق بين قابلية الترقى كأمل وبين تحققه كواقع فعلى ...

و هكذا نرى أن التطور الصحيح لايقف فى صف الدفاع عن النظريات الموسومة بالتطورية التى تجنح إلى تطور الأديان من الحرافة إلى التوحيد بل على المسكس فإنه يقف مؤيداً إلى جانب النظرية المقابلة وأن الدين بدأ بالوحى والتوحيد ـ فليس فى أدلة التاريخ ما يبرهن على أن التطور يسير من الأضعف إلى الاقوى ولا من الاسطورة إلى الحقيقة ،

به بلهناك نظرية أخرى يمكن الآخذ بها وهى: أن الرشدو الصلال فى الفكرة الدينية ليستاظاهر تين متماقبتين فقط لاصعوداً ولا انحداراً على مدى العصور. بل هما ظاهر تان متهاصر تان موزعتان فى كل أمة وفى كل جيل نبماً لاختلاف الناس فى درجة الاستقامة وسلامة الحدس العقلي و نبل الحس الوجدانى: فلا يخلو جيل مامن نفوس صافية تدرك الحقيقة نقية واضحة . وأخرى على خلاف ذلك .

وقد اتفق المونوق بهم من مؤرخى الأديان أن أشد الشعوب حمجية ووثنية لم تنفك عن الاعتقاد باله خالق هو رب الأرباب ليكن اللغز المحير أنه بين القدر الذى عرفناه من تاريخ البشرية وبين عصر نشأة الدين لا تزال ثغرة واسعة لم تسد فقد اتفقوا على أن الوقائع المفقودة الوثائق لا يمكن إثباتها على وجه قاطع.

أما عندنا فى القرآن الكريم فقد انفك ذلك الطلسم وحل ذلك اللغز: وفتلتى آدم من ربه كلمات فتاب عليه إنه هو التواب الرحيم، (٣٧ ــ البقرة) . وقلنا الهبطوا منها جميعاً فإما يأتينكم منى هدى فن تبيع هداى فلا خوف

عليهم ولا هم محزنون ، . (٢٨ - البقرة)

وهكذا تكشف السوأة الثانية للمقلية الأوربية المشتغلة بمقارنةالاديان.

- فهى عقلية ورثت ديانات وثنية لا غناء فيها للروح والفكر .
- وهى عقلية نعصبت لمنهجية عقلها فأغلقت دائرة الفروض فزلت.
- * وهى عقلية غير حيادية فى منهج البحث فأفسدت عناصر القياس فخلطت بين الدين والصناعة والوحى والفن ، والممنوع والمقبول .

يقول المرحوم الدكتور محمد عبد الله دراز :

وجملة القول: أن كل النظريات التي حاولت تحديد ديانة الإنسان الأول بالتطبيق على ديانات القرون الماضية أو الآمم الهمجية ١٠٠٠ إنما هي افتراضات مبنية على افتراضات فهي لا تصف الحق الثابت الذي هو مطلب العلم الصحيح:

أما من أحب أن يسترشد بنصوص القرآن الكريم فإنه سوف يجد فيها ما يشد أزر القائلين بأولية العقيدة الإلهية الصحيحة لا فى الغريزة فحسب: فطرة الله التى فطر الناس عليها ، بل فى التطور الزمانى ، وما كان الناس إلا أمة واحدة فاختلفوا ولولاكلة سبقت من ربك لقضى بينهم فيما فيه يختلفون ، ١٩ - يونس .

وأن استمرار هذا الخلاف واتساع شقته إنما كان بتأثير الوراثة « فأبواه يهودانه ، أو ينصرانه ، أو يمجسانه ، وقد تعهد الله بنى البشر منذ هبط آدم إلى الأرض وكان أول الملهمين والموحدين وأول التائبين المتضرعين.

من آثار هذا الاضطراب:

تبما للظروف الني عاشتها أوربا قبل أن تدخلها نحلة المسيحية كان يوجد فيها بحموعة أديان بدائية قسمها هيجل Heguel إلى ثمانية أديان :

ه دين أوجده الاجتهاد البشرى فقط .

- دين قائم على الظنون .
- قائم على الإلهام والشعور .
- قائم على التحرى والتفكير .
- د قائم على الترانيم والرقص .
- قائم على سفك الدماء والاضطراب الروحى .
 - قائم على الأصنام.
- قائم على الفراسة والتحليق في الفلسفة الغامضة .

ولما كانت الامور أسمها الإضطراب فإن هارتمن Harthman يضع تقسيما آخر فيجملها خمسة أديان :

- دين التوحيد الكاذب (دين هنو د أمربكا) .
 - د الفناء المطلق (كالبوذية).
- الدهرية وأشباه الدهرية (مثل أديان رومة القديمة).
 - د الزهد (كالبرهمية).
 - د دين الأوهام (كالديانات الفرعونية).
 - ويأتى تييل Tiyela فيقسم الدين إلى أربعة أديان :
- دين عبادة الحيوانات المتعددة (مثل ما كان شائعاً في أوربا الشهالية) .
 - المحبة والشياطين (مثل ما كان شائعاً في اليونان والصقالبة) .
 - د دين السحر والشعوذة (كالديانة الرومانية القديمة .
 - د دین عبادة الاشخاص (وهی عبادة الشعوب الجرمانیة .

ثم ينضم سيبرك Siyebeg إلى هذه الجماعة العشوائية التقسيم فيقول إن الدين ينقسم إلى أربعة أنواع: دين قائل بوجود صانع لهذا الـكون ٠٠

عبادة الانقياد لكل شيء حسن (مثل فلاسفة اليونان قديما).

دین مطلق لا یعترف بخالق و هی عقیدة سرت إلى أور با من آسیا .

د دین العقیدة الوسطیخلیط بین وجود و عدم و جود مبدع السکون .

فأنت ترى هذا الخلط والخليط فى تقسيم الأديان، إنه ليس قائماً على قاعدة ولا متجها نحو غاية، ولا يبحث فى تقسيمانه عن دليل صحة أو بطلان.

فهل مثل هذه العقلية تكون الموجه لحياة مثقفين ؟

وينبئق عن اضطراب الفكر الأوربى كذلك تلك الشعارات البراقة التي كانت نتيجة الفصام الذكد وانسلاخ الناس في أوربا من مسيحيتهم وفصل الكنيسة عن الدولة نتيجة لعو امل كثيرة كان أهمها أن الكنيسة الغربية قد أعلنت الديكتا تورية التي لا تستند إلى شرعية سليمة في حق فهم كتابها المقدس و تفسيره و حظرت على أي عقل من خارج الكهنوت أن يحاول فهمه أو تفسيره ثم أنبعت هذا بإدخال معميات في العقيدة لاسبيل إلى إدراكها أو تصورها ... ثم أدخلت مثل هذه المعميات في الشعائر الدينية ثم حرمت على الناس بحثها .

ثم كانت محاكم التفتيش فروة الديكتانورية الدينية وكان تسلط الباباوات على أباطرة أوربا ورؤساءها المسيحيين واشتطت الكنيسة في المطرد والحرمان وبيع صكوك الغفران قدعا الأمراء والحكماء عامة الشعب المثورة على الكنيسة وظهر مبدأ فصل المكنيسة عن الدولة ... وجر ذلك ذيوله على الأمة الإسلامية فقد سرت العدوى – مع كبير الفرق بين واقع الحكم الإسلامي وواقع حكم الكنيسة في ذلك العصر – سرت العدوى عن طريق عصبة من مواطنينا ذهبوا إلى أوربا وحملوا ذلك الميكروب الحبيث ... فصارت فكوة فصل المكنيسة عن الدولة حلماً في الشرق الإسلامي لفصل الإسلام عن الدولة ... وطبق هذه الدعوى مصطفى أناتورك ربيب المحفل الإسلام عن الدولة ... وطبق هذه الدعوى مصطفى أناتورك ربيب المحفل

الماسونى وخدن الأسرة اليهودية التى تآمرت على إنهاء الحلافة الإسلامية من الدولة العثمانية ... فتفكك العالم الإسلامى لتقوم دويلة إسرائيل فى جسمه كسرطان لن يشنى إلا بالاستئصال ... ثم تتلاشى الدولة الإسلامية وتولد دويلات فى العالم العرب لا تجمعها إلا زبجرة أسلحة الحرب لصد الاعتداء.

وشاء انله أن تبق السعودية للإسلام الحنيف نموذجا يبرهن على أن كل أنظمة الحكم فى الغرب أو فى الشرق بكل مصنفاتها لم تحظ كالسعودية بالآمن والاستقرار والعدالة والتقدم الحضارى والازدهار ... وفىذلك ذكرى لمن كان له قلب وأراد أن يعيش فى عدل وفى أمن وسلام ،

وكانت آثار تلك الاضطرابات فى الفكرة الأوربية انحرافات فى بعض بلاد الآمة العربية عا جعل بريق المستشرقين يوضع فى فكر بعض الجامعات على قدم وساق مع الحقيقة حتى أنه ليكنى فى التدليل على صحة شىء أن يقال إنه رأى سينسر أو هيجيل ... الخ ذلك المرض جاءنا من مقايسات الأبحاث المضطربة فى الفكر الأوربى على أسلوب تفكيرنا وديننا وحياتنا ... ولا أظن أن أبناءنا فى جاءمة الازهر لهم درب فى هذه الدياجير الفكرية بعد أن انضح لهم الحق وظهر وبان .

وقد شهد بذلك واحد من علماء أوربا « برتراندرسل » عام ١٩٥٠حيث قال : لقد انهى العصر الذى يسود فيه الرجل الابيض ، وأعتقد أن الرجل الابيض لن يلتى أياما رضية كتلك التى لقها خلال أربعة قرون » .

لقد اننهى عصر الرجل الابيض استعهارياً بالاحتلال العسكرى ، ويجب أن ينهى عصر الرجل الابيض استعهارياً بالفكر والثقافة والعادات ... كما يجب أن ينهى عصر الرجل الابيض مطلقاً باستعهاره الاقتصادى والديبلو ماسى فقد قال الله وهو أصدق القائلين :

ما أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يألونكم خبالا ودوا

ما عنيتم قد بدت البعضاء من أفواههم وما تخني صدورهم أكهر قد بينا لـكم الآيات إن كنتم تعقلون ، (١١٨ آل عمران)

(ج) أسباب الاضطراب في الفكر الأوربي:

ومن العرض السالف تظهر أسباب اضطراب الفكر الأوربى فى علم مقارنة الاديان كالآنى :

١ - كثافة المواريث المظلمة فيما يتعلق بالدين الذى توارثوه من قديم.
 ٢ - عدم وجود نصوص فى الكتب الدينية توضح الدين مفهوما وتطورا.

٣ — عدم كمال دائرة الفروض العقلية الني وضعوها لمناقشة الندين
 ونشأة الدين .

٤ ــ فساد المقاييس النيوضعوها لتفسير تطور الدين على منو ال مقاييس المذهب التطورى الصناعى ، والادبى ... الخ .

ه – عدم تطبيق الحيدة العلمية في البحث العلمي .

٣ ــ حرمان البحث العلمي من الحدف الصحيح ، والصلف بالبحث العلمي (العلم لذاته) لا للوصول إلى الحق .

والذين يتبعون الفكر الأوربى فى علم مقارنة الأديان هم الذين يحبون: أن يعيشؤا فى كهوف أوربا القديمة ويجعلون من القرآن كتاباً غامضاً مثل كتب أوربا الدينية ويحجرون على العقل العربى المسلم بارتباطه بدائرة غير كاملة غروراً وزهواً.

ويحبون فى حفلة الهراء المنطق مقاييس الغرّب ولوكانت فاسدة .

ويختفون وراء حجاب حيـدة العـلم وهم مدججون بآفة التعصب الديكـتانورى .

إن من يحب تقليد الفكر الغربي هو الذي يقبيع الهوى ويسير على منهج العشوائية الى تعلن العلم للعلم لا للغاية النبيلة والحق الصادق .

أما عندنا في الإسلام:

فالحق أحق أن يتبع ...

و وما يتبع أكثرهم إلاظناً ، إن الظن لا يغنى من الحق شيئاً إن الله عليم علم ينا يفعلون ه . (٣٦ – يونس)

را بعا : المصطلحات الثلاثة

الدن. الملة ، النحلة

: عيهة

عند مايذهب الإنسان بعيداً عن مصدر النوركثيراً ما يختلط عليه الأمور المتعارفة له ... فإذا ما أغرق الإنسان فى البعد عن النور ومصدره فقد التمييز بين كثير من الحقائق وقد قالوا: إن الآلوان تتشابه فى الظلام.

واختلاف الناس فى الرأى ـ الذى كان قبل مسلماً وواصحاً ـ وليد بعدهم عن المصدر الاساس كما يعد صاحب الالوان المتعددة عن النور فرآها كلها فى الظلام لونا واحداً .

والآمة الإسلامية تأتى علمها أحيان من الدهر تختلط فيها مناهجها الإسلامية الأولية فتراها في كنافة الصباب مختلطة مع فيرها فتتشابه عليها معانيها وتضطرب لذلك سبلها ... والتعرف على الحق الأول فيها ... وإذا كان الصباب في عالم المادة يحدث تصادما بين السيارات المسرعة التي لاتحترم قدرته على تشويه الرؤية ، فإن ذلك في عالم المفاهيم يحدث بلبلة وصراحاً ثم انحرافاً عن السواء في الإدراك والفهم والسلوك.

(٤ - تبالوا)

لذا فإن الامة الإسلامية دائماً فى حاجة إلى من يحددو يجدد لها مفاهيمها أو يحدد ويجدد لها مصطلحاتها ... كلما هبت رياح الغزو الفكرى التى تريد أن تدمر ذاتية الإسلام ، ومقومات الامة الإسلامية .

ولقدافتتح هذا اللون من الجهاد الفكرى الإمام الحجة أبو حامد الغزالى في كتابه: وفيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة ، عندما عجت ساحة المجتمع الإسلامي بجحافل من المتخاصمين: وكل فريق يكفر فريقاً أو ينعته بالمروق والفسوق . . . إلخ فشمر عن ساعد الجد ليحدد ويحدد المفاهيم الإسلامية حتى تنجلي القريحة في وضوح فيتلاشي ضباب الزحف الفاذي الذي شاء أن يطمس معالم الفكر الإسلامي بما أحدثه من بلبلة في المفاهيم تبعها تحزب وصراع ثم أحكام بالتكفير والتفسيق ... الخ

يقول الإمام الغزالى: فإنى رأيتك أيها الآخ المشفق والصديق المتعصب، موخر الصدر، منقسم الفكر، لما قرع سمعك من طمن طائفة من الحسدة على بعض كتبنا المصنفة في أسرار معاملات الدين، وزعمهم أن فيها ما يخالف مذهب الأصحاب المتقدين والمشايخ المتكلمين ...، ... فهون أيها الآخ المشفق على نفسك ولا تضيق ... وأعلم أن حقيقة الكفر والايمان وحدهما والحق والصلال وسرهما لاينجلي المقلوب المدنسة بطلب الجاه والمال وحبهما، بل إنما ينكشف ذلك لقلوب طهرت من وسخ أو صار الدنيا، وصاركاً بها مرآة مجلوة، وصارمصباح الإيمان في زجاجة قلبه مشرق الأنوار، يكاد زيته يضيء ولو لم تمسسه نار ... ، اه

وكم تحتاج الامة الإسلامية فى حياتنا المعاصرة إلى كثير من توضيح المفاهيم التى يراد لهــــا التخليط والإدماج والإلغاء فى مفاهيم غريبة على الإسلام ومجتمعه وثقافته ... ١٦

ولقدافتتح هذه الحلقة منالجهاد فى جيلنا المعاصرالملامة المجاهدالكبهر

الشيخ أبو الاعلى المودودى فى كتابه: المصطلحات الاربعة فى القرآن ، وقد ذكر فى مقدمة كتابه الدافع له على هذا البحث فقال:

يدلنا النظر في عصر الجاهلية وما يتبعه من عصور الإسلام ، أنه لما نزل القرآن في العرب ، وعرض على الناطقين بالضاد كان حيثة يعرف كل أمرىء منهم مامعني (الإله) وما المراد بـ (الرب) وكذلك كانت كلمتا : (العبادة) و (الدين) شائمتين في لفتهم وكانوا يعلمون ما العبد ... الح ... ولكنه في القرون التي تلت ذلك العصر الزاهر جعلت تقبدل المعاني الأصلية الصحيحة لجميع تلك الكانت ... حتى أخذت تضيق كل كلمة عما كانت تقسع له وتحيط به من قبل ، وعادت منحصرة في معان ضيقة محدودة وذلك لسببين :

الأول: قلة الذوق العربي السليم، ونضوب بمعين العربية الخالصة في العصور المتآخرة.

الثانى: أن الذين ولدوا فى المجتمع الإسلامى ونشئوا فيه لم يكن قد بقى لهم من معانى هذه الـكايات ماكان شائعاً فى المجتمع العربى وقت نزول المقرآن الـكريم ... ا ه

وإذا رجعنا إلى الكاتبين في دمادة مقارنة الآديان، وجدنا هناك قصداً إلى تمييع القيم الإسلامية بما سموه: الحيدة في البحث ، وبما سموه: حرية الفكر ... وأول شيء يرد عليهم ادعاهم أنهم إذا توصلوا بهذه الحيدة وبهذه الحرية إلى أن الإسلام هو الحق رفضوا الإذعان والتسليم ولووا أعناقهم كفراً، واستكباراً.

ومن هنا كان حقاً عليناً في هذا المدخل أن نتصدى لتوضيح هذه المصطلحات الثلاثة متمسكين بمنهجنا الذى رفعنا عليه راية : الذاتية الإسلامية.

أولا: الدين

كلة دين : كلمة عربية أصيلة ليست معربة وليست فارسية كما يدعى البعض وقد جرى استعالها في اللغة المربية على أربعة مقاصد :

١ - دين بمعنى: الحـكم وسياسة الأمور والقهر والتدبير والمحاسبة
 تقول: دانه دينا، ودان الناس: أى قهر هم على الطاعة.

وفى الحديث الشريف: الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، يعنى قهر نفسه دوالديان، الغالب القاهر قالى الاعشى الحرمازى يخاطب النبي صلى الله عليه وسلم: ياسيد الناس وديان العرب.

٧ ــ دين بممنى : التسخير والإطاعة ، والعبدية والخضوع . نقول :

دان له: أطاعه ، وخضع له ، ومنه : دنتهم فدانوا ، أى : قبرتهم فأطاعوا .

وفى الحديث الشريف : , أريد من قريش كلمة ندين بها العرب ، أى : تطبيعهم وتخضع لهم .

٣ ــ. دين بمعنى . الجزاء والحساب والمكافأة .

قال فى تاج المروس : وقيل الدين هو الجزاء .

وقال الزمخشرى فى كتابه: أساس البلاغة . دنته بما صنع: جزيته ومنه يوم الدين وفى الحديث الشريف: « إن الله ليدين للجاء من ذات القرن » أى يقتص وبجزى .

ع - دین بمه نی الاعتقاد نقول: وأن بالشیء معناه أنه اتخذه دیناو مذهباً.
 فالدین علی هذا المذهب هو الطریقة الی الی یسیر علیها المرء.

قال ابن فارس في معجم مقاييس اللغة : مادة : (الدال ، والياء، والنون) ، أصل واحد ، إليه يرجع فروعه كلها وهو جنس من الانقياد والذل .

وملخص استمالات أهل اللغة :

أن كلمة دين : إذا تمدت بنفسها : دان ديناكان ممناه الحكم والسلطان . وإذا تعـــدت باللام دان له كان ممناها الحضوغ بالانقياد

وهذا الممنى الثانى ملازم للأول ومطاوع له فكأيا وجد قاهر فهناك مقهور وكلما وجد دائن فهناك مدين له.

وإذا تمدت بالباء دان به كان معناها الجزاء والحساب والعقيدة والشريعة باعتبار الانقياد والطاعة ...

على أننا إذا اتبعنا رأى ابن فارس وجدنا استعالا عاما يشمل هذه المانى كلها.

ومن هنا فإننا إذا أردنا أن نطبق ماجاء فى كتب اللغة على استعمال القرآن لهذه المادة وجدنا أن القرآن الكريم يستعمل كلمة دين فى معانيها الاربعة :

الممنى الأول : الدين بمعنى السلطة العليا والحكم قه .

المنى الثانى : بمنى الطاعة والإذعان لحاكمية الله وسلطانه .

وهما معنيان متلازمان لاينفكان يقول الله نعالى :

الله الذي جمل لكم الأرض قرارا والسهاء بناء وصوركم فأحسنصوركم ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم فتبارك الله ربالعالمين هو الحيى لا إله إلا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد فله رب العالمين ، (٢٤-٣٠ غافر) . د وله مافى السموات والارض وله الدين واصبا أففير الله تتقون ، (٧٠ ـ النحل)

د وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخاصين له الدين حنفاه ، (٥ ـ البينة)
د أفغير دين الله يبغون وله أسـلم من فى السموات والارض طوعا
وكرها وإليه يرجعون ،

فكلمة دين في هذه الآيات وردت بمعنى : السلطة العليا ، ثم الإذعان. لتلك السلطة وقبول إطاعتها وعبوديتها .

والمراد بإخلاص الدين قد ألا يسلم المرء لاحد من دون الله بالحاكمية والحكم والامر ، وأن يخلص عبديته لله تعالى إخلاصا لا يتعبد بعده لغير الله ولا يطيعه إطاعة مستقلة بذاتها. وعليه فطاعة الولد والده والزوجة زوجها والرعية أميرها إن كانت تنفيذا لما أمر الله به فإنها طاعة لله وله بها المئو بة والجزاء وإذا كانت طاعة بعيدة عن تلك الحدود التي رسمها الله فهي طاعة لبشر وعليه بها الإثم والعقاب ...

المعنى الثالث: الدين بمعنى: الشريعة والنظام الكائن تحت سلطان الله وحاكميته بقول الله تعالى:

د قل يا أيها الناس إن كنتم فى شك مندينى فلا أعبد الذين تعبدون من دون الله ولـكن أعبد الله الذى يتوفاكم وأمرت أن أكون من المؤمنين وأن أقم وجهك للدين حنيفا ولا تكونن من المشركين، (١٠٤-١٠٠٠ يونس) د الزانية والزانى فاجلدواكل واحد منهما مائة جلدة ، ولا تأخذكم بهما رأفة فى دين الله،

د أم لهم شركاء شرعوا لهم من الدين مالم يأذن به الله ، (٢٦ـالشورى) د لـكم دينـكم ولى دين ،

فكلمة دين في هذه الآيات وردت بمعنى : الحدود والطريقة والشرع. والنظام العملي الذي يتقيد به الإنسان .

فإن كانت السلطة التي يسقند إليها المرء لاتباعه نظاماً أو قانوناً من عند الله فالمرء لاشك في دين الله .

وإن كانت تلك السلطة تستند إلى نظام بشرى فالمرء لاشك فى دين ذلك النظام البشرى وقد قال الله تعالى فى سورة يوسف دماكان ليأخذ أخاه فى دين الملك ، يعنى نظام وحكم ملك مصر .

المعنى الرابع: الدين بمعنى: الجزاء والمكافأة التى تمنحها السلطة العلياً للذين يطبقون تعاليم الدين بإخلاص.

يقول الله تعالى :

وإن ماتو عدون لصادق وإن الدين لواقع ، (٥-٦- الذاريات)

و أرأيت الذي يكذب بالمدين فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحمض على طمام المسكين ،

وما أدراك ما يومالدين ، ثم ما أدراك ما يوم الدين يوم لاتملك نفس لنفس شيئا والآمر يومئذ قه ، (١٧ - ١٩ - الانفطار)

فكامة دين وردت في هذه الآيات بمعنى الجزاء والمحاسبة والمكافأة وقد فرق القرآن الكريم بين دينين: أحدهما حق والآخر باطل.

يقول الله تعالى :

و قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله و لا باليوم الآخر و لا يدينون دين الحق من الذين أو تو ا الكمتاب حتى يعطوا الجزية يد وهم صاغرون، (٢٩ ـ التوبة)
 و هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره المشركون ،

ه هو الذي أرسل رسوله بالحبدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكنى باقه شهيدا ، ه هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره المصركون . (٩ ـ الصف)

ذلك دين الله الحق الذي وصفه بقوله :

وله ما في السموات والأرض وله الدين واصبا ، (٢٥ ـ النحل)

« ألا قه الدين الخالص » (٣- الزمر)

د ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لايعلمون ، (٣٠ ـ الروم)

د ذلك الدين القيم فلا تظلموا فهن أنفسكم ، (٣٦ ـ التوبة)

د وذلك دين القيمة ، (٥ ـ البينة)

وهذا الدين الخالص لله القيم هو الذي وصى به إبراهيم بنيه ويعقوب وهو الذي جاء به سيدنا محمد ليظهره الله على الدين كله .

وهو الذى أمر الله المسلمين بإقامته على وجه الأرض كاما حتى لاببق على وجه الأرض دين سواه .

يقول الله تعالى :

د وقائلوهم حتى لاتكون فتنة ويكون الدين نقه ، (١٩٣ ـ البقرة) ، وقائلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله نقه ، (٣٩ ـ الأنفال) وهذا الدين هو الذي وصفه الله بأنه لا إكراه فيه :

« لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي » (٢٥٦ البقرة)

وهذا الدينالذي لا إكراء فيه هوالذي ارتضاه الله للبشرية طرآ ورفض

ما سواه :

و إن الدين عند الله الإسلام ، (١٩ - آل عران)

ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه م (٨٥ – آل عمر ان) وهذا الدين هو الذي تقع به وفيه الآخوة .

د فإن تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الركاة فإخوانكم في الدين، (١١-التوبة) د فإن لم تعلموا أباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم، (٥- الاحزاب)

فلا لقاء بين واحد من أهل الكتاب حتى يدخلوا فى نظام الإسلام فيتوبوا أولا من كفرهم ثم يقيموا الصلاة ... الح . وعندئذ فهم إخواننا في هذا الدين الذى رضيه الله .

والادعياء فى الأسرة القديمة تلفى أبوتهم من آبائهم المتبنيين لهم فإن علموا لهم أباء نسبوهم إليهم وإن لم يعلمواكانت الآخوة الدينية بالإسلام هى العلاقة والآصرة .

هذا الدين كله هو دين الله الخالص الذي قال فيه:

والانة الدين الخالص ، (٣- الزمر)

وهذا الدين الذي جاهد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الدين الذي خاطب الله به الامة الإسلامية .

، اليوم أكملت لـكم دينـكم وأتممت عليـكم نعمتى ورضيت لـكم الإسلام دينا ، (٣ ــ المائدة)

وهو الدين الذي خاطب الدين نبيه المصطفى الحاتم العاقب محمد الله وتمجيده وتسبيحه بعد أن دخل الناس فيه أفواجا .

د إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس، يدخلون في دين الله أفراجا فسبح محمد ربك وسنغفره إنه كان توابا ، (سور ةالنصر)

عناصر الدين الإلمي:

وقد وضعت آيات القرآن الكريم وخاصة فى العهد المكى أن الدين. الإلهى يشتمل على أربعة عناصر .

المصدر : وهو الله جل شأنه .

والحد الله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا، (١-الكمف). الوحى: وإنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنبيين من بعده وأوحينا [الملك] إلى إبراهيم واسماعيل واسحق ويعوب والاسباط وعيسى وأيوب ويونس وهارون وسليمان وأتينا داود زبورا، (١٦٣ ـ النساء) ويونس وهارون وسليمان وأتينا داود زبورا، (١٦٣ ـ النساء) وحم ، عسق ، كذلك يوحى إليك وإلى الذين من قبلك الله ألعزيز الحكيم،

الموحى به: دواتبع ما يوحى إليك واصبر حتى يحكم الله وهو خير [الـكـتاب] الحاكمين،

وكذلك أوحينا إليك قرآناعربياً لتنذر أم القرى ومنحولها ، وتنذر يوم الجمع لاريب فيه ، فريق في الجنة وفريق في السعير ،

(٧ ـ الشورى)

د تبارك الذى نزل الفرقان على عبده ليمكون للعالمين نذيراً ،
 د تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليمكون للعالمين نذيراً ،

و وإنه لتنزيل من رب العالمين ، نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين ، بلسان عربى مبين ، (١٩٥-١٩٥ - الشعراء) الموحى إليه : و و ما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب [الرسول] أو يرسل رسولا فيوحى بإذنه ما يشاء إنه على حكيم ، وكذلك أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان

ولقد ارتبط الفكر الإسلامي في تعديده لمفهوم الدين بهذه العناصر فكل دين ليس فيه مصدر الألوهية فليس من الجيد أن يسمى دينا ومن النحل التي تدخل في هذا الحكم البوذية فقد خلت البوذية من القول بوجود اقه عا جعل بعض الباحثين الأوروبيين الذين يبحثون في مقارنة الآديان في القرن التاسع عشر الميلادي يقولون بأن عنصر الآلوهية ليس ضرورة بالنسبة للدين نظرا لما ظفروا به من عقيدة عقلية خالية تماما من أي عنصر إلحى حيث الاوحى ولا إله ، ولا جنة ، ولا نار ، ولا فكرة خلود: تلك العقيدة العقلية هي البوذية .

غير أن هذا الاتجاه خالفه اتجاه آخر يقول: ما دامت البوذية خالية. من عنصر المصدر الإلهي نهي ليست دينا ...

غير أن هذا الإضطراب الفكرى لدى علماء الغرب معلل بفقرهم في هذا المجال من النص الديني الصحيح الذي يعطيهم مفهوم الدين الصحيح ... ولآنهم يأخذون الدين عن طريق الفكر الفلسني المحض أو المشاب بمزيج من الدين الذي لا يمكن أن يجد له نصا معصوما ...

و محن والحمد لله فى غنى عن سلوك هذا الموكب المخلوع العجلات الجاهل المغايات فقد وضح القرآن الكريم عناصر الدين ومفهومه فكل دين يخلو من أحد هذه العناصر فليس دينا بالصرورة ، فإذا فقد دين الوحى أو النبوة مثل نحلة المسيحية فهى ليست بدين إلحى صحيح فإن قولهم عيسى أن الله ينفى عنه النبوة و بانتفاء النبوة ينتنى عنصر من عناصر الدين فلا تبتى المسيحية

متصفة بأنها دين من عند الله ··· وهلم جرا ··· فكل دين لايشتمل على العناصر الاربعة المذكورة فقد انخرم فيه خرم ينني عنه صفة الدين ومراسيمه ···

وعلى هذا قلست متفقا مع شيخنا المرحوم فضيلة الدكتور محمد هبد الله دراز في تمريفه للدين بما يشمل الديرالصحيح والدين غير الصحيح إذ يقول: غير أنه ليس من العسير على من يستعرض هذه التماريف أن يلاحظ أن الجهرة الفالبة منها قد جاوزت الحد في التحديد حتى حصرت مسمى الدين في نطاق الأديان الصحيحة المستندة إلى الوحى السماوى وهى التي تتخذ معبوداً واحدا منا أما الديانة الطبيعية التي تستند إلى محض العقل ... وكل ديانة تقوم على هبادة النمائيل ... الح فإنها تخرج بمقتضى هذه التماريف عن أن تكون دينا مع أن القرآن قد سماها كذلك حيث يقول: ومن يبتغ غير الإسلام دينا ، الكم دينكم ولى دين .

ثم افترح عدة حدود وقيود لتمريف الدين بحيث يكون جامعاً فلا يخرج دين عنه مهما كان وضعياً ومانعاً بحيث لا يدخل فيه ما لا يسمى بدين غير أن ما ذهب إليه لبس بمقبول إسلاميا ولا منطقياً .

فالآيات التي استدل بها فرقت بين دين حق ، ودين باطل والتمريف الذي يجمع بين الحق والياطل لا يكون ما نماً ولا يكون جامعاً .

والقاديانية والبابيةوالبهائية على رأيه تكون دينامع أنه كمالم مسلم مشهور بذاتيته الإسلامية وخلقه الإسلامى ورصانته فى علوم الإسلام يرنض أن يسحب عليها تعريف الدين .

ولذا فإن مسلك ابن حزم كان أدق إذ وصفكل نحلة أو ما يسمى بالدين بأنها ملل أو أوهام أو نحل .

ولهذا كان المرحوم الشيخ مصطنى عبد الرازق واعيا فى تحديد معنى الدين إذ يقول فى كتابه : الدين والوحى والإسلام .

ولئن كان القرآن قد استعمل لفظ دين بهدا المعنى الشامل كما يدل عليه تسمية (نحل) المشركين أديانا فى قوله : « لكم دينكم ولى دين ، فإن القرآن قرر فى أمر الدين أصولا جعلت للدين معنى شرعيا خاصا .

ظادين ، لا يكون إلا وحيا من اقه إلى أنبيائه الذين يختارهم من عباده ويرسلهم أنمة يهدون بأمر اقه ، ثم قال : وهذا ما نميل إليه فى الجو الإسلامى ولا ملامة علينا إذ فصلنا تعريف الدين فى الجو الإسلامى عن تعريف الدين فى علم مقارنة الاديان الغربى تأسياً بما فعله القرآن الكريم فهل بعد الحتى إلا الصلال ٤٠٠٠ وقد افترقت صفات الدين الحتى دين الله عن صفات دين الشرك والاصنام والاهواء ؟

وعلى هذا فالدين الإلهى نظام كامل يصمل الفرد والآسرة والمجتمع والدولة وليس فقط ظقوسا دينية ، ولا كهنوتية وجدانية بل هو نظم كاملة للروح والجسد والدنيا والآخر و معا ... ومن فسر الدين بغير هذا فهو ليس دين الإسلام ، ولكنه دينه هو ... وقد رضينا باقه ربا والإسلام دينا ...

نانيا _ الملة

قال الراغب الاصفهانى فى كتابه والمفردات فى غريب القرآن ، : الملة كالدين : وهو اسم لما شرع الله تعالى لعباده على اسان الانبياء ليتواصلوا به إلى جوار ربهم .

قال فى أساس البلاغة ومن الججاز فى استعال: الملة بمعنى الطريقة المسلوكة ومنها ملة إبراهيم حنيفا وامتل فلان ملة الإسلام ، وعليه فالفرق بهن الدين والملة .

أن الدين ما يكون عليه كل واحدمن أهل الملة الواحدة .

وأن الملة إسم لجملة الشرائع .

قال الراغب الاصفهاني : والفرق بين الملة والدين : أن الملة لا تضاف

إلا إلى النبي عليه الصلاة والسلام الذي تستند إليه نحو: و انبعوا ملة إبراهيم حنيفا ، ، دو انبعت ملة آبائي ... ولا تكاد توجد مضافة إلى الله ولا إلى آحد أمة النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا تستعمل إلا في جملة الشرائع دون آحادها فلا يقال: ملة الله . ولا يقال ملى ، كما يقال: دين الله وديني .

ولا يقال الصلاة ملة الله .

فالملة تضاف إلى من أوحيت إليه .

والدين يضاف إلى من يعتنقه ويؤمن به .

وعلى هذا فأحكام التوراة ملة هي ملة موسى ، وأحكام الإنجيل ملة ، هي ملة عبسى لأنها بجموعة الشرائع التي حملها موسى وعيسى عليهم الصلاة والسلام .

* وأما الدين فهو دين الله باعتبار أنة مصدره الآمر به وهو الديان القاهر فوق عباده .

ه والدين : ديني ودينك باعتبار خضوعنا وانقيادنا إليه .

قال أبو الهلال العسكرى

الملة اسم لجملة الشرائع .

والهدين : اسم لما عليه كل واحد من أهل الشرائع .

وعلى هذا فدين الله واحد هو الإسلام ولـكل نبى ملة هي شريعة الله الحاصة بقومه: يقول الله تعالى :

د وأنزلنا إليكالكتاب بالحق مصدقاً لما بين يديه من الكتاب ومهيمنا عليه فاحكم بينهم بما أنزل الله ولا تتبيع أهواءهم عما جاءك من الحق لـكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله لجعلـكم أمة واحدة ولـكن ليبلوكم

فى ما آتاكم فاستبقوا الحيرات إلى الله مرجعكم جميعاً فينبشكم بماكنتم فيه تختلفون،

قالوا فى تفسيرها: أنولنا إليك يامحد ـ صلى الله عليه وسلم ـ القرآن بالحق مصدقا لما قبله من الكتب وشاهداً عليها فاحكم بين أهل الكتاب عا أنول الله إليك ولا تتبع أهواءهم عادلا حما جاءك من الحق ، فقد جعلنا لمكل من الامم شريعة وطريقاً واضحا فى الدين يمشون عليه ولو شاء الله لمعلكم أمة واحدة على شريعة واحدة ولمكن فرقكم ليختبركم بالشرائع المختلفة فاستبقوا الحيرات إلى الله مرجعكم جميعا بالبعث فينبئكم بماكنتم تفتلفون فيه من أمر الدين ويجزى كلا منكم بعمله ، اه .

فنحن نؤمن بدين الله الإسلام وعلى ملة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وشريعته الفراء ...

RELGION النحلة

قال القاموس المصرى Rélgion مذهب ديني .

وفى المربية نحل جسمه نحولا ، وأنحله المرض إذا صار ضعيفا ونحل ولده مالا إذا وهبه على وجه خاص .

قال الراغب الأصفهانى النحله — بفتح النون المشددة وبكسرها — هى العطية على سبيل التبرع وهو أخص من الهبة ؛ إذ كل هبة نحلة ، وليس كل نحلة هبة .

واشتقاقه فيما أرى أنه من النحل نظر ا منه إلى فعله فكأن تحلمه أعطيته عطية النحل وذلك مانبه عليه قوله و وأوحى ربك إلى النحل . . . الآية .

وبين الحكاء أن النحل يقع على الزهور وحقول طعامه النظيفة الطيبة الرائحة ويرتشف منها ماءها ولا يضرها بوجه ثم يعسسود لمل و خليته ، فينفع به أعظم نفع فإنه يعطى مافيه الشفا. كما وصفه الله تعالى : يخرج من بطونها شراب مختلف ألوائه فيه شفاء للناس إن فى ذلك ؟ لآية لقوم يتفكرون ،

ووصف وسمى الله صداق الزوجة بهذا الإسم و وآتوا النساء صدقاتهن، نحلة ... الآية من حيث إنه لايحب فى مقابلة عوض و به بهذا الوصف أن يتحرى المسلم فى جمع صداق زوجته أوجه الحلال الطيب كا يتحرى النحسل أرقى أنواع الزهور وأنداها ريحا وأحلاها مذاقاً دون أن يلحق بها ضررا ... وأن تتقبل الزوجة مهرها شفاء من كل وسواس فترجع به من بيت أبيها إلى بيت زوجها كا ترجع النحلة على الناس بالعسل.

والانتحال عربية: ادعاء الشيء وتناوله ، فن ادعى دينا فقد انتحله. لنفسه فن انتحل الإسلام فقد ادعى أنه مسلم ومن انتحل الشعر فقد ادعى ِ أنه شاعر ومن انتحل البرهميه فقد ادعى أنه برهمى ...

وقد وضع علماء الغرب لهذه النحلة اصطلاحا فقالوا : النحلة يرادبها : بحموعة العقائد والعبادات والشعائر التي تخص شخصا بعينه .

ولكنهم أخطأوا يوم سحبوا هذا التعريف على الإسلام فقالوا إن. الإسلام نحلة .

لأن النحلة من مواصفاتها الشخص الواحد أو الجماعة الواحدة فهى نظام خاص لايصح أن ينسحب على الجميع وبالتالى لايجوز لهذه الجماعة أن ترفع عصاها على رموس الناس عامة لتفرض عليهم نحلتهم الحاصة ، وإن صع لهم. أن يبلغوها باللسان والدعوة والكلام ووسائل النشر العادية .

وقد قصد علماء الفرب هذه القسمية وطبقوها على الإسلام ليفسحوا لأقلافهم الججال فى مهاجمة شريعة السيف التى اتخذها الإسلام وسيلة للدعوة فى ظروف محددة فى الشريعة الإسلامية . ومفروف أن الإسلام دين الله للناس كافة فهو إذن ليس تحلَّة بالمُفهوم الذي وضعه علماء الغرب لمعني نحلة .

فالنحلة استعال ضيق للتمبير عن إلحاق فرد أو جماعة بعقيدة معينة سواء كانت هذه العقيدة دينية أو غير دينية وسواء كانت صحيحة أو غير صحيحة .

إنها من قبيل الهوى المتبع ، ومن أصل بمن اتبع هواه ، ولقد سمى الله تعل الكافرين ومللهم جميعاً هوى وذمها كلها فى قوله تعالى :

د ولا تتبع أهواءهم عما جاءك من الحق ، (٤٩ ـ الما ندة)

د و لئن اتبعت أهو اءهم من بعد ماجاءك من العلم إنك إذن لمن الظالمين ، (١٤٥ ـ البقرة)

د وأن احكم بينهم بما أنزل الله ولا تتبع أهواءهم ، (٤٩ ــ المائدة) د ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والأرض ومن فيهن ، (٧١ ــ المؤمنون)

وأن لم يستجيبوا لك فاعلم أنما يتبعون أهواهم ومن أضل عن اتبع هواه
 بغير هدى من الله . إن الله لايهدى القوم الظالمين »
 ونحن إذا أصبحنا أو أمسينا نردد :

رضيت بالله تعالى رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد نبياً ورسولا فعند أبي داود والنرمذي والنسائي والحاكم عن أبي سلام رضى الله عنه خادم النبي صلى الله عليه وسلم مرفوعاً أنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول:

(من قال إذا أصبح وإذا أمسى: رضينا بالله رباً ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد رسولا كان حقاً على الله أن يرضيه)

من مراجع هدا المدخل:

١ – القرآن الـكريم

٧ ــ تفسير أبى السعود

٣ ــ تفسير ابن كثير

عنسير في ظلال القرآن

الحياة الوجدانية والعقيدة الدينية للدكتور محود حب الله

٦ ـــ الدين ــ للدكتور محمد عبد الله دراز

٧ ـــ المصطلحات الآربعة فى القرآن الشيخ أبو الاعلى الموهودي

٨ - المفردات في غريب القرآن أبو القاسم المعروف بالراغب الاصفهاني

هيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة للإمام أبى حامد الغزالى

١٠ ــ المدخل إلى الاديان للمرحومالدكتور محمد بنفتحالله بدران

11 - في الدين المقارن الدكتور محمد كمال إبراهيم جعفر

١٢ ــ أساس البلاغة الزمخشرى

١٢ – الدين والوحى والإسلام الشيخ مصطفى عبد الرازق

١٤ - القاموس العصرى

عربى ـ انجليزى إلياس أنطون إلياس

١٥ – الديانات والحاضرات طه المدور

١٦ – المجتمع ومشاكله جروف صمويل

١٧ ــ المقلية البدائية ليني بريل

الِبابْ اِلِاُولُ ملة عيسي وتطو رها

الفصل الأول:

ه البيئة الى ظهرت فيها ملة عيدى (عليه السلام)

الفصل الشاني:

تطویر الملة

ء الاضطهادات

الفصل الثالث:

ه المصادر ، والجامع :

تاريخها ورجالها

[... ولكننا متى ما أثبتنا وجوده التاريخي - عيسى - فإننا بذلك نضع أنفسنا مباشرة في تيه من التاريخ كله ظلمات وشكوك ولا أدل على ذلك من أن البحث الدقيق الذي دار في السنوات الآخيرة على أساس من الوثائق الآصيلة لم يثبت سوى استحالة تصوير حياة عيسى في شيء من اليقين والتثبت، ويجب علينا أن ننظر إلى الكتب التي تدعى سرد سيرته على أنها مؤلفات تستند إلى الكثير من التحكم والنزعات الذائية ...]

أستاذ المسيحية ورئيس قسم تاريخ الأديان بجامعة باريس

القُصَّ الاُولَ البيئة التي ظهرت فيها ملة عيسى , عليه السلام ، المولد والملابسات

للامانة العلمية نحن مرتبطون في هــــذه الحلقة من دراستنا المقارنة للمسيحية بماكتبه المتخصصون المتعصبون من مؤرخي المسيحية .

و بالإضافة إلى الفقرات التي ذكرها الإنجيل .. فإننا سنستمين ــ مع الأمانة الكاملة في النقل ــ بماكتبه :

۲ ـــ والبروفيسور شارل جنيبير

أستاذ المسيحية ورئيس قسم تاريخ الأديان في جامعة باريس ٣ ــ والكا تبون المسيحيون المتمصبون مثل:

نقو لا خورى ، وشحادة خورى ، وميشيل جرجس المصرى . يقول متى في الإصحاح الأول من الإبجيل المنسوب إليه :

د أما ولادة عيسى المسيح فكانت هكذا ، لما كانت مريم مخطوبة ليوسف قبل أن يجتمعا وجدت حبلى من الروح القدس ، فيوسف رجلها إذ كان بارا ولم يشأ أن يشهرها أراد تخليتها سراً ، ولكن فيها هو مفكر في هذه الأمور إذا ملاك الرب قد ظهر له في حلم قائلا : يا يوسف ابن داود لا تخف أن تأخذ مريم امرأتك لآن الذي حبلى به فيها هو من الروح القدس ، فستلد ابناً وتدعو اسمه يسوع لآنه مخلص شعبه من خطاياهم ، وهذا كله كان لكى يتم ماقيل من الرب بالنبى القائل : هوذا العذراء تحبل و تلد ابناً

ويدعون اسمه عمانو تيل الذي تفسيره: الله معنا فلما استيقظ يوسف من النوم فعل كما أمره ملاك الرب وأخذ امرأته ولم يعرفها حتى ولدت ابنها البكر ودعا اسمه يسوع .

(الإصماح الأول)

يقول الاستاذ زكى شنودة المحامى حول ميلاد السيد المسيح فى كتابه:
تاريخ الاقباط الجزء الاول. (... و إن الله أرسل ملاكه إلى عذراء اسمها
مرجم مخطوبة لرجل من بيت داود اسمه يوسف من مدينة الناصرة ، إحدى
مدن الجليل فى فلسطين ، وبشرها بانها وجدت نعمة الله فاختارها ليولد منها
المسيح مخلص العالم محلول الروح القدس عليها ، فقبلت البشرى فرحة ،
وتم لها ما قاله الملاك فحبلت من الروح القدس .

يقول متى في الإصحاح الثاني من الإنجيل المنسوب إليه :

و ما ولد يسوع فى بيت لحم اليهودية فى أيام هيرودس الملك إذا بحوس من المشرق قد جاؤا إلى أورشليم قائلين أين هو المولود ملك اليهود فإننا رأينا نجمه فى المشرق وأتينا لنسجد له ... فلما سمع هيرودس الملك اضطرب وجميع أورشليم معه ، فجمع كل رؤساء الكهنة وكتبة الشعب وسألهم أين ولد المسيح ، فقالوا له : فى بيت لحم اليهودية لآنه هكذا مكتوب بالنبى: وأنت يابيت لحم أرض يهوذا لست الصغرى بين رؤساء يهوذا لآن منك يخرج مدبر يرهى شعبى إسرائيل ،

حينئذ دعا هيرودس المجوس سراً وتحقق منهم زمان النجم الذي ظهر ثم أرسلهم إلى بيت لحم وقال اذهبوا والحصوا بالتدقيق من الصبي ومتى وجدتموه فأخبروني لكي آتي أنا أيضاً وأسجد له ، فلما سمموا من الملك ذهبوا وإذا النجم الذي رأوا في المشرق يتقدمهم حتى جاء ووقف فوق حيث كان

الصبى فلما رأوا النجم فرحوا فرحاً عظيماً جداً . وآتوا إلى البيت ورأوا الصبى معمريم أمه فخروا وسجدوا له ، ثم فتحوا كنوزهم وقدموا له هداياذهباً ولمرًا ، ثم إذ أوحى إليهم في حلم أن لا يرجعوا إلى ههرودس ، انصرفوا في طريق أخرى إلى كورتهم .

وبعد ما انصر فو ا إذا ملاك الرب قد ظهر ليوسف في حلم قائلا : قم وخذ الصبى وأمه واهرب إلى مصر ، وكن هناك حتى أقـــول لك . لأن هير ودس مزمع أن يطلب الصبى ليهلكه . فقام وأخذ الصبى وأمه ليلا إلى مصر . وكان هناك إلى وفاة هيرودس . لكى يتم ما قيل من الرب بالنبى القائل : من مصر دعوت ابنى .

(الفقرات من ١ - ١٤)

د فلمامات هير ودس إذا ملاك الربقد ظهر في حلم ليوسف في مصر قائلا: قم وخذ الصبي وأمه واذهب إلى أرض إسرائيل لآنه قد مات الذين كانوا يطلبون نفس الصبي . فقام وأخذ الصبي وأمه وجاء إلى أرض إسرائيل ، ولكن لما سمع أن أرخيلاوس يملك على اليهودية عوضا عن هير ورس أبيه ، خاف أن يذهب إلى هناك . وإذا أوحى إليه في حلم انصرف إلى نواحى الجليل وأتى وسكن في مدينة يقال لها ناصرة لكى يتم ماقيل بالانبياء إنه سيدعى ناصرياً ، .

(الفقرات ١٩ - ٢٢)

الإمعاح النالث:

دوفى تلك الآيام جاء يوحنا المعمدان يكرزفى برية اليهودية قائلا : توبوا لأنه قداةترب ملكوت السموات ، ...

(الفقرات ١ - ٢)

وحينئذجاء يسوح من الجليل إلى الأردن إلى يوحنا ليتعمد منه ولكن يوحنا منمه قائلا أنا محتاج أن أعتمد منك وأنت تأتى إلى: فأجاب يسوح وقال له اسمح الآن لانه هكذا يليق بنا أن تكمل كل بر . حينئذ سمح له فلا اعتمد يسوع صعد للوقت من الماء ، وإذا السموات قد انفتحت له فرأى روح الله نازلا مثل الحامة وآتياً عليه ، وصوت من السموات قائلا هذا هو ابنى الحبيب الذى به سررت ، .

(الفقرات ١٢ - ١٧)

وحول هذه الحياة يقولالاستاذ زكى شنودة المحامى المصرى فى كتابه: تاريخ الاقباط الجزء الاول:

فلما اقترب أيام وضعها كان الإمبراطور الرومانى أغسطس قيصر قد أصدر أمره بإحصاء السكان في اليهودية الني كان ملكها هيرودس على أن يسجل كل واحد في مدينته التي ولد فيها . فصعد بوسف لذلك من الناصرة إلى مدينة دأوود التي تدعى بيت لحم مع مريم خطيبته ، وإذا وجدا المدينة مزدحة بالمسافرين . اضطرا لأن يقيما بمكان الدواب في أحدمنا زلحا ،وهناك عامن فولدت ابنها وأضجعته في مذود البقر وكان ذلك الابن هو يسوع المديح (1).

وفى ليلة الميلاد هذه ظهر ملاك لجماعة من الرحاة وبشرهم بميلاد المميح المخلص وظهر معه فريق من الملائكة يصبحون الله قائلين : المجد لله فى الأعالى وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة ، فترك الرعاة قطعانهم وذهبوا إلى المكان الذى دلهم عليه الملائكة فرأوا الطفل وسجدوا له (٢).

⁽۱) حسب رواية إنجيل لوقا ۲ / ۵ ، ۷

^{· 1 / 6 2 / 1 ·}

ولما تمت ثمانية أيام ليختن الطفل حسب شريعة موسى دعى اسمه يسرع – أى المخلص – كما دعاه الملاك قبل أن تحبل به أمه<٠٠.

وفى تلك جاء بجوس من المشرق إلى أورشليم قائلين : أين هو المولود ملك اليهود فإننا رأينا نجمه فى المشرق^(۲) ··· الخ و بعد أن تمت أيام التطهير الشرعية صعدوا بالصبى إلى أورشليم ليقدموه للرب وكان فى الهيكل عند تذرجل بار اسمه سممان كان قد أوحى إليه بالروح القدس أنه لايرى الموت قبل أن يرى مسيح الرب ·· (۳).

أما هيرودس فحين سأل عن المجوس وعلم أنهم خدعوه غضب جداً وأمر بقتل جميع الصبيان الذين فى بيت لحم وفى كل تخومها من ابن سنتين فما دون عسى أن يقتل يسوع من بينهم وحينتذ ظهر ملاك الرب ايوسف ...

ويقول المؤرخون إن يوسف وحطيبته والصبى جاءوا إلى مصر عن طريق صحراء سينا ودخلوها الخ وهبطوا جهة قسقام حيث يوجد الآن دير العذراء الشهير — بالمحرق — وظلوا مقيمين هناك حتى ظهر ملاك الرب ليوسف وقال له : خذ الصبى وأمه وعد إلى الهودية ...

وقد اختلف المؤرخون حول المدة التي قضتها الأسرة المقدسة منذ خروجها من أرض إسرائيل حتى وجوعها من مصر إليها ، فقدرها بعضهم بستة أشهر وبعضهم بسنة . وبعضهم بسنتين ··· وآخرون بأربع سنوات .

ويرجح البعض أنها لانقل عن سنة ولا تزيد عن سنتين . وذلك لانه قد تحقق أن هيرودس الذى كان يطلب قتل الصبى توفى في السنة التي ولد فيها المسيح … !

^{11/1 (1)}

۲) حسب روایة متی ۲/۷

٣) ، اوقا ٢/٥٧

يسوع في صباه :

ويستمر الاستاذ ركى شنودة فى سرد حياة المسيح فيقول :

د فلماهاديوسف والصبى وأمه إلى أرض إسرائيل وجدوا أن (أرخيلاس) علمك اليهودية مكان هيرودس أبيه فخافوا أن يذهبوا إلى هناك وانصرفوا إلى نواحى الجليل وسكنوا في مدينة يقال لها د ناصرة ، وهناك قضى يسوع أيام صباه ... ، .

فلماكان فى الثامنة من عمره صعدا ابواه الى أورشليم كعادتهما حتى إذا انقضت أيام العيد رجعا ، ولكنهما حين وصلا لم يجداه فراحا يبحثان عنه ... وأخيراً عادا إلى أورشليم فوجداه فى الهيكل جالساً وسط المعلمين يسمعهم ويجادلهم .

ثم يحكى لنا الاستاذ زكى شنودة معجزات المسيح عليه السلام بعدطفرة تعدى بهـا بقية أحداث سنى يسوع وهو شاب فقد أغفلها ولم يتحدث عنها بشىء مطلقاً .

وبعد قصص المعجزات يتحدث عن صلب المسيح فيقول:

و فلما كثرت آيات يسوع والتفت الجموع حوله تستمع إلى تعاليمه و تمجد معجزاته ، وقد قضى أكثر من ثلاث سنوات يعلم و يصنع العجائب... اجتمع رؤساء الكمنة ، والفريسيون وراحوا يتآمرون ويتشاورون قائلين : ماذا نصنع ؟ فقلل (فيافا) رئيس الكمنة : إنه خير لنا أن يموت واحد ولا تهلك أمه كلها، ومن ذلك اليوم قرروا أن يقتلوه و ترقبوا فرصة لذلك حتى تقدم إليهم يهوذا الاسخريوطي أحد التلاميذ وساومهم على تسليمه فجعلوا له ثلائين من الفضة نظير ذلك .

أما يسوع فإنه كان عالمـاً أن ساعته قد جاءت قال لتلاميذه دها نحن صاعدون إلى أورشليم وابن الإنسان يسلم إلى رؤساء الكهنة والكتبة فيحكمون عليه بالموت … الح .

وبمثل هذا الأسلوب والمنطق كتب الاستاذ مبشيل جرجس فى كتابه: (الكنيسة المصرية) غير أنه وصف المجوس الذين قالوا إنهم وأوا نجما يفهمون من ظهوره مولد ملك اليهود بأنهم من عظهاء الشرق، وأنهم من ملوك العرب دون أن يفسر لناكيف تربى يسوع فى صباه … الح .

رأى شارل جنيبير الفرنسي :

ولهذا فإن التحليل العلمي التاريخي الذي قدمه شارل جنيبير له أهمية في إلقاء ضوء طبيعي على حياة يسوع الذي يتكلم عنه المسيحيون.

وأهمية كلام شارل جنيبير ترجع إلى سببين :

السبب الأول: أنه متخصص فى دراسة المسيحية بجامعة باريس، وأنه وصل إلى مكانة علمية جامعية مرموقة فكان رئيس قسم تاريخ الأديان ثم هو مسيحى المولد والثقافة وقد مات على ذلك وهو فرنسى أصيل وكاثوليكى متعصب وليس فيه نزعة عرق يهودى أوعربى حتى يتهم بالتعصب ضد المسيحية.

السبب الثانى: أنه قدم أدلة تاريخية منطقية ولم يقدم لنا عواطف متحيزة، وأنه رغم ما وصل إليه من آراء جريئة عن المسيح وعن الحواريين وعن بولس والكنيسة فإنه ما زال كذلك مسيحياً.

يقول فى كتابه : المسيحية : نشأتها وتطورها .

« لسيا اليوم على معرفة تامة بِتَلِكِ البِيتَةِ التي نشأ فيها عيمى ، ولكننا http://kotob.

خطونا بعض الخطوات في سبيل معرفتها ، ونلمح لها وجهين مختلفين بل هي تبدو مزدوجة في تركيبها .

فالمسيح قد ولد يهودياً ثم نشأ فى بيئة يهودية استعار منها وحدها حسب مانعل — عناصر ثقافته الفكرية والدينية بيد أن أمة إسرائيل لم تكن قد وصلت من الانعزال عن العالم الخارجي إلى ماتستطيع به أن تتجنب تماماً تأثيرات الشعوب السربانية والكلدانية الني عاشت بحوارها ، كما أنها تأثرت ولاشك بصلاتها المستمرة بالفاتحين الإغريق سواء منهم من جاء من ملك البطالسة بمصر أو من إمارات السلوقيين بالشام ، يصاف إلى هذا تأثير وفود الحجيج المتفاوتة العدد إلى القدس من أبناء الجالية اليونانية التي هاجرت إلى بلاد اليونان واستقرت بها .

كل ذلك أدى إلى تشرب بنى إسرائيل بالكشير من الأفكار الحارجية خلال القرون الثلاثة السابقة للتاريخ المسيحي .

ومن ناحية أخرى نجد — حول العالم اليهودى الفلسطيني — بيئة ثانية مشركة وهذه البيئة وإن لم تؤثر مباشرة على عيسى إلا أنها جذبت إليها أنباعه عقب مولده ، تلك هي البيئة السورية والفينيقية الني كانت تحد فلسطين في الشمال والغرب والجنوب الفربي والتي لا ترتسم معالمها اليوم بوضوح في أذها ننا وإن كانت آنداك مصباً لروافد كثير من التيارات الفكرية والعقائدية وللخرافات والأساطير أو آثار ديا نات القرون الماضية إلى جانب الديانات الماصرة ، وتلك هي أيضاً بيئة ما بين النهرين في الشرق تتفاعل فيها التيارات الدينية النابعة من الهند وفارس والمنتهية إلى إرض با بل ثم كانت هناك البيئة المصرية من ناحية الجنوب حيث تطورت العبادات المحلية ونمت و بحت نعورة أوسع وأشمل بتأثير الفكر اليوناني الخصب ، وأخيراً نجد البيئة نعو آفاق أوسع وأشمل بتأثير الفكر اليوناني الخصب ، وأخيراً نجد البيئة

الأغريقية من ناحية الشمال في الإقليم الذي نسميه اليوم آسيا الصغرى نجدها أكثرها تعقيداً واختلاطاً في الفكر ...

كانت هناك مادة دينية ضخمة فابلة لآن تتشكل وتتعاور في سبولة حسب رغبات من يريد استغلالها فكانت بالتالى مصدراً يكاد لا يفني لمستقبل المسيحية ، ولكننا نكرر هنا أن المسيح نفسه — حسب ما تؤكد سائر الدلائل — نشأ و تكون في بيئة يهو دية بحتة .. ولقد انتشرت المسيحية أول ما انتشرت خارج فلسطين على أيدى اليهود أنفسهم فلنلق نظرة على العالم اليهودي ...

ومن الجدير بالذكر أن الأسرة اليهودية فى عصر هيرودس الأكبر المتوفى عام ٤ قبل الميلادكانت غاية فى التمقيدظاهرها وحدة الجنسوالعادات والدين وباطنها فرقة أصيلة فى صفوف أهل فلسطين الذين انقسموا شعبين يختلفان كثيراً فى الاتجاهات …

والعلة الأولى لهذا الانقسام ترجع إلى العهد الذي رأى فيه ملك بابل أن يهجِّر نحوصفاف الفرات طوائف مناليهودالذين انهزموا أمام جنده.

ولكنه لم يهتم إلا بالعائلات المعروفة التيكان لها قدرمن السطوة ، أما أهل الريف وعامة الشعب فقد ظلوا في ديارهم بمارسون دين إسرائيل القديم ولكن مع شيء من التحور الذي لا يرفض التعامل والاتفاق مع الججاورين فتطوروا سريماً ... ثم سمح لهم بالعودة إلى أوطانهم فلم يفتنم الجميع هذه الفرصة وظل الذين عادوا على انصال بمن استقروا في مملكة با بل ...

وإذن فني الفترة التي تمتد من عودة يهود المهجر حتى مولد هيسي نرى:

أولاً : طبقة كبيرة من رجال الدين تنشأ حول الممبد الأعظم .

ثانياً: نمو طبقة أخرى هي طبقة الكتبة أى فقهاء الشرع يتنافس أعضاؤها هلي تحليل أوجه الكناس المقدس (التواراة)

ولانشك فى أن بعض هؤلاء الفقهاء تأثروا ــ دون أن يشعروا ــ بالنظريات اليونانية فى الإله والـكون والإنسان فراحوا يتسامون ويبالغون فى التصوير القديم .

وكان الشمب يطبيع رجال الدين لأنهم مرشدوه القوميين .

وفى إقليم الجليل - رهو الجزء الشهالى من فلسطين حيث ولد عيسى - كانت فالبية الشعب من السذج البسطاء لم تشارك اليهود ولم تختلط كثيراً بالطبقات العليا من الكهان ، أما الكتبة فلم يخل منهم الإقليم تماما إلا أنهم لم يبلغوا فيه الانتشار ما بلغوه فى القدس . وكان المثل الشائع يقول : إن أهل الجليل يتميزون بالعناد وصلابة الرأى .

إذن فقد ولدعيسي ونشأ في بلد يهتم معظم الناس فيه بالمسائل الدينية أولا.

وخرج من بيئة شعبية يعين أفرادها على الأهل الساذج مترقبين فى قلق تلك المعجزة الباهرة التى سوف يثاب بها اليهود على تقواهم ، والتى سوف تجعلهم ملوكا فى الأرض ، ولكن هذا الشعب لا يحد لمدى حكامه من القساوسة مشاركة فى أمله بل يحده على حذر من المشاكل التى قد تترتب عليه فيما يتملق بصلانهم بالمستعمر الأجنبى . . وقد أكد هؤلاء العلماء أن : لا تقوى لدى الجهلاء ، فإذا وجد فى هذه البيئة إنسان يتصف بالتقوى العميقة المخلصة مع بساطة التفكير ولم يؤثر على حيوية روحه نظريات الكتبة _ بل نشأ متشبما بالقضايا التى تشغل أهله والتى تطبع حياته الفكرية والدينية بطابعها الخاص، بالقضايا التى تشغل أهله والتى تطبع حياته الفكرية والدينية بطابعها الخاص، لمذا و بجد هذا الإنسان ، ثم إذا أعطى القدرة الخارقة على أن يركز فى نفسه كل شتات الأفكار السارية فى الحواء الذى يتنسمه على أن يعيد تشكيلها من جديد فى تأملاته _ كدأب الملهمين _ فلا غرابة فى أن نراه يقوم بترجمة من جديد فى تأملاته _ كدأب الملهمين _ فلا غرابة فى أن نراه يقوم بترجمة

عقيدته من عالم الفكر إلى دنيا العمل . . . ويبدو أن هذا الوضع كان مبدأ لقيام عيسى بالدعوة ، وإننا لنفتقر إلى الوثائق التى تسمح بالنفاذ فى تفصيل تكوينه الفكرى ، وفى حقيقة الاسباب التى دفعته إلى هذا الاتجاه ، ولكننا لانؤمن فى كلا المجالين بجدوى البحث عن علل وشروح بالغة التعقيد .

عيسى واليهود :

ثم يحكى الكاتب المؤرخ علاقة عيمى باليهود فيقول:

والواقعأن عيسى نفسه قد يئس فيما يبدو من محاولة إقناعهم وأسباب
 فشله واضحة للميان .

كان عيسى يتحدث كثيراً عن العدل وعن السلام ... ولم يصرح قط بوجوب الثورة أو بقرب انتصار شعب الله الختار على سائر الأمم . .

- أما علماء الدين فقد رأوا فيه رجلا جاهلا يتطاول عليهم .
- وأما قساوسة القدس والطبقة الممتازة من اليهود فقد كانوا يعتبرونه أكثر الفوضويين خطورة وأضرهم إبمصالحهم .
- وأما الشعب فكان شعوره بالتردد تجاه دعوة (النبي) أقوى من ميله إلى مقاومتها.
- وراح أعداؤه ينشرون أن كل تلك الأعمال الحارقة مرجعها الشيطان ولكن البسطاء لم يصدقوا ادعاءهم وظلوا على حيرتهم ، إذ أن عيسى ظل محل عطفهم .

والأسباب التي دعت به إلى الرحيل إلى القدس غير واضحة فقد حرر مؤلفو أناجيلنا نصوصهم في عصور أصبح فيها (سر) حياة عيسى تتلخص في فترة واحدة هي فترة موته . أما المؤرخ فإنه لايجد مناصاً من الوقوف أمام الغموض والإبهام اللذين يلحظهما في التسلسل الواقعي لنفسية عيسى ولأغراضه الحقيقية ، اهـ

مكذا يقدم لنا الاستاذ زكى شنوده المصرى والبروفيسور شارلجنيبير حياة يسوع الاولى.

لقد ولد فى جو من الاضطهاد كما جاء فى الإصحاح الثانى من الإنجميل المنسوب إلى متى .

وقد طوف ببلاد فى مصر والصعيد وعاد إلى الجليل هرباً من الحكومة الرومانية .

وائن كان الاستاذ زكى شنودة حاول أن يمزج بين إصحاحات الاناجيل في سرد قصة المولد والهروب والعودة بما يصور بلا شك أن يسوع لم يولد في مناخ من الحرية التي تكفل للمبادىء الترعرع والانتشار فإن المسيو شارل جنيبير يتحدث عن البيئة الفكرية التي تحيط ترعرع يسوع فهي خليط من ثقافات متعددة من الشمال والجنوب والشرق والغرب بما يحمل البيئة صاخبة بالعديد من الاتحاهات الفكرية والدينية المتعارضة ثم صور المسيو شارل موقف اليهود منه وأن الصورة الوحيدة التي تحمل لدعوة المسيح نوعاً من التقدير هي صورة عطف السنج من عامة الشعب وسط صخب الاشاعات من الاعداء و نظرات الحقد من الاثرياء والاحتقار من العلماء ...

فهل فى مثل هذه البيئة التى تحاط بالاضطهاد والممتلئة بالأعاصير الفـكرية غير القابلة للتوفيق يمكن أن تولد دعوة سليمة ؟

ولقد نسى كانبو قصة مولديسوع أن يضعوها فرالقالب النفسى الصحيح .
• فلم جاء المسلاك إلى يوسف ولم يأت إلى مريم كما جاء من قبل إلى أم موسى؟

أليس من الجيد أن يأتى الملاك إلى مريم الام دأم الله، أو دزوجة الله، ما يعد لينصحها ...كما جاء الوحى إلى أم موسى ...

- ولم هر"بالله یسوع منجور هیرودس إلی مصر ولم یحمه فی کنفه بفلسطین کما تربی موسی فی حجر فرعون ۲۶۰۰
- ولماذا خاف يوسف النجار عند عودته بيسوع؟ أليس فى خوفه نقض لأمر الملاك.
- وفى ذكر الصبى وملك اليهود فى أول النصوص دلائل على أن التسمية بابن الله لم ترد إلا مؤخراً . . فهل أطلق اسم ابن الله على عيسى بعد أن شب وصار غلاماً ؟
- وفى نص إنجيل متى: انهم يوسف مريم بأنها حملت بطريق يجبر على اخلائها من جرائه ، فكيفكان له هذا التفكير ألم يعلم من حال مريم أنها أثقلت و بكامة الله ... ، وهلكان مجرد حلم رآه يكفيه من الحروج من أزمة التفكير في مستقبل خطيبته ؟ وإجهاضها .

وهل كان يوسف من الملهمين حتى ينزل عليه الملاك مع وجود نبى يسمى (يوحنا المعمدان). ؟؟

ولقد جاء في الإنجيل المنسوب إلى لوقا وردده الاستاذ زكى شنودة أن مريم ولدت عيسي في مزود بقر .

فهل ضاقت الدنيـا على يوسف فلم يجد غير محل الدواب يبيت فيه هو وخطيبته ؟

وهل سمح الله بجلاله وقدرته أن يولد مخلص العالم في مكان نجس حقر مثل هذا ؟؟

أما شارل جنيبير فإنه يرى أن أول الصماب التي تعترض الإجابة على مثل هذه الاستفسارات هي في النصوص نفسها التي تمتاز عن سائر النصوص الآخرى بضعف السند والاضطراب وعسر التحقيق وأقدم هذه النصوص وأهمها هي تلك التي احتواها العهد الجديد لآمها تتناول حياة المسيح والزمن الآول للعقيدة . . . والتي استلزمت قبل امكان الاعتباد عليها تحقيقاً نقدياً دقيقاً مطولا لم يوشك بعد على الانتهاء ولم يكن في المقدور لفترة طويلة من الزمن أن نستخرج العناصر والآسانيد إلا منها بحيث اضطر المفسرون من أجل تفهمها إلى ترتيب المعانى وتهيئة الحواشي والتعليقات ولجأوا حينا أرادوا النسامي بالفكر إلى النظريات والفروض ويالها من ضرورة مؤسفة مازال هؤلاء المفسرون يخضعون لامتحانها في الكثير من الظروف .

وقد يحدث أحياناً أن تكشف وثائق قاطعة فى المعانى المختلف عليها عند الغرب من الوصول إلى ثمار التحقيق النقدى فيعود الباحث من حيث بدأ . . .

أما نحن المسلمون فعندنا الآمر جلى ومستقيم والنصوص فيه كاملة ومعصومة فانتظر . . .

الفصت لالثاني تطوير ملة عيسي او

نحلة المسيحية

(وأعنى بالمسيحية هنا ماجاء به المسيح من نصوص كلامه لاما ألحق بكلامه وسيرته من التأويل)

د نظمی لوقا ،

(كان أصحاب عيسى وأتباعه الذين اطمأنوا إلى قوة إيمان القديس بطرس فتجمعوا ـ بعد فترة الرعب الآول ـ ليحاولوا إحادة بناء الحلم الصائع واسترجاع الآمال التي غرسها أستاذهم في القلوب)

, شارل جينبير ،

أولاً _ عمل الحواريين

من حلول مملكة الله : إلى عودة يسوع

يقول مسيو شارل جنيبير :

د لعلنا لانفرق فى الظن إن قلنا: إن حب الحواريين لاستاذهم وثقتهم فيه كانا كفيلين بإحداث النهيؤات التى أدت إلى غرس الإيمان الاكيد ببعثه فى نفوسهم وقد جاء الاعتقاد بأنه أصبح (مسيحاً بإرادة الله) على حد التعبير المنسوب إلى القديس بطرس فى أعمال الرسل ٢٩/٢

... وهل ظن عيسى أنه هو نفسه المسيح المنتظر؟ لقد شك الناس في ذلك ومازالوا يشكون مستندين إلى أدلة قوية فهو يصف نفسه فقط بأنه المسيح، وهو كلمة تعادل كلمة كريستوس اليونانية، والبحث الدقيق في أصل النصوص لإبجيلية التي ظهرت فيها هذه الكلمة يؤكد أنها لاتنتمى بصلة إلى المنبعين الأساسيين للاناجيل وهما: بجموعة الحبكم المسهاة بد واللوجيا، ثم الإنجيل الأول وهو إنجيل مرقص، وأكثر النصوص صراحة في نسبة شم الإنجيل الأول وهو إنجيل مرقص، وأكثر النصوص صراحة في نسبة صفة المسيح إلى عيسى هي أقلها جموداً أمام النقد والنتيجة الأكيدة لدراسة الباحثين هي: أن عيسى لم يدع قط أنه هو المسيح المنتظر...

إذن عمل الحواربين هو تهيؤ أحداث ألصقوها باستاذهم دون وجود دليل معهم أو دليل عندهم عليها ، ومن تلك الهيؤات ماتخيلوه من رؤيتهم عيسى في الجليل بعد الصلب ، يقول عنها المسيو شارل :

إذا نحن استثنينا بعض الحكم الأخلاقية ... ماذا كان ليبقى لنا من عيسى ؟ ... إن المنطّق بجيب على هذا التساؤل إجابة صريحة .. لاشىء ... الا أن تتابع الاحداث بعد ذلك بدا وكأنه لا يساير المنطق .

فقد اقتصر الإيمان الوثيق لدى أصحاب المسيح على الموت نفسه، وهنا نصل إلى أكثر مشاكل التاريخ المسيحى غمرضاً وإبهاماً ، فقد تلاقى هؤلاء الحواريون بالجليل … وظنوا أنهم رأو، هناك ثم أيقنوا أنه بعث من بين الأموات .

تلك هي الوقائع ... أما تفاصيلها فليس لدينا بهدا علم ، ولم يكن للاساطير بد من أن تحاول تفسير الوقائع ، فصنعت منها نسيجاً بالغ التعقيد والغموض اختلط فيها الهجب العجاب من الاحداث الخيالية المستحيلة ، وتعذر بعد ذلك استخلاص الحقيقة منه لتصارب النصوص وتبانيها ، وإن روايات الإنجيل التي وصلت إلينا والتي تتعلق ببعث عيسي لتبدو للمؤرخ الناقد نوعاً من الإنشاءات التي لاتنسجم عناصرها . .

كانت دعوة عيدى لديهم مرتبطة بشخص عيدى نفسه فإن هم أقروا باختفائه إلى الأبد كان ذلك إقراراً بالتخلى عن كل أمل لهم فى تحقق كلمته وتبلور إيمانهم وركز على فكرة واحدة ثابتة هى قولهم لأنفسهم: ولا يمكن أن يكون موته نهائياً . . ، وكانت النتيجة المحتومة لمثل هـذا التبلور والتركيز – لدى أمثال هؤلاه السذج المتحمسين فى أملهم وترقبهم – أن يروا الرؤى ويصدقوا بها وهكذا قدر لبطرس أن يرى عيسى مم رآه من بعده حواريون آخرون فى نفس الصورة التي وصفها لهم .

وسواء رجع الأمر إلى التهيؤات والأحلام أو إلى تفسير محموم لظواهر حسية معينة فالنقيجة واحدة وهى: أن الصيادين من أهل الجليل لم يكونوا ليستطيعوا تحليل ماحدث لهم، بل استسلموا كل الاستسلام إلى ماظنوه من وحى الله . . . اه .

وكان أصحاب عيسى وأنباعه الذين اطمأنوا إلى قوة إيمان بطرس فتجمعوا – بعد فترة الرعب الأول – ليحاولوا إعادة بناء الحلم الضائع واسترجاع الآمال الني غرسها أستاذهم فى القلوب ، كانوا يهودا بسطاء ليس لهم شأن فى قومهم ولايمتازون بثقافة كبيرة ، واقتصر طموحم على الرغبة فى رفع الحراف الضالة من ببت اسرائيل نحو طريق النجاة ، وجميع الدلائل تحملنا على الاعتقاد بأنهم كانوا شديدى التعصب لبنى جلدتهم من اليهود ، وفاقوا فى ذلك عيسى نفسه ، وكانت فكرة تبشير الوثنيين بعيدة كل البعد عن عقولهم بل الواقع أنه كان من ضروب المستحيل أن يتصوروا إمكان انتشار الإنجيال بين رجال لم بؤمنوا بالمقيدة اليهودية

ولعل أقصى ماكانوا ليصلوا إليه في هـذا الاتجاه هو الترحيب ببعض المتتلمذين على البهود على غرار مافعله بطرس

ولا يمكننا أن نتصور أنهم اتجهوا من أنفسهم إلى تبشير المشركين بعقيدتهم فلم يكن ذلك بالنسبة إليهم عملا ذا معنى ، أه

وإذا كان أصحاب عيسى يتعصبون لبنى جلدتهم من اليهود ، ويرون أن التبشير لايشمر فى غير البيئة اليهودية فإنهم قد توجهوا إلى الجاليات اليهودية في المهجر البعيد .

وهذا يقول المسبو شارل:

مرت دعوة أصحاب عيسى فى عبورها من ربوع فلسطين إلى أراضى المهجر بأدوار غاية فى التسلسل وكأنها أدوار حتمية لامرد لها ، فجموعة أعمال الرسل تقص علينا أن الحواريين استمالوا إلى عقيدتهم بهود اليونان الذين وفدوا إلى القدس فى الاحتفالات الخاصة ببعض الاعياد وعادت فئة من الحجاج ... بينها بقيت فئة أخرى بالمدينة المقدسة غهر أنها لم تلبث أن طردت منها إثر نقل الشماس ، إيتين ، على أيدى قضاة اليهود ، وكان إيتين هذا قد تخصص فى شرح وإذاعة الإنجيل بين رحاب القدس ، ا ه

ثم درحل الانصار الجدد المطرودون إلى فينيقيا ، وقبرص وأنطاكية ... حيث راحوا بدورهم يبشرون بعيسى فى المعابد (انظر أعمال الرسل ١٩/١١ وما يليها) .

ولم يكن أصحاب عيسى هم السبب في هذا النشاط ، بل لم يكن يدور بخلاهم تدبيره فلما علموا بنتائجه بعثوا إلى انطاكيه برسول مؤتمن يدعى برنابا ليدرس هذا الموقف الذن يبدو أنه أثار لديهم الشكوك والقلق .

غير أن حماس الآتباع الجدد لم يلبث أن انتقل إلى د برنابا ، نفسه الذى رأى فى ظاهرة انتشار الدعوة نفحة إلهية فكرسكل جبوده فى إخلاص عميق لمواصلة هذه المبادأة المثمرة فى مجال العمل التبشيرى ورحل إلى : طرسوس حيث كان يقيم بولس ، أه

إذن لم يقدم أصحاب عيسى لملة أستاذهم شيئًا غير النهيؤات أما التبشير بها في خارج فلسطين واليهودية وسط المجتمعات اليهودية في المهجر فقد قام به:

١ – الأنصار الجدد المطرودون من القدس بعد مقتل الشهاس وإيتين. .

٢ – والأتباع الجدد الذين دفعهم الحماس لتسكريس جهودهم بإخلاص
 لمواصلة هذا العمل المثمر مثل و برنابا .

أما الحواربون أنفسهم فيقول عنهم شارل جينيد: • إننا نعلم تماماً أن الحواربين الإثنى عشر والأتباع المباشرين لميسى لم يكونوا ليستطيعوا القيام بنشاط يذكر في القدس . بل كان موقفهم هو موقف أستاذهم فيما مضى وكانت تتهددهم عين الأخطار التي هددته .

وكانوا ، بدلا من تبشير الآستاذ بوشوك د حلول علىكة الله ، يبشرون بد دعوة السيد المسيح ، إلا أن هذه وتلك صنفان من الادعاءات التي لا بدوأن تضعف أركابها إذا طال انتظار تحقيقها .

لذلك ؛ كان من العسير أن نبين على وجه التحديد ما قام به أصحاب عيسى الأول من أعمال .

وخلاصة القرل: أنه لم يتبق لدينا أى معلومات يمكن الاعتباد عليها عن حياة أصحاب عيمى المباشرين سوى الفصول الأولى من مجموعة أعمال الرسل، وحتى هذه الفصول لم تصل إلا فى نسخة تختلف كثيرا — وبصورة تدعو إلى الشك — عن النص الأول.

وإن هذا الصمت ليدعو إلى الاعتقاد بأنهم لم يقوموا بأعمال خارقة ، والمرجح أنهم لم يكونوا ليستطيعوا ذلك .

ولعلنا نستطيع القول بأن بطرس ويعقوب الأكبر ويعقوب الأصغر وأيضا حنا في غالب الامر ما تو ا قتلي . . . ا ه

وإذا كان المسيو شارل يصل إلىنهاية المطاف فى تجليله لأعمَّال الحواريين وأنهم حولوا دعوة المسيح من :

التبشير بحلول مملكة الله إلى التبشير بعودة المسيح وأنهم لم يكونوا أصحاب فضل فى نشر هذه الدعرة وأن النصوص لا تنهض قوية سليمة فى مواجهة نقدها فما يتعلق بالمعلومات عن أصحاب عيسى المباشرين ، وأن بطرس

وإخوانه قد ما توا قتلى ، فإن الكاتب المصرى الاستاذ زكى شنودة يلتق مع المسيو شارل فى هذه النتيجة وإن اختلف أسلوب العرض للموضوع يقول الاستاذ شنودة :

... وقد اشتد هيرودس الملك على المسيحيين فقتل يعقوب أخا يوحنا ، وسيحن بطرس وهذب سائر الرسل وأهانهم ولكن هؤلاء احتملوا كل صنوف العذاب والإهانة والموت في سبيل نشر دءوة الخلاص وتبشير كل الأمم بقيامة السيد المسيح ...

ويقول عن متى :

ثم انطلق إلى الحبشة وصنع مهاعجا ثب كثيرة فآمن على يديه كثيرون ، ومن ثم أطلق الملك عليه جنوده فأمسكوه وضربوه ضرباً مبرحاً حتى مات شهيداً

ويقول عن مرقس:

··· ثم عاد إلى الاسكندرية فأسس فها أرل مدرسة لاهو تية و بنى كنيسة في « بوكاليا » ﴿ وراح يدعو الإيمان بالمسيح فقام عليه الوثنيون وراحوا ﴿ ينكلون به ويعذبونه حتى مات شهيداً

ويقول عن لوقا :

وكتب انحيله باليونانية كما كتب أعمال الرسل ومات شهيداً في مدينة بتراس .

إذن ما قاله المسيو شارل :

... وكانت تتهددهم عين الأخطار الى هددته وكانوا بدلا من تبشير الأستاذ بوشوك د حلول مملكة الله ، يبشرون بـ دعودة السيد المسيح ،

إلا أن هذه وتلك صنفان من الادعاءات التي لابد وأن تضعف ...

هذا القول يصور هذه الحقيقة التي ذكرها الاستاذ زكى شنودة في كتابه تاريخ الاقباط، وتحدث فيها عن مصير بعض كبار أتباع عيسى ونهاية جهادهم بالموت والقتل مما يصور عدم تقبل الامم لدعوتهم.

وحول هذا المعنى يقول المسيو شارل :

والحق يقال إن الإثنى عشر لم يلاقوا فى القدس من النجاح سوى القدر اليسير الذى كان يمكن لأى رجل منصف أن يتوقعه ، لقد كسبوا تأييد بضع عشرات من الناس مثلما هو الحال بالنسبة إلى كل فرقة دينية جديدة .

ولنشر هنا إلى أن تلك دلالة على عدم اهتمام أستاذهم بالانفصال عن مقيدة إسرائيل وعلى عدم رغبته فى ذلك . ولكنهم أثاروا عداوة الكسبة والكهنة واحتقارهم ولاقوا منهم ألواناً من الاضطهاد ...

وقد انضم إليهم بعض الآنباع من المدن المجاورة للقدس بيد أنهم وصلوا سريعاً إلى قمة ما كان مقدراً لهم من نجاح بين اليهود الأصلاء، ولم يكن ذلك بالشيء الكثير ... بل بدا للعيان ضعف أمرهم وأصبح بما لاجدال فيه أن هذه الفرقة سوف تفى بفناء الجيل الذي نشأت فيه ، وأن ذكرى أنباع عيسى الناصري سوف يطويها نسيان الزمن كما طوى ذكرى أنباع يوحنا المعمدان وغيره من الآنبياء، اه،

وإذن ، فقد عمل الحواريون على تطوير ملة عيسى من : قرب حلول علىكة الله :

إلى :

أن عيسي هو المسيح الموعود وإلى قرب عودته إلى هذه الدنيا .

وقد اكتنف هذه الدعوة اضطماد عديد الألوإن .

وهذا النطوير الذي جعلناه استنباطاً للعرض السالف يتحدث عنه في سفور واضح المسيو شارل فيقول :

... كانت فكرة قرب حلو ل علكة الله الفكرة الأساسية في دعوة عيسي.

أما دعوة الحواربين فقد تحوات إلى فكرة مركزة هي : أن عيسي هو المسيح الموعود وإلى قرب عودته لهذه الدنيا .

وهذان الموضوعان اللذان توضح لنا بجموعة وأعمال الرسل، أن الإثنى عشر من الأصحاب سوف يعودون بها إلى القدس لشرحها وتنمية أسرارها.

ولا مناص لنامن الاعتراف بأن هؤلاء الاصحاب كانوا يمتازون بخيال دافق يزيد عن الحد . إذ أن المنطق وواقع الاحوال كانا ينبثان في صراحة بأمم لن يلاقوا من النجاح عا لاقاه أستاذهم ، وبأنهم لابد سائرون إلى مثل ما سار إليه من مصير محتوم .

لم يؤمن اليهود بعيسى أثناء حياته ، فكيف يتعلقون به الآن وقد تجمعت الدلائل على أنه غرر حتى بنفسه فلم يستطع لها نجاة يوم التعذيب بل مات بائساً والناس تنظر إليه . . ؟

. أيقولون إنه بعث؟

و لـكن من هم الشهود على ذلك ؟

إنهم هم الأنباع فحسب فما أضعفه من برهان ... ، ا ه

* * *

وبدلك تتم المرحلة الأولى من مراحل التطوير والتي كان فارسها المهند أتباع يسوع الأولون ...

و تظهر حقيقة الأمور فى جو خاص ببيئة اليهود سواء كانوا فى اليهودية أو منتشرين فى جاليات فى بقاع من العالم .

وأن الحواريين نقلوا ملة يسوع من مبدئها الذي كان يبشر به إلى نحلة خاصة بهم وجدوا أنفسهم مضطرين إلى التبشير بها .

وأن المجتمع العالمي _ مع إدراكه أن دعوتهم خاصة باليهود _ فقد اصطهدهم وقتل كبار أنباع يسوع ...

ثانياً ـ بولس: نشأة وأعمالاً ١ ـ النشأة

من عودة المسيح : إلى فكرة الخلاص

فى عبارات وجيزة تحدث الاستاذ زكى شنوده عن بولس الرسول: قال: ولد فى طرسوس من أبوين بهوديين وكان مكتسباً الرعوية الرومانية حتى إذا كتمل تعليمه بطرسوس أرسل لاورشليم حيث تضلع فى الناموس على يد دعمالا ثيل، أشهر علماء البهود فى عصره وكان فى بداية الامر معادياً للمسيحيين، وهو الذى كان يسمى دشاول، حتى ظهر له يسوع فى طريقة إلى القبض عليهم وصنع معجزة معه فا من وأصبح من أشد المبشرين غيرة وإخلاصاً، وقد خصص لتبشير الامم، ومع أنه لم يكن من الاثنى عشر أو من السبعين رسولا فقد قام بأعظم عمل تبشيرى فى تاريخ المسيحية وقد طاف آسيا الصغرى واليو نان وإبطاليا وروما وأسس عدة كنائس فى آسيا وأوربا، وقد تحمل فى سبيل ذلك اضطهادات كثيرة حتى استشهد أخيراً فى روما على عهد نيرون سنة ٦٨ ميلادية وقد كتب أربع عشرة رسالة باللغة اليونانية، اه.

فهو إذن يهودى دماً رومى الجنسية وهو ضليع فى الناموس اليهودى وهو العدو للمسيحية

ثم هو بعد ذلك مؤسس الكنائس وهو كاتب أربع عشرة رسالة باللغة اليونانية

وتحتفظ فقرات عديدة من إصحاحات ، أعمال الرسل ، بسيرة شـاول الإجرامية نحو الـكنيسة .

قال في الإصحاح الثامن:

وحدث فى ذلك اليوم اضطهاد عظيم على الكنيسة التى فى أورشليم فتشتت الجميع فى كور اليهودية والسامرة ماعدا الرسل، وحمل رجال أتقياء استيفانوس وعملوا عليه مناحة عظيمة، وأماشاول فكان يسطوعلى الكنيسة وهو يدخل البيوت ويجر رجالا ونساء ويسلمهم إلى السجن،

(الفقر ات ١/٦ الإصماح ٨)

وفي الإصحاح التاسع:

. أما شاول فكان لم يزل ينفث تهدداً وفتلا على تلاميذ الرب ،

ويقول في الفقرة ٢٦ من نفس الإصحاح :

، ولما جاء شاول إلى أورشليم حاول أن يلتصق بالتلاميذ وكان الجميع يخافونه غير مصدتين أنه تلميذ ،فأخذه برنابا وأحضره إلى الرسل » .

ويتحدث المسيو شارل جينيبر عن شارول قائلا في استفاضات طويلة :

• لقد ولدمن عائلة يهودية أقامت بمدينة طرسوس وكانت مدينة طرسوس فلانت مدينة طرسوس فلانت مدينة طرسوس فلانتصال بين هضبة آسيا الصغرى والشام ومفرق الطرق النجارية الهامة التي تجلب اليهسا في آن واحد من اليونان وإيطاليا ... وقبرص وفنيقيا ومضر ... سيلا لاينقطع من الأفكار والعقائد والتأثيرات المختلفة... وكان لها جامعة .

ويقول المؤرخ الجفرانى « سترابون » أن الجامعة كانت سبباً فى شهرة المدينة فى العالم اليونانى والرومانى وعلى الأخص فيما يتعلق بالدراسات الفلسفية .

وكان أساندة هـذه الدراسات ينتمون إلى المذهب الرواق ... وهكذا نستطيع أن نجد تفسيراً للأمر الذي يهمنا بالدرجة الأولى : وهو معرفة بولس للمبادى، الأول في الفلسفة الرواقية وللرسائل الشائعة في الأساليب الخطابية لدى مفكرى اليونان ... فقد كفانا أنه عاش حتى شبابه في هذا الوسط الذي تشبع بالتراث اليوناني حتى أيدى أساتذة الفلسفة ... هؤلاء الذين جمعوا بين التفكير الفلسفي والأسلوب الخطابي .

• والدراسة المفصلة لرسائل بولس الكبرى تكشف لنا النقاب عن مزيج من الأفكار يبدو لأول وهلة غريباً حقاً: مزيج من دعوى الإثنا عشر الأساسية. ومن الأفكار اليهودية ، ثممن المفاهيم المنتشرة في الأوساطالوثنية اليونانية ، ومن الذكريات الإنجيلية ، والأساطير الدينية الشرقية .

وعلينا أن ندرس هذه المسألة فى شىء من التفصيل فهى تتعلق بالأسس الأول لأخطر جدل يثيره تاريخ العقائد المسيحية : الجدال حول تطور هذه العقائد من دعوة عيسى كما حددناها فى الفصول السابقة .

والنظرة الأولى إلى الحياة الدينية فى الشرق الآسيوى ... تبين أن عددًا معيناً من الآلهة كان يحتل مكان الصدارة فيها خلال العهد الأول لقيام المسيحية ...

وكانت بين هـذه الآلهة أوجه شبه لا تحصى . إلى درجة أنها المتزجت وتوحدت فى بعض الاحيان وكان أهمها :

أتيس في بلاد الفريجيين

وأدونيس فى الشام

وملكارت في فنيقيا

ثم تموز ومردوك في ربوع مابين النهرين

وأوزيريس بمصر

وعلينا أيضاً _ إذا أردنا الإنصاف _ أن نذكر الإله الفارسي (ميثرا) الذي بدأت شهرته في تلك العصور بين رجال الإمبراطورية الرومانية .

وأننا لا نرجح نظرية نشو مهذه الاساطير ، وتلك الطقوس إلى تطورها من بعضها البعض ... إنها تشابهت لفيضها من نبع فكرى وروحى متشابه ، وكانت هذه القرابة سبباً فى تسهيل المبادلات الكثيرة بين أصولها ، وفى الإسراع بالتداخل والتفاعل النشط بين عناصرها فأصبحت تتسم بطابع ، عائلى ، ...

وإن الخاصية التي تثير الانتباء أكثر من كل الخصائص الآخرى لآلهة المنطقة عند دراسة تاريخهم الاسطورى لهى تلك التي بمقتضاها يموتون في موسم معين من السنة ثم يبعثون بعد ذلك في موسم آخر ، فيشعلون في نفوس المؤمنين بهم مشاعر الاسى العميق، ثم يستثيرون لديهم مظاهر الفرح التي تكاد تصل إلى حد الجنون .

ونلاحظ إلى جانب هذا: أن هؤلاء الآلهة ليسوا فى حد ذاتهم بالآلهة العظاء البالغين فى العظمة ، بل إنهم يشبهون البشر من قريب فى الكثير من أحوالهم.

ويهتم الدارسون إلى يومنا هذا بالطبيعة الأولى لبعض الآلهة , ونحن فى غالب الأمرنجد المعلومات التى نعتمد عليها متوفرة فى وصف الاحتفالات التى كانت تقام تكريماً لهم ... وكل حفل منها يمكن أن يعتبر ، مأساة ، مسرحية تمثل فى أسلوب موت الإله ثم بعثه ، وقد تكون الطقوس مزدوجة ، وأفصد بذلك أنه كان يقام احتفالات فى موسمين معينين من كل سنة ، وفى هذه الحالة يرتفع أحد الاحتفالين إلى مرتبة من الأهمية أعلى فى أعين الناس على حساب الثانى .

هكذا كان الآمر مثلا بالنسبة إلى الاحتفال الخاص بموت وتموزه في تمام موحد الانقلاب الصيفي ، وكذلك الاحتفال بموت أدونيس

وعلى النقيض من ذلك قد نجد فى بعض الاحيان تجميعاً لعيدى الإله فى

حفل واحد ، يقام فى الربيع ، أو فى الخريف ، ويبتدى ، بنعى الإله الميت ، ثم لايلبث الناس أن يمجدوا بعثه من جديد .

تطورت أسطورة موت و بعث الإله هذه بتطور الشعور الديني يتعذب الإله _ تماما كما يتعذب الإنسان، _ ثم يموت كما يموت الإنسان، ولكنه يتغذب على العذاب، وعلى الموت، إذ يبعث من جديد، وأتباعه يمثلون رمزاً ويجددون كل عام بشكل ما، مأساة حياته على هذه الأرض وهم مع هذا يؤمنون بأنه يتمتع بحياة السعادة في ديار الخلد الإلهية.

فشكاة دالنجاة ، إذن بالنسبة إلى بنى البشر بعد أن شاركهم الإله فى ظروفهم الإنسانية بعدابه ثم بموته ، تتلخص فى الوصول إلى أعمق أعماق المشاركة المصيرية حتى تنتهى بهم أيضا إلى البعث والحياة الآخرى فى ديار السعادة اللانهائية ، والسبيل إلى ذلك وجدوه فى نوع من الطقوس المسرحية الني تنحو نحوا باطنيا . فيفرض فى المؤمن أنه يشارك فى الذات الإلهية بواسطة سلسلة من المراسم الدينية توصف بالفعالية، أنه يمر رمزيا بمختلف مراحل التجارب التى مربها الإله ، وبهذه الوحدة مع الإله يضمن الإنسان أن يصير إلى مصير الإله نفسه ... ألخ

ولكن هل أتيحت الظروف المواتية لبولسكى يتعرف على الأفكار الجوهرية والطقوس الأساسية لهذه الأسرار فى العبادات السائدة ثم يتأثر بها؟ ذلك هو السؤال الذى يتبادر إلى ذهننا الآن.

إن المعلومات التي وصلت إلينا عن الحياة الدينية في مواطنه وطرسوس، خلال العصر الذي يعيش فيه ليست بالمعلومات الوافية ، ولكن الآثار تدل دلالة قاطعة على أنه كان بها إلهان لهم مكانة خاصة : الأول يدعى : (بعل طرز) ، أي سيد طرسوس وهو الذي قرن أهل اليونان بينه وبين (زبوس) .

والثانى يدعى: (ساندان) الذى قرنه أهل اليونان أيضاً بـ (هرقل) والإله الأول (بعل طراز) كان يتحكم فى خصوبة الأرض فلما انتقلت عبادته إلى المدينة وقرن شيئاً فشيئاً بزيوس ارتفعت مكانته واتخذ شكل سيد الآلهة .

أما (ساندان) فقد بق قريباً من المؤمنين به ، وكان فى الأصل إله الخصوبة أو إله الزراعة ، وكان الناس يحتفلون به كل عام ... (١) .

فلو لم ير (بولس) من مظاهر عبادته سوى الطقوس السنوية لتمجيد موته لكان ذلك وحده أمراً بالغ الأهمية .

ومهما يكن فصل الخطاب في هذه المسألة فإننا تستطيع تأكيد حقيقة
 لا ممكن الجدل فيها تلك هي :

أن وطرسوس ، لم تصبح بمحض الصدفة مهداً له والحوارى ، المرسل إلى المشركين ، أى الرجل الذى ساهم بأكبر قسط فى نشر دين جديد للنجاة باسم المسيح عبسى ، وإنما كانت كذلك تتيجة لعواسل متعددة .

ومن ناحية أخرى ، فإننا حين ننظر إلى ملكات بولس العامة نجد أنه كان في وضع يلائم تحقيق عمله كل الملاءمة ، فقد جمع بين مميزات ثلاث جعلت منه أقدر الناس على القيام بهذا الدور ، كان يو نانياً ، وكان يهو دياً ، وكان رومانياً ...

ثار جدل طویل لم ینته إلى نتیجة حول التاکد من أن (بولس)
 رأی عیسی ، والقضیة التی ثبتت لنا علی أی حال أنه لم (یعرفه) .

⁽۱) يتفق مع هذا الاتجاه السير آرثر فندلای فی كتابه: صخرة الحق ، وفی كتابه: الكون المنشور إذ عرض محاولة بولس فی إطاو ما كان موجوداً فی صدره من مثل أفكاره التی طور بها ملة عیسی ابن مریم ...
(۷ – تنالوا)

وأن النصوص التي تحوز أكبر قدر من النقة في هذا المجال وهي رسائل وبولس ، نفسه ، تقدمه لنا على أنه كان من مضطهدى وكنيسة الله ، قبل أن تحدث معجزة طريق دمشق . وأن تفاصيل ماترويه لنا و أعمال الرسل ، (١/٨ ، ١/٨ – ٣ ، ١/٩) عن عنفه في الشر لتبعث على الشك ويبدو لنا من المرجع أن الغرض منها لم يكن إلا إبراز تحوله المفاجىء عن هذه العداوة الشديدة في صورة براقة ، ولكنه بقى من الثابت لدينا أنه بدأ حياته بالكراهية لحمولاء الحمق الذين اتبعوا رجل الجليل المصلوب ، وأنه أوضح كراهيته هذه بالقول والعمل قدر ما استطاع أنه يكره هذا المجتمع المسيحى الأول .

... ولم يخرج الكاتب الآلماني و هايتمولير ، عنجادة الحق عندماكتب في مقال عن و بولس ، وعلاقته بعيسى : وأن بولس لم يتأثر بعيسى عن طريق المجتمع المسيحى الآول ولكن الآثر انتقل إليه بواسطة حلقة أخرى من حلقات سلسلة المتوارثات التي يمكن وبطهاكا يلى :

(عيسى – المجتمع المسيحي الأول ـ المسيحية الهيلينستية ـ بولس) .

٢ _ الأعمال

من دعوى عودة عيسى إلى نحلة مستقلة

إن مفهوم (ابن الإنسان) غير موجود لدى د بولس، لقد أبدله بمفهوم
 آخر لا يمت بصلة إلى الجماعات المتصلة الأواصر باليهودية .

إن موت عيسي في نظر الاثني عشر ليس بالتضحية التكفيرية .

أما عند د بولس ، فنعم ، وفى عفيـــدته أن المسيح مات من أجل خطايا البشر .

ولم یکن الاثنا عشر لیوفقوا علی نعت عیسی بـ د ابنالله ، مکتفین بتعبیر د خادم الله ، .

أما عند « بولس ، فلقب : « ابن الله ، لقب كثير الاستمال بالنسبة إلى عيسي . إن بمض المفاهيم الجوهرية لدى المجتمع الأول نجدها إذن غريبة أو مجهولة ، أو غير ذات شأن إلدى د الحوارى المرسل إلى المشركين . ·

أما المفاهيم التي عرفت له فهو لم يختلقها وإن قام بتطويرها ولا بد لنا من القول بأنه أخذها من مصادر أخرى غير المجتمع المسيحي الذي أسسه أصحاب عيسي أنفسهم .

ولا بد لنا من الاعتقاد بأنه وجد هذه المصادر في مجتمع من المجتمعات الهيلينستية ، وأغلب الظن أن هذا المجتمع كان مجتمع أنطاكيا .

فرض قبولغير اليهود في ملة عيسى رغم أنف الحواريين:

« كان لابد أن يأتى إلى الإيمان الجديد وفود من المشركين البسطاء فهل المبشر بن بالمسيحية أن يقبلوهم فيها ؟

هل يصبح هؤلاء الآجانب الذين يجهلون شريعة موسى أصحاب حق في ميراث أمة ديهوا، ؟

لاغرابة أن نرى الحواريين الاثنا عشر وهم الذين أشربوا بتعاليم عيسى رظلوا على بهوديتهم العميقة يستنكفون كثيراً من مثل هذه النتائج التي توصل إليها د بولس ، ويبدون أمامها تردداً قرياً إلا أنه فرضها عليهم فرضاً .

إلغاء الختان وإلغاء شريعة موسى :

و لما أصبح مبدأ دخول المشركين فى الدين الجديد مقبولا وجد أنه من الصالح تيسير تطبيقه ، وكان د بولس ، على علم بأن عملية الحتان لا يرضى عنها أهل اليونان ، وبأن أغلب أحكام الشريعة اليهودية للحياة العملية لاتتفق مع عاداتهم وأساليب تفكيرهم فلم يلبث أنآمن بأن تعاليم هذه الشريعة قد نسختها تعاليم المسيح .

بل إن هذا المسيح أتى خصيصاً ليبدل عهداً قديماً بعهد جديد .

فصل المسيحية :

• وأذعن الاثناعشر مرة اخرى لبولس فتقبلوا: فكرة إعفاء الاثباع. الجدد في ديار الوثنية من أحكام شريعة اليهود .

وكان المعنى الضمنى لهذه التفرقة بين المسيحية والهودية ، ودفع الأولى إلى أن تصبح ديناً متميزاً وصارت هذه النتيجة أمراً محتما بفضل نظريات بولس فى المسيحية ، تلك النظريات المتأثرة بالفكر الهاينستى ، والى غيرت تغييراً عميقاً من تصور الحواريين الاثنا عشر لعيسى وحياته وموته .

الوضع في المباديء :

ولم يلبث بولس الداعية أن أدرك أن فكرة البعث دخول مملكة الله لا تهم الإغريق كثيراً ، بل لم تكن لتجد لها تفسيراً ودعامة إلا بمزجها في عناصر الأمل القوى اليهودى وإذا أريد للمشركين أن يتفهموها كان لا بد من توسيع مداها و تقريبها من بعض المفاهيم المعتادة في تعاليم الأسرار الوثنية فيقدم المسيح لاعلى أنه الرجل الذى نفخ فيه ديهوا ، من قوته نجدة للشعب المختار ... بل على أنه مبعوث الله ليحمل إلى الناس جميعاً الخلاص واليقين بحياة أخرى سعيدة .

فضيحة الصلب:

• ورأى بولس بوضوح أيضا: أن الآنباع الجدد من المشركين لم يكونو ا ليتقبلوا كل القبول و فضيحة الصلب ، وأنه يجب تفسير ميتة عيسى المشيئة تفسيراً مرضيا يجعل منها واقعة ذات مغزى دينى عميق ... وأعمل (إولس) فكره فى هذه المشكلة المزدوجة وذلك بطبيعة الحال حسب الاتجاه الذى رسمه له مجتمع المهجر الحليفسني . . . لقد تجاهل فكرة عيسى الناصرى التي أغرم بها الاثنا عشر ولم يتجه إلا إلى د عيسى المصلوب ، .

فتصوره شخصية إلهية تسبق العالم نفسه في الوجود .

وتمثل نوعا من التشخيص لروح إله ، تصوره رجلا … رجلا سماويا ، الحتفظ به الله إلى جانبه أمداً طويلا حتى نزل إلى الأرض لينشى فيها حقاً بشرية جديدة يكون هو (آدمها) وقد عثر د بولس ، على العناصر الجوهرية لكل هذه التركيبات الفكرية فى مجموعة معينة من التطورات المعتادة فى د الاسرار » .

وهذه العقيدة تنتهى _ إذا سمح لنا باستخدام هذا التعبير _ إلى ثمرة تبعث كثيراً على الاستغراب تلك هي : أن السيد عيسى يصور لنا إبنا لله العشاء الرباني :

ه كان الاثنا عشر عندما يلتقون فى دار أحد الإخوة و يطعمون الحبر جماعة ، وانخذ هذا التقليد الشائع بين بنى إسرائيل والذى نرجح أن عيسى كان يقوم به أيضا عند مشاركته للحواريين فى الطعام ــ اتخذ فى معناه لديهم ثرب رمز للوحدة : وحدة من أعضاء الجماعة ، ووحدة بينهم وبين المسيح - غير أن الدلائل كاما تشير إلى أنهم ـ حتى ذلك الوقت ــ لم يكونوا ليربطوا بصلة مابين وكسرة الحبز ، وبين موت المسيح ، ولم يحملوا التقليد فى ذانه قما تبلغ به مستوى الشعائر القدسية .

وشعر د بولس، بضرورة الكشف عن المغزى العميق لتقليد د تناول الحبر جماعة ، فربطه ربطاً لاينفصم إلى عذاب عيسى الذي تحمله لتخليص البشرية فيما زعم بولس لما لقيه من عذاب الصلب وتقول (الرسالة الأولى إلى أهل كور ينثيا (٢٣/١١) في الليلة التي سلم فيها (إلى الرومان) أخذ

السيد عيسى خبراً وبعد أن شكر الله كسر هذا الخبر وقال: « هذا جسدى » وهو لكم فلتفعلوا ذلك دائما تذكرة لى ، ... وهكذا أيضاً تناول الكأس .

وموجز حديث شارلز جنيبير :

أن بولس ولد فى أسرة يهودية وفى مجتمع يعج بالفلسفة الرواقية وتملق جوه الفكرى الفلسفة الهلينستية (الرومانية القديمة) وأن فكرة موت الإله وبعثه وفكرة الخلاص كانت تملا الجو الدينى فى المجتمعات الفارسية والوثنية وخاصة وطرسوس، المدينة التى ولد فيها بولس وأنه بدأ حيانه عدوا سفاحا لدم المسيحيين فهو أمشاج من الفكر اليهودى والهلينستى والرواقى وعدو شم هومشبع بأفكار الخلاص والبعث تلك التى امتلات بها أروقة التدين في العصر الذي كان يعيش فيها فطفر طفرة عالية جداً من سفاح قاتل إلى مبشر متعصب ، وأنه هو الذي أحرج ملة عيسى من ثوبها الطبيعى إلى ثوب جديد فهو الذي :

- ه بدل وصف عيسى من ابن الإنسان الذي كان يطلعه الحواريون على أستاذهم إلى ابن الله .
 - وهو الذي ألغى اختصاص ملة عيسى بشعبه اليهودي .
 - وسمح للشركين عامة بالدخول فيه .
- وأنه ألفي شريعة موسى في الحتان وكثير من الشرائع إرضاء للجدد
 من المشركين وبقية المجتمع اليوناني .
 - ه وأنه ادعى أن عيسى ألغي شريعة موسى .
 - ه وأنه صاحب نضيحة الصلب، والعشاء الرباني ١٠٠٠ الخ.

ويكون بولس بهذا قد خالف:

١ - الحواريين الذي أجبرهم على قبول آرائه ، فيكون داخلا في وعيد عيسى حسب ما يقوله الإنجيل الآول : داحترسوا من الآنبياء الكذبة الذين يأتو نكم بثياب الحملان ولكنهم من داخل ذئاب خاطفة ، (١٥/٧مى)

« ويل للعالم من العثرات فلا بد أن تأتى العثرات ، ولكن ويل لذلك الذي به تأتى العزة ، (١٨/٧ متى)

د فإن كثيراً سيأتون باسمى قائلين أنا هو المسيح ويضلون كثيرين » (٢٤٤ متى)

ر فأجاب وقال لم أرسل إلا إلى خراف بنى إسرائيل الضالة ، (متى) (٢٤ / ١٥ متى)

«لا تظنوا أنى جثت لا نقض الناموس أو الانبياء ماجئت لانقض بل لاكل ،

م ولما تمت ثمانية أيام ليختنو االصبي سمى يسوع كما تسمى من الملاك قبل أن حبل به فى البطن ، .

إن د بولس، بوضعيته الجديدة التي أرغم الحواريين على قبـــول مبادئه ... قد خرج على نصوص من أناجيل من سبقوه إلى :

١ ـــ مصاحبة عيسى مصاحبة فيها التلق عنه والاتباع له .

٢ _ ومعرفة الحق في الملة التي جاء بها عيسي من عند الله .

أفلا يوضع فى التقدير افتراض أن بولس اليهودى كان متعصباً ضد المسيحيين فسداهم فى إبادتهم فلما لم يفلح غير أسلوب هدمه من الخارج بهدم آخر من الداخل؟ ويكون ذلك أكثر تعقلا من قبول قصة رؤياه ألى لم يقم عليها دليل لاسيا وأنه لم يشاهد السيد يسوع …؟

ثالثا _ الاضطياد

العصر الرسولى

الاضطهاد فى اللغة مأخوذ من : ضهد ، أو من أضهد وزيدت التاء بدلاً من تاء الافتعال فى لفظ اصطهد .

والإسلام يمقت الاضطهاد ويرفضه فى العقيدة: قال الله تعالى و لا إكراه فى الدين ، ويرفضه كذلك فى المعاملات فنى الحديث الشريف المروى من طريق شريح: (كان لا يجيز الاضطهاد ولا الصفطة) قال فى كتاب: والنهاية فى غريب الحديث والآثر، المهنى: أنه كان لا يجيز البيع واليمين وغيرهما فى الإكراه والقهر ... وقد أورد القرآن الكريم سياسة الاضطهاد فى المقائد فى إطار توضيح مميزات الجبابرة والفراعين الذين يكرهون الناس على اعتقاد مالا يقبلونه بالقلب والوجدان ...

ولقد سخر القرآن الـكريم من فرعون إذ هدد السحرة الذين وعدهم بالثواب والأجر العظيم إن كانوا هم الغالبين لما قالوا : و إنا إلى ربنا لمنقلبون، ...

وتحدث القرآن عن أصحاب الآخدود في صورة تتقذى منها أعين الرحماء ، وتنفطر لهما قلوب الشجعان رعبا وأسى : د وما نقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحيد ، .

ولا شك أن الاضطهاد أو التعذيب فى أية صورة من صوره ممقوت من الطبع الإنسانى .

إن الذين يحترمون إنسانيتهم لايسمحون لأنفسهم بالإقدام على تعذيب آدى لإكراهه على قبول مبدأ لايحبه ولا يقبله . ولقد قررها القرآن الكريم: «أفأنت تـكره الناس حتى يكونوا مؤمنين، ، وهذا تقرير منسجم مع المبدأ الإسلاى الذى كرم الله فيه البشرية جميعا «ولقد كرمنا بني آدم … »

وإن أمقت ما يمقته التاريخ أن يجرؤ حاكم منحرف على تعذيب واضطهاد بنى جلدته الذين يتكلمون بلغته ويشتركون معه في مصير الوطن الذي يحويهم إن في الحير ، وإن في الشر .

وإن الزعيم الذي يحمل له التاريخ هذه الجرأة بالإقدام على اضطهاد بني جلدته ومواطنيه لهو أتمس زعيم وأضل قائد ، وأحقر سياسي ... ثيم هو لاشك سوف ينهزم وسوف تكون هزيمته فريدة في التاريخ كذلك ... أما حسابه معالقه فله يوم يقال فيه لجهنم «هل امتلات ؟، ... وهي نار يسمعها أمال هؤلاء الجبارين وهي تكاد تتميز من الغيظ ... وتقول: «هل من مزيد» ..

وإن الاضطهاد الذي منيت به نحلة المسيحيين لما يثير الاشمئزاز من كل حاكم أو أمة اشتركت في هذه الجريمة البشعة ، ويئهر كذلك اللعنة على كل من شارك في هذا الاضطهاد ، وخاصة البهود الذي ابتدأوا بإشعال النار الأولى لموجات التعذيب عندما فتنوا أحد أنبيائهم وعيسى عليه السلام ، وحادلوا أن يقدموا قربانا لأهوائهم إلى الحاكم الروماني في فلسطين قال في إنجيل متى :

د والذين أمسكوا يسوع مضوا به إلى قيافا رئيس الكهنة حيث اجتمع الكتبة والشيوخ ، وأما بطرس فتبعه من بعد إلى داررتيس الكهنة فدخل وجلس بين الخدام لينظر النهاية ، وكان رؤساء الكهنة والشيوخ والجمع كله يطلبون شهادة زور على يسوع لكى يقتلوه ، .

(۲۰/۰۷ الإصاح ۲۶ متى)

وكما قلت فى كتاب : وأضواه على المسيحية ، ...

د ... وسوف أعرض ماحدث بإيجاز ، إذ أنه يسوؤنا ماحل بالمسيحية فالعواطف الإسلامية التى ترسمها سورة د الروم ، تدرب المسلم على احترام البشر الذين هم فىجانب الله ... ولولا أن تلك مرحلة هامة لدراسة المسيحية لتجنبتها تماما ،

كذلك أقول اليوم هنا: إننى لن أتعرض لعرض ما حدث من ألوان الاضطهادات على أنه شيء يسر له إنسان ما فضلا عن كونه مسلماً... وسوف أنجنب إسنادالمادة العلمية لغير المسيحبين المتعصبين لنحلتهم لأنجنب مرارة نقل الاضطهاد، وليكون على أحداثهم من أنفسهم شاهد ودليل . . .

أول الاضطهاد :

قال الاستاذ زكى شنودة المحامى فى كتابه: تاريخ الاقباط:

ه اضطهاد الحاكم:

د أما هيرودس فحين سأل عن المجوس وعلم أنهم خدعوه غضب جداً وأمر بقتل جميع الصبيان الذين فى بيت لحم ، وفى كل تخومها من ابن سنتين فما دون ، عسى أن يقتل يسوع من بينهم ، وحينئذ ظهر ملاك الرب ليوسف فى حلم قائلا : قم و خذ الصبى و اهرب إلى مصر ، .

ء اضطهاد اليهود:

و فلما كثرت آيات يسوع والتفت الجموع حوله تستمع إلى نعاليمه وتمجد معجزاته ... اجتمع رؤساء الكهنة والفريسيون وراحوا يتـآمرون ويتشاورون قائلين: وماذا نصنع؟، فقال قيافا رئيس الكهنة: إنه خير لنا أن يموت واحد ولا تهلك أمة .

ومن ذلك اليوم قرروا أن يقتلوه. .

ه الحاكم واليهود معاً :

...وبعد أن تضى فى الصلاة وقتاً طويلا يكرر الرجاء والابتهال عادالى تلاميذه، وقال لهم: وقد أتت الساعة هوذا: ابن الإنسان يسلم إلى أيدى الخطاة ، .

وحينئذ أقبل يهوذا ومعه جنود رؤساء الكهنة والفريسيين وجمع كثير بسيوف وعصى ، وكان يهوذا قد قال لهم : « الذى أقبله المسكوء ، ، فتقدم إليه قائلا : ياسيدى . وقبله ، فقال له يسوع : يايهوذا أبقبلة تسلمنى ... وألقوا أيديهم عليه ... ،

ه الحاكم واليهود والشعب جميعاً :

، وجاءوا بعد ذلك إلى د بيلاطس ، قائلين : د إننا وجدنا هـذا يفسد الأمة مدعياً أنه ملك .

فاستجوبه و بيلاطس ، ثم اتجه إلى رؤساء الكهنة والجمتمين قائلا : لمنى لأأجد علة في هذا الإنسان .

وكانت العادة أن يطلق الوالى للجموع أسيراً واحداً تختاره ، فقال لهم وكانت العادة أن يطلق الوالى للجموع أسيراً واحداً تختاره ، فقال لهم وكان مذا اصاً وقاتلا ··· فقالوا : أطلق لنا باراباس .

فقال : فماذا أفعل بملك اليهود؟

فصرخوا قائلين: اصلبه، اصلبه.

فعاد وقال لهم : أي شر فعل؟ إنى لاأجد فيه علة للموت .

فصاحوا أيضاً وقد ازداد هياجهم قائلين: اصلبه، اصلبه ...

 فأجاب الشعبقائلا : د دمه علينا وعلى أولادنا . .

وحينئذ أطلق لهم د باراباس، ، وأما يسوع فجلده وأسلمه ليصلب فمضى به الجنود إلى داخل دار الولاية حيث ألبسوه (أرجوانا) وصفروا إكليلامن الشوك ووضعوه عليه ، وبدأوا يستهز نون بهقائلين : السلام ياملك اليهود … ويضربونه على رأسه بقصبة ويبصقون عليه ــ ثم يسجدون له جاثين علىركبهم ... وأخيراً نزعوا الأرجوان ، وألبسوه ثيابه ، وخرجوا به ليصلم و م^(۱) .

وقبل أن نسترسل في النقل عن الاستاذ زكى شنودة أحب هنا أن أبدى ملاحظتين:

الأولى: أن الصلبكان بناء على طلب الجموع التي هاجت وصاحت اصلموه ، اصلموه ...

الثانية : أن قول الاستاذ شنودة : ثم يسجدون له جاثين على ركبهم غير منسجم مع قوله : وبدأوا يستهز ثون به ويضربونه ... ويبصقون عليه ...

اللهم إلا إذا كان مراده أنهم كانوا يفعلون ذلك تهكما به ...

استمرار القتل والاضطهاد للحواريين ، والأتباع الرسل:

وقد اشتد هيرودس الملك على المسيحيين فقتل يعقوب أخا يوحنا وسجن بطرس وعذب سائر الرسل وأهانهم ، وكان ذلك سنة ٤٤ ميلادية فكان يعقوب بذلك أول من استشهد من الرسل ...

ه متى البشير : ثم انطلق إلى بلاد الحبشة وصنع بها عجائب كثيرة فآمن على يديه كثيرون . . . ومن ثم أطلق الملك عليه جنوده فأمسكوه ، وضربوه ضرباً مبرحاً حتى مات شهيدا ...

ء مرقس البشير : ثم عاد إلى الإسكمندرية فأسس فيها أول مدرسية (١) راجع النصوص في إنجيل متى الإصحاح ٧٧ ـ الفقرات من ١١ إلى٣١ لاهوتية وبنى كنيسة فى د بوكاليا ، بالقرب من شاطى ، البحر ، وراح يدعو للإيمان بالمسيح فقام عليه الوثنيون وراحوا يشكلون به ويعذبونه حتى مات شهيداً ...

ه لوقا البشير : مات شهيداً في مدينة د بتراس ، .

« يعقوب الرسول أخو متى : استاء رئيس كهنة أورشليم من انتشار المسيحية على يد يعقوب فأجبره على الصعود فوق جناح الهيكل كى يشهد أمام اليهود ضد المسيح فوقف وقال لهم : إن يسو عجالس الآن فى الأعالى عن يمين الرب. فألقوه من فوق جناح الهيكل ثم رجموه حتى مات شهيدا فى نحو سنة ٦٢ ميلادية .

ع بطرس الرسول: هو سمعان بطرس من مدينة صيدا الواقعة على بحيرة طبرية . . . زج به هيرودس ملك اليهود فى السجن ثم بعد إطلاق سراحه ذهب ليبشر فى أنطاكية . . . ومصر . . . ثم ذهب أخيراً إلى روما حيث التتى بالرسول و بولس ، وكان قد سبقه إليها فلما انتشرت المسيحية فى روما بواستطهما فزع الإمبراطور (نيرون) وأمر بالقبض عليهما ، وقد حكم على بطرس بالصلب ، فأبى أن يصلب بالطريقة التى صلب بها سيده ، وطلب أن يصلب منكساً وكان ذلك فى سنة ٥٠ ميلادية .

بواس الرسول: تحمل فی سبیلذلك اضطهادات كثیرة حتى استشهد
 أخیراً فی روما على عهد (نیرون) سنة ٦٨ میلادیة .

[أقول: وما نفعه جهاده فى فصل المسيحية عن أصلها اليهودى إرضاء الوثنية والحكام].

په يهوذا الرسول: ويدعى كذلك ، لباوس ، ولقبه: تداوس ويقول
 تاريخ الارمن: أن تداوس هو أول من بشر بالمسيحية فى بلادهم . . .
 وأخيرا استقر فى بلاد الفرس حيث مات شهيداً .

متياس الرسول: ولد فى بيت لحم واختاره يسوع ضمن السبمين وسولا . . . وقد بشر فى فلسطين . . . ثم عاد إلى أورشليم فقام عليه اليهود ورجموه بالحجارة حتى مات ، وكان ذلك فى نحو سنة ٦٨ ميلادية .

* فيلبس الرسول: ولد فى بيت صيدا بالجليل ، وقد اختاره المسيح قائلاله: « اتبعنى » … بشر فى أفريقيا … ثم ذهب إلى آسيا الصغرى … وصنع هناك عجائب كثيرة إلا أن الوثنيين حنقوا عليه ، وعذبوه عذابا أليا ثم صلبوه منكسا ودفن فى (هير ابوليس) بالقرب من (لاروكية) .

برثلماوس الرسول: وهو ذاته: نثنائيل ... لما رآه يسوع مقبلا إليه قال عنه: وهو ذا إسرائيلي حقا لاغش فيه، وقد اختاره بعد ذلك خين الأثنى عشر تلميذا ، وكان هو أحد السبعة الذين ظهر لهم المسيح بعد قيامه ... انطلق ليبشر في آسيا الصغرى فدخلها بحيلة إذ باع تفسه كعبد. واشتغل في زراعة الكروم مع سيده الذي اشتراه ... ثم ذهب إلى بلاد الخند واليمن ... وأخيراً عاد إلى بلاد الآرمن وبشر فيها ، فئار عليه كهنة الآوئان في ولوكانيا ، بالقرب من بحر قزوين ، فصلبوه ثم سلخوا جلده ، وقطعوا رأسه ثم وضعوه في غرارة وألقوه في البحر ...

ي سمعان الرسول: وقد اختاره المسيح ضمن الاثنى عشر وقد بشر فى أفريقيا، وبريطانيا، وفارس ... وحين كان مع يهوذا الرسول تآمراعليهما الكهنة وحرضوا الشعب على قتلهما فنشروا سمعان من وسطه بمنشار، وقطعوا رأس يهوذا ...

الدراوس الرسول: هو أخو بطرس الرسول، وكان تلميذا ليوحنا المعمدان، ولما سمع عن يسوع ذهب إليه وبق معه أم بعد صعود المسيح بشر فى فارسو بيز نطة، ومقدو نية (أى اليونان) وحين كان في مدينة «بتراس»

اليونانية قبض عليه الوالى وأوسعه ضرباً ، ثم طاف به عرياناً فى المدينة ثم صلبه على صليب خاص سمى بعد ذلك : صليب مارندراوس وقد ظل معلقاً عليه يومين حتى فاضت روحه

ه توما الرسول: ويسمى كذلك د ديديموس ، ... وقد اختاره المسيح ضمن الاثنى عشر تلميذاً ... وبعد حلول روح القدس عليه بشر فى اليهودية ، وفارس ، والحبشة، والصين ، وألهند ، وفى هذه الآخـــيرة قام عليه عبدة الآوثان وقتلوه طعناً بالحراب ودفن فى د مليابور » ·

استمرار الاضطهاد والتعذيب لخلفاء الرسل :

شهدا. أسقفية أورشليم.

كانت أورشليم هي مركز الإشعاع في بشارة السيد المسيح ··· وكان أول من اقيم أسقفا لأورشليم هو يعقوب البار تلميذ السيد المسيح؛ يقول الاستاذ شحادة خورى :

وإن أول أشقف نصب على الكرسى الأورشليمى كان يعقوب الرسول... و بعد أن تأسست الكنيسة فى أورشليم انتخب أسقفا لها وذلك سنة ٣٤ م وأخيراً نال الشهادة على جناح الهيكل حين طرحه اليهود من على جناح الهيكل ورجموه بالحجارة ، ونال الشهادة سنة ٣٢ م .

و بعد ذلك انتخب لإدارة الكمنيسة سممان أخوه ، وفى سنة ١٠٦ وشى بهذا الاسقف عند والى اليهودية فأذاقه من العذاب ألوانا ، وأخيرا حكم عليه عالم عدام صلبا فنال موت الشهادة وله من العمر ١٢٠ سنة » .

يقول الأستاذ شنودة :

حتى إذا قتل اليهود يعقوب خلفه أخوم سمعان أحد السبمين رسولا ،

وقد قبض عليه الإمبراطور (تراجان) وجلده بالسياط ثم أمر بصلبه فات شهيداً سنة (١٠٧م). .

بقية الاساقفة الاورشليميين :

يقول الاستاذ شحادة خورى:

وعلى أثر استشهاد هذا الاسقف البار رقى الكرسى الاورشليمى – الذى ما زال مقره فى دبيلا، ثلاثة عشر أسقفا من أهل الحتان وذلك فى مدة ٢٨ سنة من سنة ١٠٦ – سنة ١٣٤ ولا يعلم شىء أكيد عن تاريخ حياة هؤلاء الاساقفة بالنظر لاضطهاد اليهود لهم إلا أنه من الثابت المحقق أن معظمهم قضى شهيداً ، .

وإذا كان الاستاذ شحادة خورى يوضع هذه الحقيقة في كتابه: خلاصة تاريخ كنيسة أورشليم الارثوذكسية، فإن الاستاذ شنودة لا يأتى بهذا التوضيح في كتابه: و تاريخ الاقباط، بل يشير في إيجاز بقوله: وما ذال كرسي أورشايم قائمًا حتى اليوم.

أسقفية أنطاكية:

بدأت المسيحية تدخل أنطاكية بعد استشهاد وأسطفانوس، ثم دخلها و برنابا ، كما ذهب إليها بطرس وبولس، ورسم لها وأغناطيوس، الملقب بالثيرة فورس أسقفا للمسيحيين الذين من أصل يهودى.

و و أفوريوس، للمسيحيين من الآمم (أى الذين ايسوا من أصل يهودى). وقد قبض الإمبراطور (تراجان) على اغناطيوس وأرسله مقيدا بالسلاسل إلى دروما ، لكى يلقى هناك للوحوش … ثم حمله الجند للوحوش فانقضوا عليه ، ولم يتركوا منه إلا عظاما … وكان ذلك سنة ١١٥ ميلادية .

أسقفية روما :

دخل دالدين، المسيحي إلى روما عن طريق بعض أهلها الذينهم من أصل يهودى وكانوا يزورون أورشليم فعادوا منها بإيمانهم الجديد... ثم ذهب بولس إلى روما بنفسه ، وأقام عليها الاسقف دلينوس، وقد خلفه وآنيكليتوس، ثم وأكليميس، وهو: إكليمنفيوس الروماني وكان عضواً في مجلس الثنيوخ الروماني فنفاه الإمبراطور (تراجان) إلى شبه جزيرة القرم ... وهناك وضعوا في عنقه مرساة وطرحوه في البحر فات شهيدا نحو سنة ١٠٠٠ ميلادية .

أسقفية أفسس:

بدأ البشارة فى أفسس بولس الرسول ، كما ذهب إليها يوحنا . . . ومن الأساقفة الذين أقامهم بولس الرسول عليها د ثيمو ثاوس ، . . . قام عليه اليونان واليهود وظار ا يضربونه حتى مات سنة ٩٧ ميلادية .

أسقفية أزمير :

بدأ البشارة فى أزمير يوحنا الرسول وأقام عليها . بوليـكريس ، وظل أمينا إلى أن مات شهيدا .

أسقفية أثينا :

كانت أثينا من أوائل البلاد التي قصدها الرسل للتبشير فيها ، وأقاموا بها أساقفة ومن أشهر أولئك الأساقفة وديو تاسيوس الآثيني ، وهو عالم يوناني للمستخدرية في شبابه ليتبحر في العلوم الفلكية ... أقامه بولس الرسول السقفاً على أثينا ... انطاق إلى روما ثم غادرها ليبشر في بلاد الغال مفرنسا حتى إذا بلغ باريس قبض عليه الوثنيون هو وائنين من تلاميذه وعذبوهم

عذابا أليها حتى إذا تمزق لحم . ديو ناسيوس ، وكان قد بلغ المائة من عره علقوه على صليب فراح يعظ الناس وهو معلق عليه حتى فاضت روحه .

أسقفية ليون :

من أشهر أساقفة ليون ، وأبريناوس، تلميذ أسقف أزمير وبوليكريس، لما سمع الإمبراطور (سافيروس) به أمر بقتل كل من اعتنق المسيحية ومن ثم وقعت مذبحة عظيمة راح ضحيتها نحو تسعمة عشر ألف نفس وكان و ابريناوس ، من أوائل من استشهدوا في هذه المذبحة سنة ٢٠٣ميلادية.

أسقفية قرطاجنة :

كان لها شأن كبير في عصر الأباطرة الوثنيين وعاصة على يد القديسين: ترتليانس، كيريانس أماكيريانس فقداستشهد في عهد الإمبراطور (فاليريان) سنة ٢٥٧ ميلادية.

ه أسقفية الاسكندرية :

كان مرقس الرسول هو الذي أسس كنيسة الأسكندرية سنة ٦٧ ميلادية ورسم لحا أول أسقف وهو انيانوس ومعه ثلاثة قسوس وسبعة شمامسة .

ولم تكن أخبار المسيحية مجهولة لدى أهل الاسكندرية قبل أن يذهب إليها مرقس لآن الثابت أن كثيرين من سكانها اليهود كانوا قد زاروا أورشليم في عيد الفصح وسمعوا بمحاكمة المسيح وصلبه وقيامته . . . ومن ثم لم تكن بشارة مرقس أمراً جديداً أو خريباً عليهم .

وكان أول من بشره و مرقس ، إسكافياً اسمه و اليانوس ، وحدث بينها كان يستعمل الخرز لإصلاح-ذاء مرقس أن أصاب يدمفادماها فصـاح قائلا وأيها الإله الواحد ، فأخذم قس يدموشفاها ... فلما رأى الوثنيون بوادر نجاح الرسول فى بشارته ضيقوا عليه وراحوا يتربصون له ليفتـكوا به ، ولكنه

أقام انيانوس أسقفا . ووضع قداساً للصلوات هو أصل المقدسات المعمول بها عند الاقباط اليوم ، .

[وقبل أن أمضى في نقل ماكتبه الاستاذ شنودة عن مستقبل أسقفية مصر أحب أن أسأل الاستاذ شنودة هنا ثلاثة أسئلة :

الأول: كيف ادعيت قبلا: أن شعب مصركان فى حاجة ماسة إلىدين صالح فلم يكن تبشير مرقس أمراً غريباً على المصريين ثم هنا تقول فلما رأى الوثنيون بوادر نجاح مرقس ضيقوا عليه ..

إذا كان الشعب يشعر أنه فى حاجة ماسة إلى دين جديد فلماذا قاوم مرقس حتى قتلوه ؟ .

الثانى : أن ادهاءك أن الدين الجديد ينطوى على أمور لم يكن من الصعب على المصريين فهمهمها واساغتها لأنهم كان لديهم فى ديا نتهم ما يقربها إلى أذهانهم متضارب مع وصفك للديانات المصرية أنها كانت تعانى فى ذلك الحين الذى ظهر فيه مرقس أشد حالات الفساد والضعف .

بل إن قولك هـذا يبطله صياح الإسكافي (انيانوس): أيها الإله الواحد ومعروف أن الديانة المصرية كانت قد وصلت إلى حالة من التوحيد.

فأين الفسادوالضعف اللذين وصفت بهما حالة الدين عندالمصريينوقت بجيء مرقس؟

الثالث : كيف يقيم مرقس إسكافياً لم يلبث ملياً فى الدين الجديد أسقفاً على كنيسة لها شمامسة وقساوسة ؟؟

أفكان حال القساوسة والشهامسة مثل حال (الإسكافي : أنيانوس) ؟

أو است ترى ممى أن هذا غير مقبول في هرف العلم العادى بله العلم الديني ؟ .

أمن السهل اليوم على من يدخل المسيحبة أن يصير في الفد أسقفاً ؟ .

وهل من السهل اليوم على من يدخل الجامعة اليوم أن يحصـل على الدكتوراة فى العام القادم ؟

مع الاعتذار للتشبيه . . .

أم أن د انيانوس الإسكانى ، ظهر له يسوع على طريق الاسكندرية كا ظهر من قبل السفاح اللدود د شاول ، : بولس ، فكلاهما لم ير يسوع بل إن حال انيا نوس معقو لاعن حال بولس؟] .

ثم يحدثنا الاستاذشنودة المحامى عن مصير مؤسس هـذه الاسقفية «مرقس ، فيقول :

دحتى إذا كان عيد القيامة ٢٦ إبريل سنة ٦٨ ميلادية وهو يحتفل بالعيد في الكنيسة مع شعبه هجموا عليه ووضعوا حبلا في عنقه وراحوا يجرونه في طرقات المدينة وساحاتها حنى تمزق لحمه ونزف دمه، وما فتئوا يفعلون به هكذا حتى كان المساء فألقوا به في السجن ثم في اليوم التالى عادوا به وراحوا يجرونه كذلك حتى أسلم الروح،.

ذلك حصاد نكد جره الاضطهاد على يسوع والحوازبين من بعده ثم على الرسل وخلفائهم .

وهو حصاد يزلزل الأعصاب ، ويعطل الفكر ، ويؤلم القلب ، ويورث الحفيظة على المعتدين الآثمين .

يصفها الاستاذ ميشيل جرجس في كتابه الكنيسة المصرية بقوله:

وإن المملكة الرومانية كانت تعتبر د الدين ، المسيحى ديناً غير شرعى
 فلم تر بداً من مقاومته باضطهادها أتباعه للقضاء عليه ، .

ويقول الاستاذان شحانه ونقولا خورى فىكتابهما : خلاصة تاريخ كنيسة أورشلم الارنوذكسية :

د يسمى المؤرخون الكنائسيون القرون الثلاثة الأولى لميلاد بالعصر الرسولى ، والقرون الثلاثة الثانية بالعصر الذهبي .

وقد احتملت الكنيسة المسيحية جماء فى العصر الرسولى من الاضطهادات ما تنوء به تحت حملة راسيات الجبال فاستشهد ألوف من المسيحيين كما استشهد قبلهم معظم الرسل

ويقول :

وقد نالت فلسطين من هذه الاضطهادات الحفل الأوفر لوجود النصرانية فيها بين عدوين لدودين هما: الرومان واليهود، فإن المساعى التى بذلها كل منهما لقتل هذا المذهب الجديد في مهده كانت كافية لمحركل أثر للنصرانية فيها . . .

. . .

وائن كان الاستاذ زكى شنودة والاساتذة شحاته خورى وأخوه نقولا خورى قدعر ضوا حصاد الاضطهادات بآهات المؤرخ المتعصب لبى نحتله، فإن العالم الفرنسي المسيو شارل جنيبير أستاذ المسيحية ورئيس قسم تاريخ الاديان بحامعة باريس يتناولها من الناحية الموضوعية فيحللها تحليلا علميا في كتابه القيم و المسيحية : نشأتها وتطورها ، الذي نقله عن الفرنسية إلى العربية خدمة للبحث العلمي المحايد فضيلة الإمام الاكبر شيخ الازهر الدكتور عبد الحليم محود نشرته المكتبة العصرية ـ صيدا ـ بيروت . ، يقول شارل :

و ... الطرفان مسئو لان :

تأخر انتشار المسيحية فترة ما وبدت الديانة الجديدة وكأنها آخذة في سبيل التدهور ؛ بسبب العداوة العنيفة التي أظهرها تجاهها المجتمع الوثني

وحكومة روما تلك العداوة التي أتخذت لها ثوبا بما نسميه بـ • الاضطهادات،

وكان لكل من الطرفين فى النزاع بين الكنيسة والدولة قسطه من المسئولية فسيحيوا العهد الأول آمنوا بأننهاية العالم وشيكة الوقوع وتطلعوا بآمالهم إلى يوم القيامة ، فقل بطبيعة الحال اهتمامهم بواجبات وهموم الحياة الدنيوية ، وأصبح حب عملكة القدس السماوية فى قلوبهم يضر بمصالح الوطن الرومانى بصورة واضحة .

كانت الحدمةالمسكرية مثلا بغيضة إليهم لآنها تنطوى على فروض وثنية . وبدت لهم مشاركتهم فى الحدمة المدنية وكأنها شىء لاجدوى فيه . ثم أصبحو الرفضون في عناد الإسهام فى كل مظاهر التأييد التى كانت تطلبها حكومة الإمبراطورية ؛ احتجاجا على طابعها الدينى الوثنى العام .

ولم تكن الدولة الوثنية لتستطيع النسامح لرزاء موقف هؤلاء القوم الذين لزداد عددهم يوماً بعد يوم .

ومن ناحية أخرى ، كانت الدولة متساعة حقيقة وبصورة واسعة تجاه الديانات غير الرسمية ، إلا أمها كانت تضع لهذا النسامح حدوداً تراها ضرورية من أجل الحفاظ على مقومات الحبكم ، مثال ذلك مافرضته على سائر الديانات من الاحترام لدين الدولة .. والمشاركة في القرابين المقدسة إلى الإمراطور المؤله ، ثم كانت على حذر شديد من الخرافات التي تضلل نفوس البشر العنميفة ، وقد رأت في المسيحية خرافة من هذه الخرافات ... وأخيراً كانت الدولة تتوجس من الجماعات السرية ، وكان القائمون بأمور الأمن يعلمون تمام العلم أن المسيحيين يجتمعون ليلا دون طلب الإذن اللازم لذلك .

أما المسيحيون فـكانوا لايقبلون أن يعتبر الناس جرماً مايقومون به من التحايل على كيد الفيطان الذي يتخذ مظاهر الاصنام وكان ضميرهم يعارض

بقوة قاهرة مانطلبه الدولة منالنزامات ومايفرضه القانون من وأجبات . .

... ثم مع المجتمع : وظهر التعارض بين وجهات النظر في علاقات المسيحيين بالمجتمع مثلما ظهر في علاقانهم مع الدولة ،

فهم لا يحترمون لهـذا المجتمع ماكان يتمسك به من آراء ثابتة ومن اقاليد...

ولهذا نرى الدولة والمجتمع على حد سواء لايستطيمان إدراكا لما انطوى عليه التعصب المسيحي من سمو . . . فيشعر ان تجاهه بالغضب الشديد .

ويذهب الشعب إلى اظهار كراهيته العنيفة فيلق على طائفة المسيحيين بكل ما اعتاد أن يلقيه على اليهود من مسبة . بينها يعمل أصحاب السلطان على اضطهادها .

وفى نهاية القرن النانى أصبحت المشكلة فى وضع لايمكن فيه الوصول إلى حل، إلا بالقضاء على أحد طرفيها . . .

وبدت المسيحية كأنها لاتستطيع دفاعاً أمام هجمات السلطات الحاكمة بكل ما يدفعها ويدعمها من رأى عام يكاد يكون ممثلا لجميع فئات الشعب: فالمثقفون: كانوا يحتقرون المسيحية.

وعامة الناس: كانوا يكرهونهم لفرابة أسلوب حياتهم وبشاعة ما أشيع عن اجتماعاتهم من أخبار .

وكانت هذه الكراهية الى المخذت صوراً عنيفة السبب الأول الأساسى للاضطهادات . .

وكانت السلطات تتدخل لتهدئة الشعب ولإرضاء هواطف الجماهير العمياء(١). فتقدم للمحاكمة أناساً لم تكن لتهتم بأمرهم لولا ذلك .

⁽١) لمل هذا يوضح لنا مرقف و بيلاطس ، مع الجماهير التي كانت تصيح : اصلبوه ، اصلبوه و راجع ص من هذا الكتاب .

تصاعد الكراهبة والاضطهاد:

• صارت الدولة خلال القرن النالث تنظر إلى المسيحية على أنها نوع من الفوضوية ، ولقد ظهرت أعنف أنواع المداوة الكنائس المسيحية لدى أحكم الآباطرة وأكثرهم إخلاصاً لواجبات منصبهم :

فنجد ديس، وفاليريان، وجالير، وديوكليسيان يمقدون النية الصريحة في النصف الثانى من ذلك الفرن – الثالث – على القضاء قضاء مبرماً على الكنيسة والإكليروس، وكل أثر للدين الجديد. فيحملون الناس على الارتداد عنه، مستخدمين التعذيب أو التهديد.

ولم يتورعوا في سبيل تحقيق أهدافهم عن أقسى وسائل المنف ، بل وعن القتل في كثير من الأحيان .

وكانت هناك تهم مدنية عديدة توجه في آن واحد إلى المؤمنين لتهويل الآمر عليهم نذكر منها:

- ــ الانتساب إلى دين غير مشروع .
 - _ الانتهاء إلى جماعات سرية .
 - ــ التآمر على الحكم.
 - رفض طاعة الأوامر .
- التهرب من واجبات الجباية العامة .
 - _ مارسة السحر .

وهذا يدل دلالة صريحة على أن الغرض من كل الإجراءات القضائية لم يكن فى الواقع سوى القضاء على الديانة المسيحية ذاتها ولا شيء غيرها .

... ثم إلى قريب من النصر:

هيأت الظروف الحل الوسط ، كما ساعدت على الإسراع به . فقد انتهى

الأمر بالإمبراطور دجالير، وكان أشد المضطهدين للمسيحية حماساً عام ٢١١م أن تكشف له عقم جهوده فاضطر إلى التراجع . واستسلم لفكرة للتسامح مع المسيحيين ثم مات بعد ذلك بفترة قصيرة ... ثم أصبح موته مجالا لتنافس عدد كبير من طالبي الحكم الذين حاول كل منهم استرضاء الانصار وكسب أكبر قدر من التأييد بين طوائف الشعب المختلفة .

وكانت تلك فرصة ذهبية للكنيسة تستطيع أن تبيع تأييدها ... وكان أحد المتنافسين على العرش و قسطنطين ، وكان رجلا موثوقاً به لديها بلكان رجلا سبق له تقسديم الدلائل على نيته الحسنة تجاء المسيحية ، ولم يكن وقسطنطين ، قد تحول بعد إلى المسيحية ، .

وبذلك يبدأ عصر سماه المؤرخون الكنائستون : دوالعصر الذهبي ، الذي يبدأ بانتهاء العصر الرسولى عصر الشهداه ويبتدىء باحتضان قسطنطين الوثنى للمسيحية منذ بدئها زهاء ثلاَثة قرون بل تزيد ...

(ب) عهود الاضطهاد

يقول الاستاذ زكى شنودة :

د... إن المملكة الرومانية كانت تعتبر الدين المسيحى عدواً لها وخطراً يهدد كيانها ويعمل على تقويض أركانها ، فقاومته أشد مقاومة ، واضطهدت المؤمنين به شر اضطهاد وأوقعت بهم أقسى صنوف التنكيل والتعذيب والقتل فى أبشع صوره ، وأشنع أساليبه ، عاقدة العزم على إبادتهم ، والقضاء عليهم القضاء الآخير ...

ثم يذكر عهود الاضطهاد الأكثر شهرة فيقول : . ولعـل أشهر

الاضطهادات التي وقعت على المسيحية عامة والأقباط عاصة في العهد الأول للمسيحية مي الآنية :

١ ـــ اضطهاد نيرون سنة ٦٤ ميلادية :

أقدم الطاغية و نيرون ، على إشعال النار فى و روما ، ثم اتهم المسيحيين بإحراقها ، وصب عليهم جام نقمته وجنونه ، وشن عليهم حملة شعواء فى كل أنحاء المملكة الرومانية ، متفنناً فى تعذيبهم ، مبتدعاً أبشع الوسائل فى الفتك بهم ، وقد قال و تاسيتوس ، المؤرخ الرومانى الوثنى : إن و نيرون ، كان يضع بعض المسيحيين وهم أحياء فى جلود الحيوانات ، ويطرحهم للكلاب تنهشهم ويطلى بعضهم الآخر بالقار ، ويعلقهم على مشانق ، ثم يضرم النار ليجعل منهم مشاعل يستضى مها ، وهو يمر بالليل ، وكان يمتع نفسه بمنظر أطفالهم والوحوش تمزقهم وتلتهم أشلاه هى .

(وفي هذا العهد قتل بولس الرسول سنة ٦٨ ميلادية ، كما حكم من قبل على بطرس بالصلب سنة ٦٥ ميلادية .

وقدكتب بولس أربعة عشرة رسالة باللغة اليونانية .

وكتب بطرس رسالتان).

۲ ــ اضطهاد دومتيانوس سنة . ۹ ميلادية :

بلغ الإمبراطور و دومتيانوس ، سنة . و ميلادية أن المسيح مزمع أن علك فى كل العالم ، فخاف أن يتم ذلك فى عهده ومن ثم أمعن فى اضطهاد المسيحيين ، وقتل كثيرين منهم ، وكان ممن نكل بهم يوحنا الإنجيلى ، إذ عذبه حذاباً اليما ثم نفاه إلى جزيرة بطمس .

(وفي جزيرة بطمس كتب سفر الرؤيا ، وبعد قتل و دومتيانوس،

سنة ٩٦ م رجع يوحنا إلى . أنسس، وهناك كتب إنجيله ورسائله باللغة اليونانية) .

۴ ـ اضطهاد تراجان سنة ۱۰۹ میلادیة :

أصدر وتراجان، سنة ٢٠٦ ميلادية أمره إلى ولاته فى كل أنحاء المملكة بأن يقبضوا على المسيحيين ويمنعوا اجتماعاتهم الى كانوا يعقدونها فى الحفاء ليقيموا صلواتهم ويحتفلوا بأحيادهم فسامهم الولاة أبشع أنواع العذاب والتنكيل وقتلوا منهم آلافاً مؤلفة ، وقد استخدم هذا الإمبراطور ساحة الملمب الرومانى و بالكلوسيوم ، فى إعدام المسيحيين بإلقائهم هنالك إلى الوحوش تمزقهم شر بمزق ، وهو يتلهى بمنظرهم ، وهم يتحولون بين الآنياب المفترسة إلى أشلاء وكان بمن ذهبوا ضحية هذه الوحشية البشعة وكرذونوس، البطريك القبطى الرابع ، والقديس داخناطيوس أسقف أنطاكيه وكثيرون غيرها ،

(و في هذا العهد قتل أسقف أورشليم يعقوب البار سنة ١٠٧ ميلادية) .

إضطهاد أدريانوس سنة ١٢٤ ميلادية :

وقد اشتد الاضطهاد كذلك في عهد الإمبراطور وأدريانوس، حتى ارتفعت الأصوات المتألمة من كل جانب ···

ه ـ اضطهاد ماركوس أوريليوس سنة ١٦٢ ميلادية :

أصدر الإمبراطور ، ماركوس أوريليوس ، فى عام ١٦٢ ميلادية أمره بإبادة المسيحيين، وقد بدأ بقتل رؤسائهم وتبدو بشاعة أعمال الاضطهاد فى هذا العهد فى رسالة كتبها ، بوليكريس ، أسقف أزمير سنة ١٦٥ ميلادية يقول فيها : إن الذين اعترفوا بمسيحيتهم ضربوا ضرباً عنيفاً بالسياط حتى

ظهرت عروقهم ... والذين حكم عليهم بأن يطرحوا للوحوش قاسوا أشد العذاب فى السجن وهم ينتظرون اليوم المعين لاستشهادهم ؛ إذكان السجانون يطرحونهم وهم عراة على حجارة مسنونة فتنبئق الدماء من أجسادهم ...

٣ ــ اضطهاد سافيروس سنة ٢٠٣ ميلادية :

وقد اشتدالاضطهاد فى عهد الإمبراطور دسافيروس، سنة ٢٠٣ ميلادية، وازداد عدد الفهداء فى أيامه زيادة مروعة ، وكان بمن قتل فى تلك الآيام : أريناوس أسقف ليون ، وليونيداس والد أوريحانوس العلامة القبطى ، كاكان بمن قتل فى تلك الآيام عدد كبير من النساء ومنهن :

بوتامينا ، وبرباتو .

وقد كتب و ترتليانوس ، فى ذلك الوقت رسائل احتجاج إلى حاكم أفريقيا ، وقال و اكليمنفوس الإسكندرى ، إن كثيرين من الشهداء كانوا يصلبون ، أو تقصع رؤسهم ، أو يحرقون أمام أهيننا ، .

ويقول الاستاذ زكى شنودة عن بوتامينا :

د هي عذرا. من الإسكندرية كانت تحت رعاية العلامة وأوريجانوس ، وقد حكم عليها بالموت بوضعها في قدر مملوء بالزيت المفلى فظلت تموت موتاً بطيئاً ثلاث ساعات ثم أمسكوا أمها ومارسيلا ، وقتلوها حرقاً ··· ،

۷ ــ اضطهاد كاراكلا سنة ۲۱۱ ميلادية :

تولى دكاراكلا، الدرش سنة ٢١١ م فضاعف الجزية على المسيحيين في مصروقضي على من يقاوم الحكومة منهم بالصلب أو بأن يطرح للوحوش.

ومن الجنايات البشعة التي ارتكبها ضد المصريين أنه أقام احتفالا عارج الأسكندرية فلما خرج أهالى المدينة لمشاهدته أشار إلى جنوده فجردوا

أسلحتهم وقعنوا على جميع الحاضرين فى وحشية لامثيل لها ، فلم ينج منهم إلاالقليل · · · ،

۸ ـ اضطهاد مكسيميانوس سنة ۲۳۰ ميلادية :

حين جلس د مكسيميانوس ، على العرش اضطهد المسيحيين اضطهادًا شديدًا وخاصة في مصر فاستشهد كثيرون في عهده ، واضطر كثيرون إلى الفرار من وجهه ومنهم البابا د ياروكلاس ، بطريرك الإسكندرية .

ه - اضطهاد دیسیوس ۲۶۹ میلادیة :

كان الإمبراطور و ديسيوس ، الذى جلس هلى العرش سنة ٢٤٩ ميلادية يكره المسيحيين كراهية شديدة وقد المكل بهم تذكيلا لم يسبق له مثيل ، وتفان في تعذيبهم بوسائل تقشعر من هو لها الأبدان وقد قتل عشرات الألوف من الرجال والنساء والاطفال .

ويقول القديس د أوسا بيوس القيعرى : أنه فى فترة من فترات ذلك العهد قتل عشرة آلاف دفعة واحدة .

ثم يقول :

إننى رأيت عدداً كبيراً يقتل فى أحد الآيام حتى أن السيرف من كثرة ما استعملت فى ذلك اليوم تكسرت ولم تعد تقطع ، بينما أنهك التعب الجلادين، فكانو ا يتناو بون حتى يعمل البعض ويستريح الآخرون ، .

ويقول القديس ، ديونسيوس ، بابا الاسكندرية الرابع عشر عن ذلك الاضطهاد :

الفظاعة حتى لقد كان كفيلا بأن يزعرع أكثر المؤمنين استمساكا وثباتاً .

ويصف بعض حوادث التنكيل فيقول :

دأمسك الوثنيون رجلاهرماً يدعى دمثراً، وطلبوا إليه أن ينكر المسيح فرنض الرجل طلبهم فانقضوا عليه كالوحوش وراحوا بضربونه ضرباً مبرحاً ، ويدفعون مناخس فى وجهه وعينيه وهو ثابت القلب ، فلما يتسوا منه سحبوه إلى خارج المدينة وراحوا يرجمونه بالحجارة .

وأخذوا عذراء فاضلة اسمها: وأبولونيا، وحطموا عظامهما وهددوها بالحرق إن لم تنطق بكلمات الـكمفر بإيمانها فتجلدت فطرحوها فى النارحتى صارت رمادا.

ويقول القديس: ديونسيوس، كذلك: د إن الخوف هم الجميع وقد فصل المسيحون جميماً من خدمة الحكومة مهما كانت كفاءتهم أو مقدرتهم في العمل،

كما يقول و أوريجانوس ، عن هذا الاضطهاد : وكان المقصود به القضاء على المسيحية قضاء تاماً واستئصال المسيحيين في كل مكان ، .

وفى ههد هذا الاضطهاد استشهد القديس مرقوربوس الشهير بأبى سيفين) أه.

١٠ ــ اضطهاد فاليريان سنة ٢٥٨ م :

أصدر الإمبراطوره فاليريان، أمرهسنة ٢٥٨ ميلادية بقتل المسيحيين... فاستشهد في عهده كثيرون ومنهم : سكستس أسقف روما ، وكبريافس أسقف قرطاجنة .

وقد لتي البابا . ديونسيوس ، في ذلك الاضطهاد عذابا شديدا .

وكان الوثنيون يشقون بطون أطفال المسيحيين ويخرجون أحشائهم أمام آبائهم إمعاناً في تعذيبهم . وقد كتب البابا دديو نسيوس، يقول:

والسرور التي لا يكاد يراها أحد ولو في المنام لكثرة توالى المصائب، وتتابع والسرور التي لا يكاد يراها أحد ولو في المنام لكثرة توالى المصائب، وتتابع النكبات حتى أصبح الإنسان لا يقع نظره إلا على عيون داممة وقليب مفجوعة على أناس أتقياء كثيرين ما توا ... فلو أنك مررت اليوم في المدينة إذن لسمعت التنهدات والزفرات يكاد القلب ينفطر منها ألماً ووجيمة على قوم مشر فين على الهلاك يرون أبواب القبور مفتوحة تكاد أن تبتلعهم قبل أن تفارق الروح أجسامهم ... وكنت أنمني لو يكون هذا كل البلاء ويقف المصاب عند هذا الحد مع ماحدث من أهوال تشيب لها النواصي، بل ذادوا في أنهم طردو نا طرداً وراحوا يضيقون الخناق علينا حتى هلك أكثر من بق في أنهم طردو نا طرداً وراحوا يضيقون الخناق علينا حتى هلك أكثر من بق فيه منادين بكلمة الرب ع ...

(وقد كانت نهاية و فاليريان ، بشعة كأحماله ، فقد أسره الفرس في الحرب وأهانه ملكم وهانات بالغة ، وأذله إذلالاعظيما ، ثم أمر بسلخ جلده وصبغه بلون أحر وعلقه في هيكل الاوثان) .

١١ ـــ اضطهاد دقلديا نوسسنة ٢٨٤ميلادية :

وقدكان أقسى الجميع على المسيحيين هو الإمهر اطور وقلديا نوس الذى جلس على المرش سنة ٢٨٤ م ، فقد صمم هذا الإمبر اطور على ألا يكف عن قتل المسيحيين حتى تصل دماؤهم إلى ركبة فرسه، وفعلا نفذ عزمه وراح يطوف بفرسه في بحر من دما والشهداء ، وقد هدم كنائس المسيحيين وأحرق كتبهم وقبض على أساففتهم وأذاقهم كل صنوف العذاب وأغرقهم فى مذابح دامية لم يسبق لها نظير في التاريخ ...

وقال د أوسا بيوس، : ولقد شاهدت بمينى بينها كذه واقفاً بقرب النطع جماً غفيراً من المسيحيين جمعوا لينالوا الشهادة ولكن بطرق مختلفة ، فكان بعضهم يحرقون فى أتون النار ، وبعضهم تحز رءوسهم بالسيف، وكانوا من الكثرة بحيث لمن السيف قد ثلم حده من كثرة ما قطع من الرقاب ، وكذلك السيافون تعبوا وخارت قواهم من ذبح الآدميين فكانوا يستريحون هنيهة ريثها يستردون أنفاسهم ... ،

وقد قيل إن الذين استشهدوا في هـ ندا الاضطهاد الذي استمر عشرين عاما يبلغ عدد المليون ، بما دفع الأقباط أمام هذا الهول الأكبر لآن يخلدوا تاريخ من ذهبوا ضحيته من شهدائهم فبدأوا تقويمهم بسنة ٢٨٤ للميلاد ،وهي السنة التي ارتتي فيها ددقلديا نوس، عرش المملكة واعتبروها السنة الأولى في تاريخهم الذي أصبح يدعى تاريخ الشهداء ويبدأ من يوم ٢٩ أغسطس ٢٨٤م

٩٢ ــ اضطهاد غاليريوسسنة ٣٠٤ ميلادية :

كان وغاليريوس ، صهر دقلديا نوس جلس على العرش سنة ٢٠٤ بعد موت حموره وكان يرمى من وراء الاضطهادات القاسية أن يقضى على المسيحيين ولكنه كان كلما شدد النكير عليهم ازدادت المسيحية انتشاراً فأصدر أمراً جديداً في سنة ٢٠٨م يقضى بمواصلة اضطهادهم في غير هوادة ولارحمة .

وكان حاكم مصر فى عهده دمكسيميان دازا، فكان أقسى الحكام فى تطبيق أوامر الإمبراطور ، وقد فتك بالمسيحيين فى مصر فقتل من قتل ومن بقى منهم حكم عليهم بالاشغال الشاقة المؤبدة ليسخرهم فى العمل فى المحاجر والمناجم ... ،

١٣ ــ اضطهاد مكسيميان سنة ٣٠٥ ميلادية :

تنازل وغالير يوس، عن المرش لمكسيميان دازا سنة ٣٠٠ ميلادية ففاق

ففاق جميع من سبقوه في القسوة على المسيحيين وراح صحيته آلاف الصهداء الأبرياء .

وقد قال أحد المؤرخين . إن جثث القتلى كانت تعمل على عربات وتلقى في البحر .

وقد استشهد في هذا العهد البابا بطرس البطريك النامن عشر الملقب بآخر الصداء.

نهاية عهود الاضطهاد

لم يحدثنا الاستاذزكى شنوده فى كتابه: ناريخ الاقباط الجزء الأول عن الحلقة التى انتهى بها العصر الرسولى وانتهاء الاضطهادات، بل إنه ذكر فقط أن البابا بطرس الثامن عشر هو آخر الشهداء... لكنه لم يشرح لنا إلى أين انتهت عصور الاضطهادات وعبرت المسيحيحة إلى شاطىء الامان؟

وكذلك فعل الاستاذ ميفيل جرجس فى كتابه: الكنيسة المصرية ... غير أنه لم يعرض دبود الاضطهادات بالقدر والـكم الذى عرضه الاستاذ شنودة ولـكمنه أشار إلى انفاق المؤرخين على أن أشهر الاضطهادات التى وقعت للمسيحيين عامة والاقباط عاصة من منتصف القرن الاول إلى أوائل القرن الرابع هى الاربعة التالية:

- ۱ نــ اضطهاد نیرون سنة ۲۶ م .
- ۷ _ و تراجان سنة ۱۰۹م.
- ٣ ـ . و ريسبوس من سنة ٢٤٩ إلى ٢٠١ م٠
 - ع ۔ و دقلدیانوس سنة ۲۰۲م.

وإذا كانا الاستاذان: شنودة، ومفيل لم يوضحا لنا الحلقة الصائمة بين قسوة عبود الاضطهاد التي سميت في تاريخ الـكنيسة باسم: بالعصر الرسولى د و بين عهدا لهدو، والامان الذي بدأبه العصر الذهبي فإن المسيوشارل جنيبيير يوضح ذلك في دراساته التحليلية للمسيحية وتطويرها فيقول: ... هيأت الظروف الحل الوسط، كما ساعدت على الإسراع به: فقد انتهى الاسم بالامبراطور و جالير، – وكان أشد المضطهدين للمسيحية حماساً – عام ٢١١٩ إلى أن تكشف له عقم جبوده، فاضطر إلى التراجع أمام المقبات الني أثارها

لحكمه عناد الكنيسة الهائل واستسلم لفكرة التسامح مع المسيحيين ... ثم مات بعد ذلك بفترة قصيرة .

ثم أصبح موته مجالا لتنافس عدد كبير من طالبي الحكم الذين حاول كل منهم استرضاء الانصار وكسب أكبر قدر على التأييد بين طوائف الشعب المختلفة.

وكانت تلك فرصة ذهبية للـكنيسة نستطيع أن تبيع تأييدها ...

وكان أحد المتنافسين على العرش وهو وقسطنطين و رجلا موثوقاً به لديها – ولم يكن وقسطنطين و قد تحول بعد إلى المسيحية عير أنه كان ذا فكر تأليق واسع الآفاق ، وكان مثله فى ذلك مثل أبيه و قسطنطين كلوروس والذى يرى أنه تجاهل خلال ولايته لبلاد و الجول و آخرقوانين الاضطهاد - كان يوفق فى رحاب ضميره بين احترامه لدين الاجداد العتيق وبين خوفه من إله المسيحيين .

ثم كان بالإضافة إلى ذلك يصل الكثير من القسس الذين احتادوا التردد على أبيه ويدرك مدى استعدادهم لمؤازرة الحكام.

ويعرف تمام المعرفة أنهم ليسوا بالذين يرفضون - فى الواقع العملي - التنازل للدولة عن أهم ما تطلب منهم التنازل هنه فى سبيل الحفاظ على مقومات الحكم ...

وأخبراً ، فقد نمى إليه أن منافسة ، ماكسانس ، كان يدهم قوى جنده الوافر العدد الشديد الباس بتأييد سائر الآلهة الوثنية الذين أقام لهم الصلوات وذبح لهم القرابين ، بل ونمى إليه أيضاً أن هذا الآمير نفسه كان يستعين بالمسيحية ،.. وهلى بالسحر والسحرة .. فلم يبق لقسطنطين إلا أن يستعين بالمسيحية ،.. وهلى أى حال فقد انتصر على منافسيه وظن أن في انتصاره فضل للمسيح ، واجتمع له من عرفان الجيل والإيمان وحسن التدبير السياسي ما أوحى إليه

طم ٣٧٧ برسوم (ميلانو) ذلك المرسوم الذي أفسح مكاناً لإله المسيحيين بين آلحة الدولة المعترف بهم ، والذي أراد أن يجمل جميع الآديان متساوية في الدولة على أساس حربة الضمير ...

وكانت الكنيسة المسيحية قد اضطرت بحكم تطور الظروف وبحكم شعورها العمل بواقع الحياة إلى التنازل عن شيء من تعصبها وحزمها أمام متطلبات المجتمع ...

ومنذ نهاية عهد قسطنطين أصبح من المحتمل وقوع الانحاد بين الكنيسة والدولة ا ه

مكذا تنقل إلينا الكتب المسيحية عن طريق كتابها المسيحين المتمصبين حياة النشأة لهذه العقيدة ، وقد ولدت في جو من الإرهاب لم يستطع أيسوع أمنذ ولادته أن يستقر إلى أن رفع على خشبة الصليب ثم تنا بعده .

فبمد أن كانت دعوة يسوع: قرب حلول بملكة الله غير التلاميذ مفهوم الدعوة إلى عودة يسوع.

ومع تمسكهم بما تصورة العقيدة التي لم يدم لها صفاؤها الأول فقد نالوا من الاضطهاد ما أدخلهم القبور شهداء .

ثم كان نصيب الرسل من بعد الحواريين كذلك فرغم ما بدله بولسمن عقيدة عودة يسوع إلى فكرة الخلاص ، وفصل المسيحية عن الهودية وإلغاء شريعة موسى وإلغاء الآحكام التي ارتبط بها العهد القديم والعهد الجديد إرضاء لغير الهود من الذين أحبوا دخول مسيحية بولس ... رغم كل ذلك فقد قتل بولس في تلك العهود الظلماء واستمر القتل حتى عام ٣١١م .

وفى تلك الاحقاب كتبت الاناجيل وكتب رسائل وسط الاشلاء الممرقة والرؤس المقطعة والدماء المتراكمة والسجون الغاصة ، والتعذيب المستمر ، والتستر الحني فهل يقبل عرف أو تاريخ أو عقل أن يصدق خروج سند متصل أو ملة صحيحة في هذه البيئة ؟

و نحن نسأل دون تعصب:

- هل يمكن إثبات سند متصل لشيء كتب في هذه الاحقاب؟
- * هل وجدت ملا عيسى نصيباً لها من الوجود حين حياته أو ف حين آخر غير حياته ؟

هل الرسائل والآناجيل التي دونت في عهد الاضطهاد تحمل صفة الكتاب المقدس المنزل من عند الله ·

- هل في ظل التعذيب الذي شمل المسيحيين في فارس والحبشة وأثينا ومصر ... التي يمكن أن يوصف أو يتصف المؤلف بالخيدة العلمية، والقدرة على التذكر ؟
 - * أما عن ضياع السند المتصل وعن الأناجيل فيقول شارل جنبير :

وأول الصماب التى تعترضها نجدها فى النصوص نفسها التى تمتاز عن سائر النصوص الآخرى لضعف السند وبالاضطراب وعسر التحقيق ، وأقدمهذه النصوص وأهمها هى تلك النى احتواها م العهد الجديد ، . . .

ويقول أتضاً : في كتابه : صخرة الحق :

إن الآناجيل الحاليـة لم تستقر إلا في قرن الرابع الميلادي عقب محم قرطاجنة ، .

* وأما عن ملة عيدي يقول شارل جنبير:

ويجب علينا أن لاننسى إنه لم يؤسس شيئا ، لم يأت بدين جديد ، ولا حتى بأى من طقوس العبادة جديد ، لم يأت إلا بتصور شخصى فريد التقوى في إطار الديانة البهودية .

وكانت فكرة قرب حلول مملكة الله الفكرة الآساسية في دعوة هيسى، أما دعوة الحوارين فقد تحولت إلى فكرة مركزة هي أن عيسي هو المسيح الموحود وإلى قرب عودته لهذه الدنيا .

لم يؤمن اليهود بعيدى أثناء حياته فكيف يتعلقون به الآن وقد تجمعت الدلائل على أنه فور حتى بنفسه ، فلم يستطع لحما نجاة يوم التعذيب بل مات بائسا والناس تنظر إليه .

• وأما عن الرسائل والأناجيل ووصفها بالكتاب المقدس المنزل من عند الله فقد كفونا الكلام فى ذلك فاعترفوا بأنها ليست بذات صلة بالمسيح وإنما هى من توليفات كاتبها . . .

وأما عن الحيدة العلمية فتلك دعاية لم يقيموا عليها من بعد دليلا ...

الفين الاناليث

- المادر.
- والجامع

و تصفح الآناجيل وحده يكنى لإقناهنا بأنء ولفيها قد توصلوا إلى و تركيبات واضحة التعارض لنفس الآحداث والآحاديث عما يتحمّ معه القول بأنهم لم يلتمسوا الحقيقة الواقعية ولم يستلهموا تاريخا ثابتاً يفرض تسلسل حوادثه عليم بل على العكس من ذلك و اتبع كل هواه وخطته الحاصة في تنسيق وترتيب مؤلفه . .

« شارل جنيبر »
 وكتب العهد الجديد في الأصل باللغة
 اليونانية

أولا _ المصادر

العهد القديم – العهد الجديد الرسائل ...

يقول الاستاذ ميفيل جرجس في كتاب : الكنيسة المصرية :

د الكتاب المقدس هو بحمو ع الاسفار التي كتبها رجال الله القديسين المحام الروح القدس في أوقات مختلفة ، وفيها أعلن الله مشيئته ووصاياه ...

والكتاب المقدس قمهان رئيسيان : العهد القديم ، والعهد الجديد :

أولاً : العهد القديم :

ويشمل أخبار العالم فى عصوره الآولى وأجياله القديمة ، ويتضمن شرائعاليهود الآدبية والدينية وتاريخ نشأتهم وحكوماتهم وحوادثهم، ويحتوى النبوءات الموحى بها عن أمور متعددة منذ سقوط الإنسان إلى نهاية العالم .

وأهمها النبوءات الحاصة بيسوع المسيح .

وبه (٤٥) سفراً مقسمة إلى خمسة أنسام كهرى :

(۱) ناموس موسى أو أسفار الشريعة التي كتبها موسى في برية سيناء ، وحددها خسة وهي :

التكوين ، الحروج ، اللاويين ، العدد ، تثنية الاشتراع .

- (ب) أسفار تاریخیة وعددما (۱۶) ...
 - (ج) أسفار شمرية وهي ستة .
 - (د) اسفار نبویة وهی قسمان :

الأول الانبياء الكبار وحددها أربعة ...

الثانى الأنبياء الصغار وعددها (٢) ...

(ه) أسفار تعليمية وعددها اثنان .

ويقول الاساذزكى شنودة:

أما العهد القديم فيشمل أخبار العالم منذ بدء الحليقة ويتضمن تاريخ اليهود وملوكهم ، وشرائعهم ، وأنبياءهم وما تنبوا به ويضم ٤٦ سفراً تندرج تحت خمسة أنسام كبرى … إلخ ما ذكره .

وفى المدد الذي ذكره كلاهما اختلاف .

فمند ميشيل هع سفراً .

وعند شنودة ٤٦ سفراً .

وقد رجعت إلى كتاب العهد القديم المطبوع فى لندن (كمبردج) فوجدت الاسفار فيه ٢٩ سفراً .

ولايهمنا اختلاف العدد فى كثير ولا فى قليل ولكن الذى يهمنا أن هذه الآسفار لم تـكن معتمدة بادى. ذى بدء عند القوم بلأخذت منهم جهداً طويلا حتى استقروا على المعتمد منها فى زعهم .

وإذا رجمنا إلى دراستنا عن بولس نجده قد بدل شريعة الحتان وأفتى بتركه لغير اليهود .

كما أنه ادعى أن ماجاء به عيسى قد نسخ ماجاء به موسى . فكيف يتخذ المسيحيون العهد القديم مصدراً للمسيحية ؟

رغم أن اليهود عنتنون ، ويطلقون وشريعتهم لهم خاصة .

فإذا أضيف إلى هذا أن اليهود لم يؤمنوا بعيسى حال حياته كما يقول شارل جنيير عن علاقة اليهود بعبس :

د لم يؤمن اليهود بعيسى أثناء حياته ٠٠٠٠ .

وعن عمل بولس في تطوير ملة عيسى :

د فلم يلبث أن آمن بأن تعاليم هذه الشريعة قد نسختها تعاليم المسيح ، بل بأن هذا المسيح أتى خصيصاً ليبدل عهداً قديماً بعهد جديد ٠٠٠ . وقد ذكر الاستاذ شنودة أن اليهود قد اشتركوا مع اليونان في قتل أسقف أقسس عام ٦٧ ميلادية .

وذكر الاستاذان شحانه ونقولا خورى: دأن الفترة من سنة ١٠٩ – إلى سنة ١٣٤م لايعلم شيء عنها فيما يتعلق محياة ثلاثة عشر أسقفاً تولواكرسي أسقفية أورشليم بالنظر لاضطهاد اليهود لهم ويقول:

إلا أنة من الثابت المحقق أن معظمهم قتل شهيداً.

ويذكر الاستاذ شنودة قصة استشهاد يعقوب الرسول فيقول:

دوقد استاء رئيس كهنة أورشليم من انتشار المسيحية على يد يعقوب فأجبره على الصعود فوق جناح الهيكلكي يشهد أمام اليهود ضد المسيح فوقف وقال لهم : إن يسوع جالس الآن في الأعالى عن بمين الرب ، فألقوه من فوق جناح الهيكل ثم رجوه حتى مات ... إلخ .

- فإذا كان اليهود لم يؤمنـــوا بالمسيح بل طالبوا بصلبه كما جاء في الفقرة ٢٠ و ٢١ (من الإصماح ٢٧ متى)
 - وإذا كان اليهود يشتركون بعنف في قتل رسل المسيحية .
 - وإذا كان بولس قد أفتى بأن المسيحية نسخت اليهودية .
- وإذا كان بولس قد ألنى شريعة الحتان الموجودة بالننى فى الإنجيل،
 والى طبقها يسوع أو طبقتها أمه عليه . . .
 - فكيف تكون التوراة بأسفارها مصدراً للمسيحية ؟

ومعنى اتخاذها مصدراً . . . رغم أن شريعتها منسوخة بالإفتاء ، وبالسلوك العقلي ؟ و كيف تتخذ أسفار العهد القديم مصدراً المسيحية وفيها شريعة الطلاق الني هاج بها القوم .

يسوع في الاصماح (١٩) التاسع عشر الفقر ابت (٢٠٧٠)

• وأين دليل المصدرية ؟

إن قلتم قال إمني في إنجيله على اسان يسوع:

لا تظنوا أنى جئت لا نقص الناموس أن الانبياء ، ماجئت لا نقص
 بل لا كمل ، .

(۱۷/ه متی)

فإنه يقال لكم رداً على هذا:

لقد نقص د بولس، مؤسس المسيحية بعد الحواربين شريعة موسى . بقوله تا بعدم وجوب الحتان .

و بقوله : إنسخت شريعة عبسى شريعة موسى.

فن أين لكم الحجية بأن العهد القديم مصدر للمسيحية ؟

ترجمة العهد القديم :

يرجع الفصل الأكبر في ترجمة العهد القديم إلى جهود القديس «جيدوم» الدى قام بترجمته من اللغة العبرانية إلى اللغة اللاتبنية .

ويمتبر الكتاب المقددس متعلقاً عليه حتى عهد الإصلاح عام ١٤١٤م.

غير أن الترجمة في ذلك الزمن السحيق كان يعترضها كثير من العقبات وفي مقدمتها عدم وضوح النص المكتوب.

فقد تعرضت اللغة اللاتينية إلى تغيرات ضخمة فى القرون الواقعة بين عهد: تاكتيوس سنة هه — ١٣٠ م .

وعهد اعسطيتوس سند ٣٥٤ ــ ٤٣٠ م ·

فإن التبشير المسيحى أدخل ألفاظا جديدة من أصل يو نانى ، كما استحدث تعبيرات لم تكن معروفة من قبل . فنجم عن ذلك تغيير فى اللغة اللانينية ويبدو الفارق واضحا بين اللغة اللانينية الفصحى كما كتبها (شيشرون) ، واللغة اللانينية الدارجة التى استخدمها كتاب العصر المسيحى منذ حهسد وترتوليان ، سنة ٢٠٠ فصاعدا .

كا أن تدهور مستوى الخط فى المخطوطات والوثائق الحكومية فى العصور القديمة جعلت حالة الترجمة غيرموثوق فيها كما يدل على ذلك برضوح خطأ الترجمة اللاتينية للكتاب المقدس على نحو ماذكره (ج. و . طس) في كتابه العصور الوسطى المطبوع في لندن (١٠)،

النسخ الخطية الكتاب المقدس:

١ - نسخة الاسكندرية ، و نشتمل أربعة مجلدات صخمة الثلاثة الأولى
 منها للمهد القديم ، والرابع للمهد الجديد .

وقد أجمع العلماء على كتابتها فى القرن الرابع الميلادى المدنيـة الاسكندرية.

له نتف الفاتيكان : ويؤكد الملامة (مونتف كمون) والعلامة
 لا تشيني) أنها كتبت في القرن الخامس وهي الآن محفوظة بالفاتيكان
 ولا يضهها إلا نسخة الاسكندرية .

٣ ــ النسخة السينائية : وقد اكتشفها العلامة (تشيدرف) الألمانى ،
 وقد كتبت في القرن الرابع .

إلى النسخة السبعينية : وهى النسخة التى استدعى لها د بطليموس فبلاد لفوس، سبمين من أحبار اليهود إلى الاسكندرية عام ٧٨٠ ق.م ليقوم كل منهم على حدة بترجمة التوراة من المبرانية إلى اليونانية ثم يقا بلوا بعض تراجمهم على بعض وذلك ليصححوا تراجمهم المنفردة .

الترجمة إلى اللغة العربية :

يقول الاستاذ شنوده :

أما عن الترجمة إلى اللغة العربية : فيذهب البعض إلى أن أول ترجمة للمهدين مماً كانت عام ٥٠٠ ميلادية بمعرفة «يوحنا» أسقف أشبيلية بأسبانيا نقلا عن اللاتينية إلا أن ذلك فير مقطوع به ٠٠٠

قيمة هذا المصدر عند الباحثين:

- قال روستن ،: إن كتاب : رنشيد الإنشاد ، ، هو عبارة عن غناء
 فسق لا بد أن يخرج من الكتب الإلهامية .
 - * وقال . سملران ، : كتاب الإنشاد كتاب مصطنع .
- عرفة الله هيئة العلماء المسهاة : وراشنلشت ، أن هذه الكتب ، محرفة ولا يمكن الاعتماد عليها وكم ألفوا من الكتب والرسائل يستهزؤن فيها بكتب العهد القديم .

ثمانية كتب من العهد القديم كانت غير مقبولة عند المسيحيين إلى
 حام ٣٧٤ وهي:

كتاب استير

- **.** باروخ .
 - و طوبيا .
- د يهوديت .
 - د وزدم.
- ایکلیزیاستبکی

الكتاب الأول لمقابيين .

د الثاني لمقابيين .

وفى هام ٣٢٥ نافش مجمع تنفيذ صحة هذه الكتب فرفضها كلها ماهدا كتاب ديهوديث، وبقيت الكتب الآخرى فى موضع الشك والريبة على نحو ماذهب إليه (جيروم) ... الح.

ومن هنا يبدو واضحاً أن العهد القديم لم يحتل مكانة تاريخية ولا دينية عند المسيحيين الأول ، فقد ظل زهاء ثلاثة قرون وفى كثير من أسفاره شك وريبة .

وإن أشد مايندهش له الإنسان أن يكون العهد القديم محترما هند المسيحيين، دون مقابل من هند اليهود فحرموا الآناجيل.

- ــ إن اليهود سعوا إلى صلب يسوع .
- واشتركوا في قتل المبشرين والرسل.

وإن المسيحنين بعد الحواربين يعلنون نسخ شريعة موسى بما جاء به يسوع .

ويذهب بولس فى تطويره للمسيحية إلى الاهتمداء على الناموس الهودى ... ومع ذلك فإن القوم يقولون إن العهد القديم مصدر لنحلتهم ... وما دامت هى تحسملة لهم فلهم مايشاءون فى اختيار ما يحلو لهم من

ثانيا: العهد الجديد

يقول الاستاذ شنودة :

وأما العهد الجديد فيتضمن سيرة السيد المسيح وأعمال رصله ورسائلهم ، ونبوءانهم .

وينقسم إلى ثلاثة أقسام :

١ – أسفار تاريخية وهي أناجيل: متى ، ومرقس ، ولوقا ، ويوحنا ،
 وسفر أعمال الرسل .

۲ ــ أسفار تعليمية وحددها (۲۱) سفرا .

٣ ــ سفر نبوى وهو رؤيا يوحنا اللاهوتى .

وحبارة الآستاذ ميشيل جرجس: العهد الجديد، وهو مجموعة المصنفات المقدسة التي ختم فيها ميثاق الميراث السهاوي للمسيحيين بأنهم أبناه يسوح المسيح. . . وبه ٢٧ سفرا منقسمة إلى ثلاثة أقسام … الح .

والذي يقوله الاستاذ شنودة والاستاذ ميشيل هوما استقر عليه الرأى الاخير بين المسيحيين في أوائل القرن الرابع الميلادي .

أما قبل ذلك فهناك فترتان:

الفترة الأولى : هدم وجود لمنجيل .

لأن متى بدأ بكتابة أول إنجيل عام ٣٨ على حد زهمهم .

الفترة الثانية : وجود كثرة كثيرة من الاناجيل .

(۱۰ -- تمالوا)

فُمند المرقبون إنجيل .

وعند أمحاب ديصان إنجيل يخالف الإنجيل الذي قبله .

وعند أصحاب ماني إنجيل .

وعند تلامس إنجيل يسمى : إنجيل السبمين .

وهناك أناجيل أخرى منها .

إنجيل معروف بامم التذكرة .

وَإِنجِيلِ سرن تهس.

والإنجيل الأغنسطي .

وقد أجمع مؤرخو المسيحية على وجود هذه الكثرة من الأناجيل يقول آدم كلارك :

الآناجيل الكثيرة الكاذبة كانت رائجة فى أول القرون المسيحية، وكثرة هذه الآناجيل الكاذبة غيرالصحيحة هيجت دلوقا، على تحرير إنجيله. ويوجد أكثر من سبعين انجيلا من الآناجيل الكاذبة والآجزاء الكثيرة من هذه الآناجيل باقية.

م ثم أرادت الكنيسة في آخر القرن الثانى الميلادي أن تعافظ على الأناجيل التي ادعت أنها صادقة _ في اعتقادها _ فاختارت أربعة أناجيل من الأناجيل الشائعة .

وأول من ذكر الاناجيل الاربعة: دمتى، ومرقس، ولوقا، ويوحنا، عام ٢٠٩م هو دأوينيوس، ثم جاء من بعده دكليمنس اسكندر يانوس، عام ٢٠٩م وأفتى بأن هذه الاناجيل الاربعة واجبة النسليم، ثم حملت الكنيسة.

شعبها على اعتقاد صحتها مى فقط ورفض غيرها حتى صارت تلك الأناجيل مى المصدر الممتبر دون سواها .

وليس لديهم ما يجعلهم يميلون إلى غير هذه الحقيقة لآن بطر سالحوارى أنكر يسوع ساعة المحاكمة كما جاه فى إنجيل يوحنا .

فقالت الجارية ألست أنت بطرس من تلاميذ هذا الإنسان قال ذاك لست أنا .

وسممان بطرس كان واقفاً يصلى فقالوا له ألست أنت أيضاً من تلاميذه فأنكر وقال است أنا .

قال واحد من عبيد رئيس السكهنة ... أما رأيتك أنا إممه فى البستان فأنكر بطرس أيضاً .

وإذا كان الانجميل الرابع والآخير يصور بطرس غير وفي بإنكاره تلمذته ليسوع فان الإتجيل الآول المنسوب إلى متى يقر بذلك أيضاً يقول:

و والذين أمسكوا يسوع مضوا به إلى قيافا رئيس السكمنة حيث اجتمع السكتبة والثديوخ، وأما بطرس فتبعه من بعيد إلى دار رئيس السكتبة فدخل إلى داخل وجلس بين الحدم لينظر النهاية ،

أما بطرس فكان جالسا خارجا فى الدار فجاءت إليه جارية قائلة وأنت كنت مع يسوع الجليلى فأنكر قدام الجميع قائلا لست أدرى ما تقولين ثم إذ خرج إلى الدهايز رأته أخرى فقالت للذين هناك وهذا كان مع يسوع الناصرى، فأنكر أيضاً بقسم إنى لست أعرف الرجل.

و بعد قليل جاء القيام وقالوا لبطرس حقا أنت أيضا منهم فان لغتك تظهرك ، فابتدأ يلعن ويحلف إنى لا أعرف الرجل · ٢٦/٧٤/٦٩

فبطرس يشكر أنه من أتباع يسوع.

ثم يقسم أنه ليس من أنباع يسوع .

ثم يلعن يسوع ويلعن أتباعه ويقسم أنه ليس منهم .

وإذن فليس عند المسيحية شبهة فى أن الصلة منقطعة تماما بين الأفاجيل الأربعة وبين يسوع ، بل وبين الحو اربين وبين يسوع لأن الكل حتى بطرس انكر صلته بيسوع ، وموقف بطرس هذا يظهر نزول الروح القدس على السبعين اختلافاً محضاً .

وظروف المحاكمة والاضطهاد وثورة اليهود التى تتعقب أتباع يسوع تمنع من تحقق الاملاء كما تمنع من شبهة لرجازه شىء يكتب لذلك الانكار المشكرر من بطرس تجاه تبعيته ليسوع ...

وسوف نتحدث عن الآناجيل الأربعة إن شاء الله من وافع ماكتبه المسيحيون المتعصبون .

انجيل مي

(الإنجيل الأول)

كانبه:

كاتبه: متى ويدعى لاوى بن حلنى، وكان من العشارين أى جباة العشور وهىالضرائب لحساب الدولة الرومانية، كان يعمل دصرافاء في كفر http://kotob.h ناحوم إذ مر به يسوع وقال اتبعني فاترككل شيء وقام وتبعه ثم اختاره يسوع بعد ذلك ضمن الاثني عشر تلميذا .

ووظيفة العشار هذه وظيفة يمقتها اليهود وينظرون إلى صاحبها على أنه ظالم أو على الآقل : عنيف الطبع بل كانت وظيفة محتقرة عند اليهودكما ذكر ذلك الاستاذ مبشيل .

وفى الاصحاح التاسع من هذا الإنجيل ما يفيدا ختيار متى تلميذاً ليسو عقال: « وفيما يسوع مجتاز من هناك رأى إنسانا جالسا عند مكان الجباية اسمه متى ، فقال له : اتبعنى ، فقام وتبعه .

سبب الكتابة:

يقول الاستاذ زكى شنوده .

و بعد صعود السيد المسيح طلب المؤمنون أن يكتب لهم الإنحيل باللغة الآرامية فأجابهم إلى طلبهم فقد كتب هذا الإنجيل بناء على طلب. . . .

لغة التدوين :

يختلف الكتاب في اللغة التي كتب بها متى انجيله .

فيذهب الاستاذ ميشيل جرجس إلى أن لغة التدوين كانت عبرية .

ويذهب الاستاذ شنوده إلى أنها كانت باالغة الآرامية .

ويرى د جيروم ، وابن البطريق أن متى كتب إنجيله باللسان العبرى فى بيت المقدس للمؤمنين من اليهود .

وهم وإن اختلفوا فى لغة التدوين فانهم متفقون على أن أقدم نسخة لهذا الإنجميلكانت باللغة اليونانية وأنها ضاعت .

تاریخ تدوینه وترجمته:

برى ابن البطريق: أن متى دون انجيله فى عهد قلو ديوس قيصر الرومان
 ولكنه لم يمين السنة التى تم فيها أو التى بدأ فيها تدوين الانجيل .

ويدعى أن الذى ترجم إنجيل متى هو يوحنا فيقول دفى عصر قلو ديوس، كتب د متاوس ، انجيله بالعبرية فى بيت المقدس ، وفسره من العبرية إلى اليونانية يوحنا صاحب الإنجيل ، والملك د قلو ديوس ، متأخر كثيراً عن عصر يسوح ، فالذى عاصر يسوع وصلبه كما يقولون هو د طيباروس ، والذى تولى من بعده د غابيوس ، ثم جاء من بعده الملك د قلو ديوس ، .

وإذا لاحظنا أن غابيوس ملك أربعة أعوام، وأن قلوديوس ملك من بعده أربع عشرة سنة فيكون الوضع المتحقق أن الإنجيل كتب بعد صلب يسوع، وأن بدأ تدوينه أو الانتهاء منه دائر حول فترة حكم الملك وقلوديوس،

ه ویری جرجس زوین اللبنانی أن متی کتب بشارته فی أورشلیم سنة ۳۹م وعزی هذا الرأی إلی القدیس د ایرنیموس.

فنی رأی د زوین ، أن التدوین کان هام ۳۹ م ، ولـکمنه لم یذکر لنا من هو المترجم .

ويرى الدكتور و بوست ، أن متى كتب إنجيله قبل خراب أورشليم
 وكانت لغة تدوينه باليونانية .

وبهذا يخالف الدكتور و بوست ، رأى من قال إن متى كتب إنجيله بالعبرية ، أو بالسريانية ، ثم يذكر زمناً مشاعاً لتاريخالتدوين ، فإن أورشليم

خربها « تيطس ، عام ٧٠ م كما زحف بحيشه لمحاربة اليهود فحاصر أورشليم ودمرها حتى الاساسات وخرب الهيكل .

وفى هذه الظروف حاول اليهود التقرب من حكام الرومان فوشى والى اليهودية بأسقف أورشليم سممان أخو يعقوب الوسول فحكم عليه بالصلب.

والذى يؤكد شيوع زمن التأليف سرد قصة حياة متى فقد ذكر الاستاذ شنودة: أن متى كتب إنجيله باللغة الارامية إجابة إلى طلب المؤمنين. وقد بشر فى فلسطين وصور وصيدا، وانطلق إلى بلاد الحبشة وصنع بها عجائب كثيرة فأمن على يديه كثيرون ومن ثم أطلق الملك عليه جنوده فأمسكوه وضربوه ضرباً مبرحاً حتى مات ».

وهل الإنجيل الذي كتبه متى إلى المؤمنين في بيت المقدس أو فىفلسطين هو بمينه الذي كان يبشر به في الحبشة ؟

وهل كانت نسخة واحدة تلك التيكتبها إلى المؤمنين ؟

أم كان هناك نسخ أخرى إلى البلاد التي كان يعمل فيها على نحو ماعر فنا من نشاطه في رحلاته إلى عديد من البلدان ؟

إن ذلك لما يضع تاريح التدويل ، والترجمة في ارتباك وحيرة وغموض ولمبام .

ولهذا لايدهشنا أن تتعدد الآراء وتختلف، وتتداخل، فني ذخيرة الآلباب، حدد سنة الندوين بعام ٤١م ولكنه يطلق الآلفاظ هائمة فها يتعلق بلغة التدوين فيقول:

د إنها اللغة المتعارفة بين الشعب الفلسطيني آنذاك وهي إما العبرية أو السيروكادانية ، ثم ترجم إلى اليونانية ثم لعبت به أيدى النساخ فضاح .
 و إذن . فها أنت تلاحظ أن الإنجيل الأول : إنجيل متى

مجهول التاريخ

بجهول اللغة

مجهول المترجم

وأنت ترى مع هذه الجهولات في أساسيات إثبات نسبة كتاب خطير كهذا إلى مصدرية المسيحية أن هناك إنفاقاً حول :

أنه كتب بطلب المؤمنين من اليهود.

فهو مكتوب محت باعث إنساني.

وهو مكتوب لامة خاصة مي أمة اليهود .

- وأن النسخة الأصلية معترف بضياعها أو على الأقل بعدم إمكان
 العثور عليها .
- كما ترى أن قصة حياة متى وتطوافه ونهايته الآليمة لاتساعد على تحقيق أى من الججولات التى تجعل من نسبة إنجيله إلى مصدرية المسيحية أمرًا غريبًا ... ولذا فإننا نرى المستر « هورن» يقول :

ألف الإنجيل الآول سنة : ٣٧ أوسنة : ٣٨ أوسنة : ٤٦ أوسنة : ٣٩ أو سنة : ٤٨ أو سنة ٦٦ أو سنة ٦٣ أوسنة ٦٤ من الميلاد أفليس من العجب إدعاء أن هذا كـتاب مقدس ؟

انجيل مرقص (الإنجيل الثاني <u>)</u>

كانيه:

• يقولون: إنكانب إنجيل مرقص اسمه يوحنا ويلقب بمرقص وأصله من اليهود القاطنين في شمال أفريقيـا شم هاجر أبواه إلى فلسطين وأقام في أورشليم وهو ان أخت برناباكما جاء في رسالة بولس إلى أهل كولوسي :

(ومرقص ابن أخت برنابا)

ومع أنه من أوائل للذين آمنوا بالمسيح لـكنه لم يعد من الحوار يين لأن المسيح إختاره ليـكون من ضمن السبعين رسولا .

ذكر فى تاريخ الأمة القبطية أن الطوائف المسيحية أجمعت على أن الرب يسوع كان يتردد على بيته ، وأنه فى بيت مرقص أكل الفصح مع تلاميذه وفى إحدى غرفه حل الروح القدس على التلاميذ ... يقول سفر الأعمال إن الرسل بعد صعود السيد المسيح كانوا يجتمعون فى بيته ، يقول فى تاريخ الأقباط: وقد بشر فى أنطاكية وآسيا الصفرى والحنس مدن الغربية ، ثم قصد إلى مصر فأسس كنيستها ، وكان أول بطريرك لها ثم غادرها إلى روما حيث وقع فى الاسر مع بولس ... كما وضع القداس الذى اقتبس منه بعد ذلك القديسون ... ثم عاد إلى الإسكندرية فأسس فيهسا أول مدرسة لاهوتية ...

وظل بمصر حتى قتله الوثنيون عام ٦٧

غیر أن سفر الاعمال یروی قصة مفارقة مرقص لبو اس بناء علی مصاجرة بهن برنابا محال مرقص و بو اس من أجل مرقص کمبشر بعدها أخبذ برنابا مرقص وسافر ا معا إلى قبرص: يقول . فحصل مشاجرة حتى فارق أحدهما الآخر، وبرنابا أخذ مرقص وسافر فى البحر إلى قبرص، وأما بولسفاختار سبيلا وخرج مستودعاً من الآخوة ، ١/٣٦ فرقص فى رأى بولس لايصلح لمصاحبة برنابا وبولس للتكريز أمابرنابا فهدو الذى اصطحب مرقص معه للتكريز فى قبرص وبولس إتجه وحده إلى سورية

ويقول ابن البطريق أن بطرس رئيس الحواريين هو الذي كتب
 إنجيل مرقص في مدينة درومية ، ثم نسبه إلى مرقص

وفى مرشد الطالبين: أن إنجيل مرقص كتب بتدبير من بطرس عام
 من أجل أن يستخدمه بطرس فى تبشيره.

ويصرح (جيروم)(١) أن بعض المتقدمين في العلماء كانوا يشكون في
 الباب الآخير من إنجيل مرقص.

سبب الكتابة:

يذكر في كتاب: و مروج الاخبار في تراجم الابرار ،

أن مرقص كان ينكر ألوهية المسيح هو وأستاذه بطرس الحوارى ، وأنه صنف كتابه بطلب من أهالى رومية . ويجدربناهنا أن نذكر أن برنابا وبطرس كلاهما هوجم من بولس ، قال فى رسالته إلى غلاطية :

د ولكن لما أتى بطرس إلى أنطاكية فاومته مواجهة لآنه كأن ملوما ، . (١/الإصماح الثاني)

ورأى معه باقى اليهود أيضاً حتى إن برنابا أيضاً إنقاد إلى رياتهم، لـكن لما مأيت أنهم لايسلكون باستقامة حسب حق الإنجيل قلت لبطرس قدام الجمع: إن كنت وأنت يهودى تعيش أعياً لايهودياً فلماذا تأمر الامم أن

⁽۱) جيروم هذا هو أحد الآباء الذين كلفوا فى القرن الخامس الميلادى لوضع نظام علدى للاهوت يفنع المثففين الذين أافوا التفكيرالكلاسيكى، راجع Ouchesno: oc crt. Tome. III; p. 18

يتهودوا نحن بالطبع يهود ولسنا خطاه ١٥/١٣ الإصحاح الثانى

فا قاله فى كتاب: مروج الآخبار فى تراجم الآبرار، له سند من كتا بات بولس نفسة فمروف فى المصادر المسيحية أن الرسالة الموجهة إلى أهل غلاطية هى من تأليف بولس. والذى يدلنا على أن مرقص لم يقل بأن يسوح إله حادثة الاسكافي المصرى التي رواها الاستاذ شنوده: قال:

وكان أول من بشره مرقص إسكافياً اسمه (انيانوس) إذ كان حذاؤه حين وصل إلى الاسكندرية قد تهرآ من طول المسير فال إلى هذا الإسكافي ليصلحه، وحدث بينها كان هذا يستعمل المخرز أن أصاب يده فأدمأها فصاح قائلا: «أيها الإله الواحد، ، فأخد مرقص يده وشفاها ثم راح يبشره بذلك الإله الواحد الذي هتف باسمه وهو لا يعرفه فآمن الإسكافي بكلامه ودعاه إلى بيته، وجمع له أقار به وأصحابه فبشره.

لقد صادفت صبحة الإسكافى المصرى ، أيها الإله الواحد ، المعنى الرفيع الذى يعتقده مرقص ومو الله الواحد ..

فإذا أضيف إلى هذا أن مرقص ابن أحت برنابا ، وأنه ابن هم زوجة بطرس الرسول كما ذكر ذلك زكى شنوده فإنه لم يكن من المستبعد أن يقول مرقص بأن المسيح ليس إلحا فقد قال بذلك برناباكما هو مشهور في انجيله ، وكما قال بذلك بطرس الذي سبه بولس لانه يخالف تعالم إنجيله الذي يدهى أنه تلقاه من المسيح مبأشرة .

وإذن فلا غرابة ولاعجب مستقبلا إن رأينا أريوس المصرى يقول بأن عبسى مخلوق وليس إبنا لله وأن الله واحد لاشريك له ولاولد .

لغة التدوين :

- مرى (كى شنوده أن مرقص كتب إنجيله بلغة اليونان يقول:
 وقد كتب إنجيله باللغة اليونانية.
- ويرى الدكتور بوست فى كتابة: قاموس الكتاب المقدس أن انجيل مرقص كتب باللغة البونانية وشرح فيه بعض الكايات باللغة اللانينية .

فلا خلاف بينهم فاللغة التي دون بها إنجيل مرقص وأنها كانت اليونانية وقد يكون عليها تهميشات باللاتينية .

تاریخ تدوینه و ترجمته:

يختلف الكاتبون المسيحيون كثيراً فى زمن تأليف الإنجيل الثانى : هل ألف الإنجيل الثانى زمن بطرس وبولس ؟

أو هل ألف بعد موتهما ؟ وقد قتل بطرس هام ه٦ ، وقتل بو لس عام ٦٨ أيام نيرون .

الذين يقولون بأن مرقص ألف إنجيله زمن بطرس وبولس لايتفقون على عام معين .

• مرشد الطالبين يقول: قد زعم أن إنجيل مرقص كتب بتدبير من بطرس عام ٦٦ م

ويقول المستر ، هورن ، في تفسيره المجلد الرابع :

ألف الإنجيل الثانى سنة ٥٠ أو ما بعدها إلى سنة ٦٥ ميلادية والأفلب أنه ألف سنة ٦٠ أو سنة ٦٣ م

والدين يقولون إن مرقص ألف إنجيله بعد موت بطرس وبواس لايجددوه عاماً ومن هؤلاء القديس (أرينوس) نقد قرر أن مرقص كتب إنجيله بعد موت بطرس وبواس ، دون أن يذكر تاريخًا.

أما الاستاذ شنوده فلم يذكر شيئاً عن تاريخ التدوين ولاعن ترجمته ، بل تحدث عن ترجمة الكتاب المقدس ككل دون أن يفصل في ترجمة كل إنجيل على حدة . .

والاستاذ ميشيل جرجس أشار فى نصف سطر عن حياة مرقص وإنجيله · ولم يزد عن قوله :كتب انجيله باللغة اليونانية :

ولعل الاضطراب فى شخصية كاتب إنجيل مرقص تعود إلى معاصرته لبطرس وبرنابا ثم بولس وأن شخصاً مثله لايساوى بطرس لأنه من الحواريين ولا بولس لانه صانع المسيحية ولا برنابا لآنه خاله وكثرة ترحال مرقص مع بولس وبرنابا فى رحلات عديدة وإختلاف بولس وبرنابا حول جواز قيامه بالتكريز . . إلخ كل ذلك مضافاً إليه زحمة الحديد والنار فى حهود الإضطهاد لم تمكن التارخ من عمرفة من هو كانب الإنجيل الثانى ؟

رمتی کتب؟

ولعلَ افتقار الإنجيل الثاني إلى معرفة صاحبه الذى كتبه، والتاريخ الذى كتبه، والتاريخ الذى كتب فيه . . لعل هذا الإفتقار يكون جديرًا بأن الإنجيل الثاني ليس على درجة من الثبات تجعله كتاباً مقدساً ؟

فإن قالوا إنه مصدر نخله والنخلة أن تتمذهب بما تحبه وتهواه ، قيل لهم لكم ذلك دون منازع لكنه ليس هو الإنجيل الذي نزل من السهاء .

انجيل لوق

[الإنجيل الثالث]

كاتبه :

كانبه هو : لوقا البشير، ولد فأنطا كية ، ودرسالطب و نجح في مارسته

وكان مرافقاً لبواس الرسول في أسفاره، وأعماله، وهوكاتب سفر الاعمال ويرى بعضهم أنه استشهد في حكم نيرون.

ويقول البعض الآخر أنه انتقل إلى النعيم فى مدينة بتراس) سنة ٧٠ ميلادية ٠

ركتب إنجيله باليونانية على حد ماذكره الاستاذميشيل فى كتابة : الـكنيسة المصرية .

ولمل هذا يذهب الاستاذ زكى شنوده

وقد جاء فى الاصحاح الرابع من رسالة بولس إلى أهل كولوسى قوله : يسلم عليكم لوقا الطبيب وديماس ، ١١٤٤ع كولوس .

وجاء في رسلة بولس الثانية إلى تيمو ثاوس

لوقا وحده معى خذ هرقص وأحضره معك لآبه نافع لى للخدمة , ٤/١٢/١١

وهذا يدل على أن المراد من لوقا هو لوقا الانطاكى الطبيبكما صرح به ان الطربق فى تاريخه .

ولسكن الدكتور د بوست ، يذهب إلى أن لوقا صاحب الإنجيل الثالث كان رومانيا نشأ في إيطاليا .

ومن المؤرخين المسيحيين من يقرر أن لوقا كان مصوراً ولم يكن طبيباً. فهو إذن مجهول النسب أأنطاكى أم إيطالى ؟ ومجهول الصناعة أطبيب أممصور؟

وهو بالاتفاق ليس حوارياً ولامن السبمين المختارين الذين نولت عليهم الروح القدس . وكل ماله من شرف أنه كان مرافقاً لبولس في أسفاره وأعماله . . .

سبب الكتابة:

* يرى ابن البطريق أن السنب الذى جعل لوقاً يكتب إنجيله أن وجهه لمل رجل من عظاء الروم فيقول : وكتب لوقاً إنجيله إلى رجل شريف من علماء الروم يقال له تاوفيلا وكتب إليه أيضاً (الابركسيس) الذى هو أخبار التلاميذ وهي الرسالة المماة : أعمال الرسل .

والفقرات الأولى من الاصحاح الأولى لهذا الإنجيل تؤكد أن لوقاكتب إنجيله للى رجل يسمى (ثاوفيلس) تقول الفقرات ، إذا كان كثيرون قد أخذوا بتأليف قصة فى الأمور المتيقنة عندناكما سلمها إلينا الذين كانوا منذ البدء معاينين وخداماً للكلمة ، رأيت أنا أيضاً إذ قد تتبعت كل شىء من الأول بتدقيق أن أكتب على التوالى إليك أيها العزيز (ثاوفيلس) لتعرف صحة الكلام الذى علمت به ،

فني هذه الفقرات نص على أن لوقاكتب عن الأمور المتيقنة حندهم كما كان يكتب كثيرون

وأن كتابته على التوالى موجهة إلى عزيز يسمى (ثاوفيلس)

وبرى القس ابراهيم سعيد أن لوقاكتب إنجيله لليونان وأن انجيل
 متى كتب لليهود ، وانجيل مرقص كتب للرومان وانحيل يوحنا كتب
 الحكنيسة عامة .

ه وهناك من يرى أن لوقاكتب انجيله إلى المصريين لأن المسمى: تاوفيلس هذا مصرى لايونانى .

وعلى كل حال فإن السبب الذي كتب لوقا من أجله انجيله غير واضح ولا القوم الذين وجه إليهم هذا الإنجيل غيرمعلو مين حتى على وجهالتقريب * وقد صرح جيروم أن بعض القدماء كانوا إيشكون في بعض الآيات من الباب الثانى والعشرين من إنجيل لوقا ، وبعض آخر كان يشك فى الباب الآول والباب الثانى منه أيضاً ، ويصرحون : أن هذين البابين لم يكونا فى فسخة فرقة « مارسيونى » •

لفة التدوين :

يتفق المؤرخون المسيحيون على أن لغة التدوين الق كتب بها لوقا الإنجيل الثالث هي اللغة اليونانية .

تاريخ التدوين والترجمة :

- يقول الدكتور بوست: كتب هذا الإنجيل قبل خراب أورشليم
 وقبل الأعمال، ويرجح أنه كتب في قيصرية بفلسطين في المدة التي كان
 بولس فيها أسيرا ما بين عام ٨٥ إلى ٣٠ من الميلاد.
- ویری العلامة لارون أن لوقا حرر إنجیله بسد آن حررمرقص إنجیله
 وذلك بعد موت بطرس و بولس .
- ويرى المستر ، هورن ، أن الإنجيل الثالث ألف سنة ٥٣ أو سنة ٦٣ أو سنة ٦٣ أو سنة ٦٣ أو سنة ٦٤ أو سنة ٦٤ أو سنة ٦٤ أو سنة ٦٤ أو ترجيح وإذن فهناك نقطتان :

أحدهما : متفق عليها وهي أن لغة التدوين كانت اليونانية

والثانية: الـكانب والتاريخ ، والقومالذين كتب لهملوقا هذا الانجيل. • قكل ذلك محل خلاف بين الـكانبين وليس عند المؤرخين المسيحيين لرجا بة تقنع التاريخ لذا سألناهم :

من هو كاتبُ الإنجيلالثالث؟

رماهی جنسیته ؟

- . ومن هم القوم الدين كتب لهم هذا الإنجيل ؟
- وما الزمن الذي وقع فيه تدوين هذا الإنجيل ؟

فلتُن أجابوا ··· فإنما تـكون إجابتهم قوامها الحدس الذي تمليه أمزجة أصحاب النحل التي تتبع الحوى والتعصب ١١

فهل يقال لمثل هـذا الإنجيل فاقد السند ، والصاحب والأصل ... كتاب مقدس ؟

لئن قيل...فذلك هوى تمليه منهجية العناد . . ! ولاتمر فه مناهج البحث العلمي ولا اصطلاحات علماء التحليل في تاريخ الاديان . . ! !

إنجيل يوحنا

. [الإنجيل الرابع]

كانبه:

يذهب الاستاذ زكى شنوده إلى أن كانب الإنجيل الرابع هو: يوحنا البشير ، ويؤرخ له فى إسهاب: فينسبه إلى بيئة فى بيت بصيدا من أعمال الجليل ويقول:

هو ابن زبدى وسالومى وأخو يعقوب، وكانتأمه أخت العذراء مريم وكان يعمل هو وأخوه مع أبيهما زبدى فى صيد السمك، فأمرهما السيد المسيح أن يتبعاه، فتركا أباهما وتبعاه ···

من أفسس إلى نواح أخرى فى آسيا لنشر الدعوة ، وأسس كنائس كثيرة فى تلك البقاع ، ثم حكم عليه بالننى فى عهد الامبراطور (دومتيانوس) إلى جزيرة د بطمس ، وهناك كتب سفر الرؤيا .

و بعد قتل د دومتيانوس ، سنة ٩٦ م رجع يوحنا إلى أفسس وهناك كتب إنجيله ورسائله باللغة اليونانية .

والواضح من هذا النص :

- . أن يوحنا المؤلف هو يوحنا الذى صاحب يسوع مع يمقوب وبطرس .
- . وأنه أقام عدة كنائس ونشر دعوته قبل النني وقبل أن يؤلف إنجيله
 - . وأنه ألف سفر الرؤيا في المنفي .
- ثم ألف الإنجيل بعد أن خرج من المنفى إلى أفسس بعد أن قتل
 دومتيا نوس سنة ٩٩ م . يقول الاستاذ زكى شنودة :

وكانت تسودكل كتاباته روح المحبة حتى أنه حين تقدمت به السنجداً وأقمدته الشيخوخة عن السير كانوا يحملونه إلى الكنيسة ويرفعون يديه ليقول كلمة واحدة هي : يا أبنائي أحبوا بعضكم بعضاً ، ومات وقد تجاوز المائة من عمره ودنن بالقرب من مدينة أفسس .

ويذهب و برطشنيدر ، إلى أن الإنجيل الرابع وكذلك الرسائل المنسوبة للى يوحنا ليست من تصنيف يوحنا الصياد ويقول: بل صنفها أحد ... في ابتداء القرن الثاني .

وهذا الانكار تذهب إليه فرقة معروفة باسم (ألوجين) فى القرنالثانى من الميلاد فقد ذهبت إلى إنكار نسبة الإنجيل الرابع إلى يوحنا ، وكذلك جميع التصانيف المنسوبة إليه . وبرى الكاتب و استادلين ، أن الانجيل الرابع من ثمار يراعة طالب من طلبة مدرسة الاسكندرية دون ريب فى ذلك . والذى يقوى كل هذا . أن هذا الانكار وقع فى القرن الثانى من الميلاد . دون أن يرد عليه أحد من أحفاد يوحنا البشير ابن الصياد الحوارى .

فقد كان دأرينيوس، تلميذ دپوليكارب، التلميذ المباشر ليوحنا الحوارى موجوداً وسط ترديد إنكار نسبة الإنجيل الرابع إلى يوحنا ، ومع هذا فلم يرد على هذا الانكار .

و دأرينيوس ، هذا مشهود له بشدة الحفظ قال : ديوس بيس ، في عام ١٨٤٧ م : «قول أرينيوس ، في حق الروايات اللسانية هكذا :

سممت هذه الأقوال بفصل الله بالامعان التام وكتبتها في صدرى لا على الورق وهادتى من قديم الأيام أن أقرأها دائماً .

وكاتبوا دائرة المعارف البريطانية يؤكدون كل ماسلف من أقوال جها بذة المحققين الذين سجلنا آراءهم من قبل.

قالت دائرة المعارف البريطانية :

د أما إنحيل يوحنا فإنه لامرية ولاشك كتاب مزور أراد صاحبه مضادة اثنين من الحواريين وهما القديسان : يوحنا ، ومتى وقد ادعى هذا الدكاتب المزور في من الكتاب أنه هو الحوارى الذي يحبه المسيح فأخذت الكاتب المزور في من الكتاب ، وجزمت بأن الكاتب هو يوحنا الحوارى .

ولا يخرج هذا الكتاب عن كونه مثل بعض كتب التوراة التي لارابطة بينها وبين من نسبت إليه ، وإننا الرأف ونشفق على الذين يبذلون منتهى جمدهم لير بطوا ـ ولو بأوهى رابطة ـ ذلك الرجل الذى ألف هذا الكتاب فى الجيل الثانى ، بالحوارى يوحنا الصياد الجليلى ، فإن أعمالهم تصيع عليهم سدى لخيطهم على غير هدى .

والذى الاحظه من كلام هؤلاء المسيحين أن كانب الانجيل الرابع شخصية غير ممروفة تاريخياً .

وأنه على فرض ضعيف إن كان يوحنا الصياد هو الذى كتبه فقد كتبه في سن الشيخوخة للتى لا أمان معها على شيء من العلم ولا من الفهم ، فحسما ذكر الاستاذ زكى شنودة أن يوحنا كتب أنجيله بعد أن خرج من منفاه بعد مقتل ددومتيانوس ، عام ٩٦ م .

ويكون يوحنا قد قام بأحمال السكرازة وبناء السكنائس ورسم الفساوسة والشهامسة قبل أن يكتب إنجيلا وهذا دليل العندية الكاملة في التبشير المسيحي، إذ أنه كان يدعو دون كتاب مقدس يعتمد عليه و لهذا قال السير آر أر فندلاي في كتابه : السكون المنشور :

إن إنجيل يوحنا ليس له قيمة تستحق الذكر في سرد الحوادث الأكيدة ويظهر أنكل محتوياته لعب فيها خيال الكاتب دوراً بعيداً ،

وهذا النص يعطينا أحد تفسيرين:

الأول: أن الجحتويات التي لعب فيها الحيال دوراً بعيداً قد تسكون من خيالات الشباب الطموحة المغربة في الاوهام وعندئذ يقوى افتراض أن الانجيل الرابع كتبه تلميذ من مدرسة الاسكندرية .

الثانى: أن المحتويات التى لعب فيها الحيال دوراً بعيد قد تـكون خيالات عفرف ورثتها آلام النفي وخزعبلات الشيخوخة فيـكون الكاتب هو يوحنا لكن تـكون قيمة الانجيل على نحو ماذهب إليه المستر أرثر في كتابه نه الكون المنشور من أنه كتاب لا يستحق الذكر فيما يتعلق بسرد الحوادث

الآكيدة ... ويكون كل ما جاء فيه بعد ذلك مخالفاً للأناجيل الثلاثة محض خيالات مخرف أو خيال حالم في ظلمات السجن والمنني . . .

سبب الكمنابة :

فى بعض الفقرات الأولى من الاصماح الأول جمل تدل على أن هذا الاتجميل كتب ليشهد على شيء مطلوب معين ، قال :

كان إنسان دمرسل من الله اسمه يوحنا. . هذا جاء الشهادة ليشهد النور لكى يؤمن الكل بو اسطته . (٦ ، ٧ الاصحاح ١)

فعبارة: هذا جاء للشهادة ... إلح تدلنا على أن هذا الانجيل كتب تحت دافع معين .

غيرأنه جملة : دمرسل من الله إسمه يوحنا، غير واضحة المعنى لان فقرات من نفس الإصحاح تنفى عن يوحنا أنه كان نبياً ولا إليليا والكنه صوت حارخ فى البرية .

(راجع الفقرات ١٩ - ٢٣ - الاصاح ١)

فن هم الناس الذين كتب لهم الانجيل الرابع؟

- . يقول يوسف الخورى فى مقدمة : « من تحفة الجيل» : أن يوحنا حمنه إنجيلله فى آخر حياته بطلب من أساقفة آسيا ، والسبب أنه كانت هناك طوائف تذكر لاهوت المسيح فطلبوا منه إثباته ، وذكر ما أهمله متى ، ومرقص ولوقا فى أناجيلهم .
- ويقول جر جسزوين اللبنانى: إن شير منطوس وأبيسون، وجماعتهما كانوا يعتقدون أن المسيح ليس إلها بل هو إنسان، وأنه لم يكن قبل أمه مريم فاجتمع عوم أساقفة آسيا سنة ٩٩م وطلبوا من يوحنا أن يكتب عن المسيح وأن يأتى بإنجيل لم يكتبه الانجيليون الآخرون.

• وقال فى كتاب مرشد الطالبين: المقصود من كتابة الانجيل الرابع الإبقاء على بعض مسامرات المسيح ذات التروى بما لم تذكره الاناجيل الآخرى، والافناء لبعض هرطقات أشهرها معلمون كذبة في شأن ناسوت المسيح وموته ... إلخ.

ومنهنا ندرك أنهذا الانجيل كتبلينصر مذهباً خاصاً يقول بالوهية يسوع ، ومن هنا جاء الفرق بين الآناجيل الثلاثة الأولى التي لم تذكر شيئاً عن الوهية يسوع . وهذا الانجيل الرابع الذيكتب بخاصة ليستنصر لهذا المذهب الخاص .

على أن آخر جملة فى هذا الانجيل تؤكد أن كاتبه تلميذ وأن الفرض من كتابته بوجه خاص معين لاشهار أن يسوع إله ، قال فى آخر الاصحاح الحادى والعشرون :

دهذا هو التلميذ الذي يشهد بهذا وكتب هذا و نعلم أن شهادته حق . . لاخ. ويفهم من هذا أن القول بألوهية المسيح سابق على تدوين الانجيل الرابع.

لغة التدوين :

يقول الأستاذ شنودة :

د سنة ٩٦ م رجع يوحنا إلى أفسس وهناك كتب إنحيله ورسائله باللغة اليونانية .

تاريخ للتدوين:

- . يقول السير أثر فندلاى فى كتابه: الكون المنشور: كتب يوحنه إنجيله حوالى سنة ١١٠ م .
- · ويرى الدكتور بوست أنه ألف في الفترة ما بين ه ٩ ، ٩٦ ، ٩٨ م .-

- . ويرى هورن إن الانجيل الرابع ألف سيسنة ٦٧ أو ٦٩ أو ٧٠ أو ٨٩ أو ٨٨
- . ويقول فى مرشد الطالبين: أنه لا يوجد اتفاق بين العلماء على ضبط السنة التى كتب فيها يوحنا انجيله ، فيزعم بعضهم أنه كتب سنة ٦٥ قبل خراب أورشليم ، وجانب آخر يرى أنه كتب عام ٩٨ م بعد رجوعه من المننى .

وهكذا يبدو للعلم وللتاريخ والباحث المصنف .

- . أن شخصية كاتب الإنجيل الرابع ستظل محل شك أو اختلاف بين المؤرخين .
- . وأن تاريخ كتابة هـذا الإنجيل مطدوس الحقيقة وسيظل هكذا فلا سبيل إلى التعرف على سنته كما أنه لا سبيل إلى التعرف على كاتبه .
- . وأن لغة التدوين تنفى إمكان نسبته إلى يسوع الذى لم يعرف إلا المة اليهودية والجليل وهي اللغة العبرانية .
- . وأن الإنجيل الرابع لم ينشىء إلهاماً جديداً فيما يتعلق بألوهية يسوع بقدر ما ساهم فى توسيع رقعة الحلاف بين المسيحيين القدامى الذين آمنوا بأن عيسى ليس إلهاً ولكنه بشر والذين ظنوا أن يسوع إله ...

وإذا كان الإنجيل الرابع قد كتب بخاصة لنصرة هذه الفكرة فقد السبحة الفائلين ببشرية يسوع من قداى المسيحيين ، والقائلين بالوهبته .

حول الا ُناجيل الا ُربعة

- . من ناحية الكم.
- . من ناحية السند .
- من ناحية مستوى الكاتب.

أولا: من ناحية الـكم

عدد الإصماحات فى كل إنجيل غير متساوية ، فبينها نجد الإنجيل الأول (إنجيل منى) يتكون من ثمانية وعشرين إصحاحا ، نجد الإنجيل الثانى (إنجيل مراص) يتكون من ستة عشر إصحاحا .

وببنها يتكون الإنجيل الثالث : إنجيل لوقا من أربعة وعشرين اصحاحا يجد الإنجيل الرابع : إنجيل يوحنا يتكون من واحد وعشرين اصحاحا .

على أن الاصحاح الحادى والعشرين لا يعترف به المحقق (كروتيس) فقد قال إن هذا الإنجيل كان عشرون باباً فألحقت كنيسة (أفسس) الباب الحادى والعشرين بعد موت يوحناً .

فكيف اختلف الكانبون فى الـكم إلى هذا الحد المشوء اصحة فكرة الإلهام الى يدعونها .

ألا يكون الاختلاف في السكم دليلا على النزعة الفردية عندكل كانب فتكون فكرة الإلهام آخر الفروض احتمالا في تحديد الباعث على تدوين الأناجيل؟

فإذا أضيف إلى خلخلة الـكم خلخلة السند أفيبتى افتر اض الإلهام مقبو لا بعد العمر الطويل الذي انقطع فيه السند ؟

ثانياً: من ناحية السند

يقول المسيو شارل جنبيبر :

- . إن أغلب الفقرات التي يظهر فيها من الأناجيل يبدو أنها صدرت عن محررى هذه الأناجيل لا عن حيسى أما تلك التي يرجح أنها مبنية على حديث صحيح له فلا تمدو الأربع أو الحنس ، ولا يمكن أن نصفها بأقل من أنها خاطئة أساساً في ترجمتها النص الأصلى ويجب إبدال تعبير دابن الإنسان، فها بكلمة إنسان ... ، .
- . ومن المرجح كذلك أن الأحداث الحاصة بالصلب كانت قد فقدت السكرير من وصوحها في ذاكرة المؤمنين قبل تحرير الأناجيل، وأنها تأثرت في مخيلتهم بالأساطير المختلفة الشائعة في الشرق.
- . وكانت هذه الكتيبات _ وأهمها بحموعة الآحاديث المنسوبة إلى متى والروايات المنسوبة إلى مرقص _ المصادر الآولى لإنجيلنا ... إلا أنها لم تكن لتضم سوى عناصر شتى مشوشة من حياة عيسى كما تصورها المسيحيون عندما أوشك حيل أصحابه على الانقراض .. وقدحاول المحررون المتتابعون لذلك الآناجيل خلال الثلث الآخير من القرن الآول المسيحى أن ينسقوا رواياتهم ويدخلوا عليها شيئاً من الانسجام ، ولكنهم وجدوا أنفسهم أمام مادة يصعب مراسها ، فضلا عن شبه استحالة تحقيق الواقع وتخليصه من الإضافات الحيالية التي كانت في طيات الروايات ...

فالمسبو شارل برى:

أن عديداً من الآلفاظ التي أطلقت على المسيح في الا ناجيل هي من بنات أفكار محرري الا ناجيل . وأن الا حداث الخاصة بالصلب قد حررت بعد أن فقدت ذاكرة المؤرخين كثيراً من الوضوح فيما يتعلق بوقائعها .

وأن ماجاء فى إنجيل متى ومرقص بشأن حياة عيسى إنما هى نصوس مشوشة لم يجد المحررون سبيلا إلى تنسيقها وانسجام وقائع أحداثها ...

وهذه شهادة كافية في انقطاع السند بأسلوب النقد التحليلي للنصوص ..

رأى دفاستس ، .

ویاتینا صوت الناقد الجری دفاستس، من أعظم علماء فرقة د ما فی کمز به من جوف سنی القرن الرابع المیلادی یدوی قائلا:

أن هذا العهد الجديد ما صنفه المسيح ولا الحواريون بل صنفه رجل مجهول الإسم ونسب إلى الحواريين ورفقاء الحواريين ليعتبر الناس. وقد أذى بذلك المريدين لعيسى إيذاء بليغا فقد ألف الكتب التي تمتلي الا علاط والمتناقضات.

رأى السيدآرثر فندِلاي:

قال فى كتابه: الـكون المنشور.

إن الأناجيل لاتعتبر سجلات تاريخية .

فأولها مرقص كتب حوالى سنة ٧٠ م

ولوقاكتب بين سنة ٨٠ وسنة ٩٥ م

ومتى كتب حوالى سنة ١٠٠ م

ويوحنا حوالى سنة ١١٠م

وايس اللاخر قيمة تستحق الذكر في سرد الحوادث الاكيدة ويظهر أنكل محتوياته لعب فيها خيال الكاتب دوراً بعيداً ...؟

رأى دائرة الممارف البريطانية:

قال في المجلد الحادي عشر : قد وقع النزاع في أن كل قول مندرج في الكتب المقدسة هل هو إلهامي أم لا ؟

وكذا كل حال من الحالات المندرجة فيها ، فقال جيروم ، وكرتيس ، وأرازس ، وبركوبيس وكثيرون آخرون من العلماء : أنه ليس كل قول منها إلهاميا ثم قالوا في المجلد التاسع عشر : إن الذين قالوا إن كل قول مندرج فيها إلهامي لا يقدرون أن يثبتوا دعواهم بسهولة .

رأى دائرة المعارف الفرنسية :

قال في المجلد السابع عشر: إن الناس قد تكلموا في كون الكتب المقدسة إلهامية ، وقالوا إنه يوجد في أفعال مؤلفي هذه الكتب وأقوالهم أغلاط واختلافات مثلا: إذا قو بلت الفقرة ١٩ ، ٢٠ من الاصحاح العاشر من إنجيل متى بالفقرة ١٩ من الاصحاح الثالث عشر من إنجيل مرقص بسعة آيات من أول الاصحاح الثالث والعشرين من كتاب أعمال الرسل يظهر ذلك ، وقيل أيضاً: أن الحواريين ما كان يرى بعضهم بعضاً صاحب وحي كا يظهر هذا من مباحثاتهم في محفل أورشلم ، ومن الزام بولس لبطرس ، كا يظهر هذا من مباحثاتهم في محفل أورشلم ، ومن الزام بولس لبطرس ، وقيل أيضاً: إن القدماء المسيحيين ما كانوا يعتقدونهم مصونين عن الخطأ .

اليس من الحق إذن ما قاله السير آرثر فندلاى فى كتابه: الـكون المنشور:

يجب أن يعلم كل إنسان أنه لانوجد وثيقة أصلية واحدة متعلقة محياة عيسى؟

أوليس من الحق أيضاً ماقاله الاستاذ نظمي لوقا المسيحي المصرى:

د وأعنى بالمسيحية هنا ماجاء به المسيح من نصوص كلامه لاما الحق كلامه وسيرته من التأويل ؟ !

أوليس القسيس د فندر ، ومعاونه القسيس د فرنج ، كانا مخطئين أو مغالطين عندما ظنوا بأنفسهم القدرة على مناظرة المرحوم الصيخ رحمة اقد الهندى في محفل عام سنة ١٢٧٠ هجرية فيما يتعلق بالسند؟

لقد سجل عليهم التاريخ هزيمتهم النكراء عندما هربا ولم يستظيما إتمام المناظرة ، وبهت الذي كفر ، والله لايهدى القوم الظالمين .

ثالثًا : من ناحية مستوى الكاتب

يقول المسيو شارل جنبير :

وتصفح الآناجيل وحده يكفى لإقناعنا بأن مؤلفيها قد توصلوا إلى تركيبات واضحة التعارض لنفسالاحداث والاحاديث عا يتمم معه القول بأنهم لم يلتمسوا الحقيقة الواقعية ، ولم يستلهموا تاريخا ثابتاً يفرض تسلسل حوادثه عليهم ، بل على العكس من ذلك اتبع كل هواه وخطته الخاصة فى تنسيق و ترتيب مؤلفه ، ولاشك أبضاً فى أنه لم يعتمد أحد منهم على سلسلة كاملة مترابطة من الواقع تسمح له بأنه يضع صورة واضحة لحياة المسيح ، فلم يكن عملهم إذن سوى أن يربطوا - فى كثير أو قليل من المهارة - بين أطراف من المرويات وأن يشكلوا منها سيرة افتقرت إلى الوحدة الحقيقية أطراف من المرويات وأن يشكلوا منها سيرة افتقرت إلى الوحدة الحقيقية كان عناصرها تبدو بجموعة فى أطار مصطنع ، وأننا لنلحظ فى ثنايا هذه السيرة الإنجيلية نقصاً كثيراً وفجوات خطيرة نلحظها فى إنجيل مرقص الذى بلغ به الحرص أن تحاش الحديث عن مولد عيسى وطفولته … لذلك نزى الإنجيل الاول ثم الإنجيلين الثالث والرابع يحاول كل على طريقته

أن يسد هذا النقص ويملاً تلك الفجوات .. ومن الواضح أنه لا يربط أياً منها بالواقع التاريخي علاقة تذكر اه .

و هكذا لم نعد نستطع أن نميز في وضوح الجوانب التاريخية لشخصية عيسى ، ولم نعد نملك المراجع اللازمة لتحديد أحداث حياته في دفة ... وخلاصة القول فيما يتعلق بشخصيته أنه يمكن التسكين ببعض ملامحها من خلال الروايات الإنجيلية ، أما سيرته فليس لنا سوى الاملى في التعرف على شيء من مراحلها ...

وإذا كانت هذه هي النتيجة التي توصل إليها المسيو شارل جنبير بعد دراسته لأصول المسيحية ... فإن في القرآن الكريم كثير غناء وأقوى دليل انفرد بتوضيح حياة عيسي والدفاع عما أثاره اليهود من حوله ... ولذا قال الله جل شأنه :

د لم يكن الذين كفروا من أهل الـكمتاب والمشركين منفكين حتى تأنيهم البينة رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة

نتـانج :

وعلى أساس ما نقلناه من آراء علماء المسيحية فان النتائج العلمية من هذه الدراسة هي :

١ - أن الأناجيل المعاصرة ليست هي الإنجيل الذي نول على سيدنا عيسي عليه السلام وجاء ذكره في القرآن السكريم .

من المعرفة الكافية بحياة السيد المسيح ، ولا بذى كفاءة فكرية في التدوين والتاريخ.

٣ - أنهم لم يتفقوا على منهج معين فى السكتابة بل انبع كل هواه
 وهذا يفسر تماماً فكرة الإلهام حيث لا يوجد اتفاق فى السكم ولا فى
 طريقة المرض .

٤ – أن لفيفاً من العلماء المسيحيين أقروا بعدم إمكان الدفاع عن التصال السند ... وعلى هـذا فليس لإنجيل عيسى وجود يذكر في التاريخ الحذي ذاته (١) . .

⁽١) واجع كال الموضوع في كتابنا : أضواء على المسيحية . فشر بالكويت

برنابا وإنجيله

من هو برنابا ؟

• جاء فى الإصحاح الرابع من أعمال الرسل المنسوب تدوينه إلى لوقا:
د ويوسف الذى دعى من الرسل (برنابا) الذى يترجم : ابن الوعظ ،
وهو لاوى قبرصى الجنس ، إذكان له حقل باعه ، وأتى بالدراهم ووضعها
عند أرجل الرسل

وفى الإصحاح التاسع من نفس الرسالة:

د ولما جاء شاول إلى أورشليم حاول أن يلتصق بالتلاميذ وكان الجميع على الم مصدقين أنه تلميذ ، فأخذه (برنابا) وأحضره إلى الرسل . . . ، ويخافونه غير مصدقين أنه تلميذ ، فأخذه (برنابا) وأحضره إلى الرسل)

• وفي الإصماح الحادي عشر يقول:

و فستسمع الحبر عنهم فى آذان الكنيسة التى فى أورشليم فأرسلوا (برنابا) الكى يحتاز إلى أنطاكية ، الذى لما أنى ورأى نعمة الله فرح ووعظ الجميعان يتبتوا فى الرب بعزم القلب ، لانه كان رجلا صالحا وممتلثاً من الروح القدس والإيمان فانضم إلى الرب جمع غفير .

ثم خرج (برنابا) إلى طرطوس ليطلب شاول ، ولما وجده جاء به إلى أنطاكيا ... ، (۲۲ ، ۱۱/۲۵ أعمال الرسل)

والإصحاح الثانى عشر ممهور بهذه الحائمة :

« ورجع برنابا وشاول من أورشليم بعد ماكملا الحدمة وأخذا معهما يوحنا الملقب مرقص، • وفي الإضماح الثالث عشر:

د وكان فى أنطاكية فى الكنيسة هناك أنبياء ومعلمون (برنابا) وسممان الذى يدعى تيجر ، ولوكيوس القيروانى ، ومناين الذى تربى مع هيرودس رئيس الربع ، وشاول ، وبينهاهم يخدمون الرب ويصومون قال الروح القدس أفرزوا إلى برنابا وشاول العمل الذى دعوتهما إليه ،

(٢٠١ / ٣ أعمال الرسل)

ه وجاء في الإصحاح الرابع عشر:

د فلما سمع الرسولان (برنابا) وبولس مزقا ثيابهما ، واندفعا إلى الجميع صارخين وقائلين : أيها الرجال لماذا تفعلون هذا ...

نحن أيضا بشر تحب آلام مثلكم نبشركم أن ترجعوا من هذه الآباطيل إلى الإله الحي الذي خلق السياء والارض والبحر وما فيها، (١٤ ، ١٥ ، ١٤/١٦ أعمال الرسل)

• وجاء في الإصحاح الخامس عشر :

ه ثم بعد أيام قال بواس (لبرنابا) انرجع وننتقد إخوتنا فكل مدينة
 نادينا فيها بكلمة الربكيف هم؟

فأشار (برنابا) أن يأخذا معهما أيضا يوحنا الذي يدعى مرقص .

وأما بولس فكان يستحسن أن الذى فارقهما من بمفيلية ولم يذهب مههما للعمل لا يأخذانه معهما .

قصل بينهما مشاجرة حتى فارق أحمدهما الآخر و(برنابا) أخذ مرقص وسافر في البحر إلى قبرص ·

وأما بولس فاختار سبيلا وخرج مستودها من الآخوة .

(٢٦- ١٥/٤١ أعمال الرسل)

هذه النصوص من سفر أعمال الرسل الذي كتبه لوقا صاحب الإنجيل الثالث تنص صراحة على أن برنابا :

- باع حقله وسلم ثمنه إلى الرسل لينفقوه على التبهير
- وأنه الذى قدم بولس و شاول و حدو القساوسة إلى التلاميذ الذين أبدوا الرعب والحلع عند رؤيته .
 - _ وأنه كان رجلا صالحا ممثلثا من الروح القدس والإيمان .
- وأنه اختير رسولا إلى أنطاكية وأنضم بدعوته إلى الرب جمع غفير.
 - ــ وأن الروح القدس اختارته مع بولس العمل الذي دعتهما إليه .
 - ــ وأنهما أكملا معاً الخدمة في أورشلم .
- وأن برنابا وبولس تبرآ من الناس عندما فتنوا بهم وقالوا لهما إن الألهة تشبهوا بالناس ونصحوهم أن يعبدوا الله الذي خلق السموات والأرض والبحر وكل ما فيها .
- ــ وأن مرقص كاتب الإنجيل الثانى كان معهماوبسببه حدثت مشاجرة بين برنابا وبولس... انفصلا على أثرها وأخذ برنابا مرقص .
- وأن كل النصوص التى فيها دعوة للعمل من أجل التكريز قدم اسم
 برنابا على اسم بولس.

وهذه النصوص تضىء صفحة برنابا المشرقة باعتراف صريح من أحد الرسل المعترف بهم لدى أعضاء بجمع نيقية و٣٣ م فإن أعمال الرسل هذه منسوبة إلى لوقا صاحب الإنجيل الثالث أحد الآناجيل الآربعة التي وقع طبها الاختيار لتكون هي الكتاب المعتمد عند جميع المسيحيين.

فهل يمكن التقليل من قيمة برنابا ؟ مع ملاحظة أنه أنصع شرفاً فعلاقته بالمسيحيين من شاول الذي كان يقتلهم ويتجسس عليهم .

(I ال - تمالوا)

وأن شاول . بولس ، لم يهتــد إلى طريق المصالحة مع القساوسة إلا بشفاعة برنابا ؟

وأن بزنابا تقدم عليه فكل عمل تبهيرى؟

وأن كبار رجال المسيحية الأول مثل لوقا ومرقص يشهدان له ويقفان إلى الرأى الذي يقول به ؟

بل إن بولس شاول اليعترف فى رسالته إلى أهل كولوسى بقيمة مرقص وقيمة خاله برنا با إذ يقول:

د يسلم عليكم ارسترخس المأسور معى ومرقص ابن أخت برنابا الذى الخذتم لاجله وصايا ، إن أنى إليكم فاقبلوه، ٤/١٠ كولوسى

فهل ترد منزلة برناباكرسول مبشر ، وطاهر عملي، بالروح القدس ، ومبعوث خاص من الروح القدس للعمل بالتكريز؟

والمسيو شارل جنبير لم يشأ أن يسير فى فلك إنكار الجميل لما صنعه برنا با بل إنه ليجعله فى منزلة أعلا من الحواريين فيها يتعلق بالتبشير فيقول:

و ولم يكن أصحاب عيسى هم السبب فى هذا النشاط ، بل لم يكن يدور فى خلاهم تبريره فلما علموا بنتائجه بعثوا إلى أنطاكية برسول مؤتمن يدعى برنابا ، ليدرس هذا الموقف الذى يبدوا أنه أثار لديهم الشكوك والقلق ، فهر أن حماس الاتباع الجدد لم يلبث أن انتقل إلى برنابا نفسه الذى رأى فى ظاهرة انتشار الدعوة نعمة إلهية فكرس كل جهوده فى إخلاص عيق لمواصلة هذه المبادأة المستمرة فى مجال العمل التبشيرى ، ورحل إلى طرسوس حيث كان يقيم حينئذ بولس وعاد به إلى أنطاكية ليشركه فى العمل

أو ليس في إنكار قيمة برنابا وآرائه إنكار لرسالة الأعمال التي كتبها لوقا،وإنكار لقيمة مرقص،

أو ليس فى قيمة لوقا ومرقص فيها يتعلق بآرائهما فى بر نابا إنكار لقيمة ماكتباه من الانجيل ؟؟ 1

فكيف يستقيم الاعتراف برسالة الأعمال التي تذخر بفضل برنابا وجهوده ونشاطه مع إنكار منزلة برنابا وأعماله وآرائه .

وكيف يستقيم الاعتراف بإنجيل مرقص وأنجيل لوقا مع الإنكار لآرائهما في منزلة برنابا ومصاحبته ١٢

أفيكون الدافع إلى إنكار قيمة برنابا وقائع المصاجرة التي وقعت بين برنابا وبولس من أجل مرقص ،ثم تعصبت الـكمنيسة إلى بولسضد برنابا؟

ولئن صح هذا الافتراض فلم تنجرف الكنيسة المرقصية وراء هذا التعصب، ولم تتعصب هي لبرنا با الذي أثار مشكلة مع بولس من أجلم قص مؤسس الكنيسة المرقصية ؟

وأى شىء امتاز به بولس حتى يفضل دينياً على برنابا ؟

وما الرأى فى الجمع الغفير الذى انضم إلى الرب بسبب تكريز برنابا ؟ أمقبول فى عداد شعب الكنيسة أم غير مقبول ؟

أما شارل جنيبير فيقول في معنى الإجابة عن هذا: ... ولولا برنابا لما استطاع بولس حتى الانصال بالمجتمع .

و نرجع فنسأل :

- هل فی العرف والعادة یمکن أن يتفلب رجل قاطع طريق على
 رجل فاضل كريم ؟
- وهل فى العرف والعادة يتساوى فى الدرجة السابقون فى الإيمان والاصحاب للانبياء مع التائبين الذين اتبعوا الهدى آخر النهار؟

ولا يهمنا في كثير أو في قليل الدفاع عن برنابا ولا عن أنجيله ، بقدر مايهمنا ـ للبحث العلمي النزيه الحق ـ أن يأخذ الرجل مكافته حسبا أعطته النصوص التي اعترف بها المسيحيون الآوائل ، وفقا لما بذله من جهاد مخلص مقابل ذلك الإنكار الذي وقع عليه دون وجه حق بينها فاز خصمه وغريمه بولس بأعظم الآلقاب وأعلا المراتب ومن قبل كان للمسيحية قاتلا وعليها كان جاسوساً ...

وأما فيما يتعلق بإنجيل برنابا فلا يهمنا في قليل ولا في كثير كذلك أن يصح نسبته إليه أو ترفض فهو على أية حال غير مقبول عندنا نحن المسلمين كإنجيل يمكن أن ينسب إلى ديسي عليه السلام على أنه وحي نزل عليه ، فليس إنجيل برنابا بالإنجيل الذي جاء ذكره في القرآن الكريم ، فإن الذي في القرآن الكريم إنجيل أوحى الله به إلى سيدنا هيسي عليه السلام و وقفنيا على آثارهم بعيسي ابن مريم مصدقا لما بين يديه من التوراة وآتيناه الإنجيل فيه هدى ونور ومصدقاً لما بين يديه من التوراة وهدى وموعظة للمتقين ،

وفرق كبير بين إنجيل هو وحى الله إلى نبيه عيسى طليه السلام وإنجيل كتبه حوارى ومهماكان صحيحاً في مضمونه فإنه عمل بشر .

ومن هنا فإن موضوع برنابا وإنجيله يطرق منحيثية العدل فى البحث العلمي... دون كبير اهتمام لما فى الإنجيل البرنابي من محتوى ...

حول إنجيل برنابا

أول الخيط :

فى هام ٤٩٧ م أصدر البابا د جيلاسيوس الاول ، أمراً يحرم مطالعة عدد من الكتب كان منها كتاب يسمى : إنجيل برنابا ومفاد هذا الامر :

- أن إنجيل برنابا له وجود حقيق في حقبة من أحقاب التاريخ .
 - وأن هذا الإنجيلكان شائعاً معروفاً بين المسيحيين .
- وأنه كان كذلك قبل أن يولد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

لغة التدوين :

يتحدث الدكتور خليل سمادة عن لغة التأليف لهذا الإنجيل فيقص علينا قصتين:

الاولى : تتعلق بالتدوين باللغة الإيطالية .

الثانية : د د الأسبانية .

النسخة الإيطالية:

• كان د فرام بنو ، راهباً لا تينيا، عثر على رسائل كان د ايرينايوس ، قد كتبها ليندد فيها بالقديس بولس ، وأن ، ارينايوس ، أسند تنديده هذا إلى إنجيل القديس برنابا ، فأصبح د فرام بنو ، من ذلك الحين شديد الشغف بالعثور على هذا الإنجيل ، و اتفق أنه أصبح فى حين من الزمان مقر باً من البابا سكنس الخامس فحدث يوماً أنهما دخلا معا مكتبة البابا ، فران الكرى على أجفان البابا . فأحب د فر امرينو، أن يقتل الوقت بالمطالعة إلى أن يفيق البابا . فأحب د فر امرينو، أن يقتل الوقت بالمطالعة إلى أن يفيق البابا . فكان الكتاب الذي وضع يده عليه أو لا هو إنجيل برنابا فكاد

أن يطير فرحاً بهذا الاكتشاف غباء إلى أن استأذن البابا بعد أن أفاق من نومه وانصرف حاملا ذلك الكنز الذي طالما اشتاق إلى مطالعته ... ولم يلبث مليا بعد مطالعته أن اعتنق الدين الإسلام .

هذه رواية الراهب دفراس ينو، على نحو ما هو مدون فى مقدمة النسخة الاسبانية كما رواها المستشرق و سايل، فى مقدمة له لترجمة الفرآن الكريم،

• و بعد حلقة مفقودة ... عثر «كريم » أحد مستشارى ملك بروسيا على هذه النسخة الإيطالية وكان مقيا وقتئذ فى «أمستردام » فأخدذها سنة ١٧٠٩ م من مكتبة أحد مشاهير وجهاء المدينة ، ولم يزد «كريم » على تعريف صاحبها بغير هذه الألقاب المبهمة إلا أنه ذكر فى عرض الكلام عنه أن هذا الوجيه كان يعد النسخة المنوه عنها ثمينة جداً فأفرضها «كريم» ثم بعد أربعة أعوام أهداها إلى البرنس « ايوجين سافوى » الذى كان مولماً بالعلوم والآثار التاريخية رغم كثرة حروبه ومشاغله السياسية .

ثم انتقلت النسخة المذكورة عام ١٧٢٨ م مع سائر مكتبة البرنس المنوه عنه إلى مكتبة البلاط الملكى في وفينا، حيث لا تزال هناك حنى الآن، وتقع في (٢٢٥) صحيفة سميكة مجلدة تجليداً متيناً ولون التجليد أذكن صارب إلى الصفرة النحاسية.

ويذهب البعض إلى أن هذا التجليد قد يكون من صنع مجلدين استدعاهم الدوق د دى سافوى ، ٠

النسخة الأسبانية:

فى أوائل القرن الثامن عشر وجدت نسخة مكتوبة باللغة الاسبانية تقع فى ائنين وعشرين ومثنى فصل (٢٢٢) تقع فى عشرين وأربعائة سحيفة (٤٢٠ صحيفة) وكانت حالتها كا يدعى الدكتور خليل سعادة: جرعليها الدهر ذيل العفاء فطمست آثارها، ودرست رسومها هذه النسخة أقرضها دكتور (هلم) من ددهلى ، المستشرق الشهير «سايل» ثم تناولها بعد «سابل» الدكتور « منكهوس ، أحد أعضاء كلية الملكة فى اكسفورد .

النرجمة ومصير النسخة الاسبانية :

وقد نقل الدكتور د منكهوس، اللغة الآسبانية إلى اللغة الإنجليزية ثم أعطى الآصل للنسخة الآسبانية وترجمتها الإنجليزية إلى الدكتور دهويت م أحد مشاهير الآسانذة .

الأمانة العلمية عند هويت :

يقول الدكتور خليل سعادة و بخصوص النسخة الأسبانية التي لم أعثر على كيفية فقدانها سوى أنه عهدبتر جمتها إلىالدكتور و منكهوس ، فدفعها إلى الدكتور هويت ثم طمس بعد ذلك خبرها ومحى أثرها ...

- ــ الدكتور . ملم ، أفرض النسخة الاسبانية إلى المستشرق . سايل، ,
- للستشرق دسایل، أعطاها إلى الدكتور منكبوس و دمنكبوس،
 هو الذى نقلها إلى الانكليزية .
- « منكهوس ، دفع بالنسخة الآسبانية التي هي الأصل مع العرجمة التي قام بها إلى الدكتور هو يت عام ١٧٨٤ م .

- وعند الدكتور هويت تختني النسخة أصلا وترجمة ، ولم يظهر عنده إلا شذرات في محاضراته على طلابه .

يقول الدكتور خليل سعادة :

و لقد أشار الدكتور هويت المنوه عنه فى إحدى الخطب الى كان يلقيها على الطلبة إلى هذه النسخة حيث استشهد ببعض الشذرات منها ، ولقد طالعت هذه الشذرات وقابلتها بالترجمة الإنكليزية المنقولة عن النسخة الإيطالية الموجودة الآن فى مكتبة بلاط دفينا ، فوجدت الأسبانية ترجمة حرفية عن تلك ولم أر بينهما فرقاً يستحق الذكر ... ، .

والسؤال الآن موجه إلى الدكتورهويت: لم أخفيت الآصل الآسباتى، وترجمة الدكتور منكهوس؟

هل يرجع السبب إلى الحرف الشديد من ظهور الترجمة وسط المسيحيين حتى لا يتحولوا إلى الإسلام كما تحول من قبل الراهب اللاتينى و فر امرينو، ؟ وإذا فرضنا جدلا أن هذا هو الدافع فقد كان هناك معرر آخر وهو مبرر علمي محض قبل أن يكون مبرراً دينياً ذلك أن المستشرق سايل على على النسخة الاسبانية بأنه مسطور في صدرها أنها مترجمة من الإيطالية بقلم مسلم ، على تحوما جاء في محاضر انك أنت يا دكتورهويت ؟ والنسخة الإيطالية موجودة حتى الآن في مكتبة البلاط الملكى بفينا وقد اطلع عليها في فجر القرن العشرين الدكتور خليل سعادة . . . أفلاكان من الامانة العلمية أن يتحقق بما ادعيته على سايل أن النسخة الاسبانية عليها مثل هذا التعليق ؟ يتحقق بما ادعيته على سايل أن النسخة الاسبانية عليها مثل هذا التعليق ؟ يتحقق بما ادعيته على سايل أن النسخة الاسبانية عليها مثل هذا التعليق ؟

أفلا يكون الدفع عن عدم قيامك بمثل هدا التحقيق العلمى هو ما نسبته أنت إلى سايل؟أو سلوك مقتد بالبابا جلاسيوس الذى حرم هذا الإنجيل من قبل؟

ليس هذا الانجيل عربيا:

ويذهب الدكتور خليل سعادة إلى أن أنجيل برنابا ليسعربياً ويخطى. الدكتور هويت في زعمه الذي نشره عام ١٧٨٤م من أن النسخة العربية موجودة في الشرق فيقول:

إنه قول مبنى على السماع لآنه لم يعثر على نسخة هربية لإنجيل برنابا قط. ثم إنه لم يذكر في كتابات مشاهير الكتاب المسلمين سواء من الأعصر القديمة أو الحديثة حتى ولا في مؤلفات من انقطع منهم إلى البحث والمحاورة

الدينية مع أن إنجيل برنابا يعد لهم أمضى سلاح في مثل تلك المناقشات.

بل لم يرد له ذكر فى فهارس الكتب العربيـــة القديمة عند الأحارب والأعاجم ، أو المستشرقين الذين وضعوا الفهارس لاندر الكتب العربيـة من قديم أو حديث .

تشكيك ليس عليه دليل:

غير أن الدكتور سمادة الذى نقل إنجيل برنابا من الإنجليزية إلى العربية عام ١٩٠٨ يذهب عاطفيا دون دليل إلى أن الآصل العربى وإن فقد فإنه يميل إلى أن الآصل العربى كان موجوداً ولئن لم يكن كانبه حربيا فهو يرى أنه يهودى أندلسي أسلم.

وإن كان لا يهمنى أنا شخصياً ولا يهم المسلمين جميعاً مناقشة هذا الرأى للدفاع عن انجيل برنابا فإن هذا الرأى غيرسليم من الناحية العقلية والتاريخية فأية مصلحة ليهودى إذا أسلم أن يترجم أو يكتب انجيلا ينسبه إلى برنابا ؟ رخم أن اليهودى لا يؤمن بعيسى فوقف الصدوقيين والكتبة والفريسيين على نحو ما شرحه لنا شارل جنيبير معروف بأنهم كانوا يكرهون يسوع خلماذا يرتكب يهودى الشطط ليؤاف كتاباً مسيحياً ؟

وإذا كان هـذا اليهودى قد أسلم فـا فائدة ترجمة انجيل برنابا في إسلامه؟

بل هو كمسلم ممنوح من قراءة شيء من التوراة أو الإنجيل؟ فقد روى وي سند الإمام أحمد رضى الله عنه عن جابر رضى الله عنه أقل سيدنا عمر بن الحطاب النبي صلى الله عليه وسلم بكتاب أصابه من بعض أهل الكتاب، فقرأه على النبي صلى الله عليه وسلم قال، فغضب وقال: انتهوكون فيها يابن الحطاب والذي نفسي بيده لقد جثتكم بها بيضاء نقية لانسألوهم عن شيء فيخبروكم بحق فتكذبونه، أو يباطل فتصدقونه، والذي نفسي بيده لو أن موسى كان حيا ما وسعه إلا أن يتبعني.

وفى رواية أخرى :

والذى نفسى بيده لو أصبح فيكم موسى ثم اتبعتموه وتركتمو في لضللتم، إنكم حظى من الأمم ، وأنا حظكم من النبيين .

ليس إنجيل برنا با وحده الذي يقول بنبوة عيسى:

والذي يجملنا نرفض ماذهب إلى افتراضه الدكتور خليل سعادة أنه هو نفسه يذكر أن انجيلا مماثلا لهحتويات انجيل برناباكان قد ظهر قبل انجيل برنابا هو الإنجيل الاغتسطى يقول الدكتور خليل سعادة : بيد أن هناك إنجيلا يسمى بالإنجيل الإغتسطى طمست رسومه وعفت آثاره يبتدى مقدته تندد بالقديس بولس وينتهى بخاتمة فيها مثل ذلك التنديد ويذكر أن ولادة عيسى كانت بدون ألم ولما كان كل ذلك في انجيل برنابا فن المحتمل أن يكون ذلك الإنجيل الاغتسطى أبا لإنجيل برنابا

فهل الإنجيل الاغنسطى كذلك كتبه يهودى أندلسى أسلم؟ ما دام أن إنجيل برنابا قد سبق بإنجيل عائل له في المحتوى والتنديد ببولس؟ فلم لم تربط بين الانجيلين في الموضوع بدل أن تفترض أن انجبل برنابا ألفه يهودي أندلسي أسلم .

الترجمة إلى اللغة العربية :

عرفنا أن انجيل برنابا نقل من الاسبانية إلى الإنجليزية بواسطة الدكتور منكهوس، وأن هذه الترجمة قد اختنى أثرها عند دكتور هويت،

أما نقل إنجيل برنابا إلى العربية فقد تكفل به الدكتور خليل سعادة المسحم.

كان المحقق د لونسدال راغ ، نائب مطران الكنيسة الانكايزية ف ونيس ، والسيدة حرمه د لورا ، قد نقلا انجيل برنابا من لغته الايطالية إلى اللغة الانجليزية فاستأذبهما الدكتورخليل سمادة في نقل هذه الترجة إلى اللغة العربية وكانت ترجمة نائب المطران لونسدال وزوجة د لورا ، قد أخرجت في ثوب قشيب من الطباعة يضم النص الايطالي مع الترجمة الانجليزية .

عن هـذه النسخة نقل الدكتور خليل سمادة انحيل برنابا إلى اللغة المربية ترجمة حرفية يقول عنها :

ولا بد قبل الحتام من الالماع إلى إنني آليت على نفسي ترجمة هذا الانجيل بالحرف الواحد متوخيا أبسط الالفاظ وأسهل الاساليب معرضا في ذلك عن تنميق العبارات وترشيد الكلام مفضلا الأمانة في الترجمة والبساطة في التعبير على الفصاحة والبلاغة متى كان فيهما أقل عدول عن الاصل فهو مطابق من كل وجه للترجمة الانجليزية المأخوذة عن الاصل الايطالي خلا الاعداد الموجودة فيه فإني وضعتها من عندى تسهيلا للإشارة إلى الكلام عند الحاجة.

وقد طبع الدكتور خليل سعارة ترجمة في مطبعة كلارندن باكسفور . وحول هذا يقول : وأهدى مثل هذا الشكر إلى حضرة أمين مطبعة كلارندن فى اكسفورد التى النزمت طبع هذا الآنجيل ووضعت بين أيدى القراء كتاباً نادراً فكان ذلك من أجل الحدمات العلمية المتعددة التى قامت بها هذه المطبعة الشهيرة .

سبب تأليف هدا الإنجيل:

والسبب الذي من أجله كتب برنابا أنجيله مدون في مقدمته يقول :

أيها الآعزاء: إن الله العظيم العجيب قد افتقدنا في هذه الآيام الآخيرة بنبيه يسوع المسيح برحمة عظيمة للتعليم والآيات التي اتخذها الشيطان ذريعة التصليل كثيرين بدعوى التقوى مبشرين بتعليم شديد الكفر، داعين المسيح ابن الله ورافضين الحتان الذي أمر به الله دائماً مجوزين كل لحم نجس الذين صل في عدادهم بولس الذي لا أتكلم عنه إلا مع الآسي وهو السبب الذي لاجله أسطر ذلك الحق الذي رأيته وسمعته أثناء معاشرتي ليسوع لكي تعلموا ولايضلكم الشيطان فتهلكوا في دينونة الله ، وعليه فاحذروا كل أحد يبشركم بتعليم جديد مضاد لما أكتبه لتخلصوا خلاصاً أبدياً.

فالعلة الباعثة على كتابة هـذا الإنجيل هي تلك التعاليم المنحرفة في نظر برنابا عن التعاليم التيكان يسمعها من يسوع الذي عاش معه وعاصره.

وفي عداد العابثين المضللين بولس الذي من أجله كتب برنابا إنجيله .

وإذن فإنجيل برنابا معروف كاتبه ومعروف سبب الـكمتابة واللغة التى دون بها : الإيطالية ، والاسبانية ، وتاريخ التدوين مجهول .

وقد رفض البا باجلاسيوس عدة أناجيل كان من بينها إنحيل برنا با لأنه لا يتفق مع مبادىء مسيحية بولس .

مفارقات بين إنجيل رنابا والآناجيل الاربعة :

يقول الدكتور خليل سمادة :

ويباين هذا الانجيل الاناجيل الاربعة المشهورة في عدة أمور جوهرية -أولها ـ قوله : أن يسوع أنكر ألوهيته وكونه ابن الله ·

وذلك على مرأى ومسمع من ستمائة ألف جندى وسكان اليهودية من رجال ونساء وأطفال .

والثانى: أن الابن الذى عزم إبراهيم على تقديمه ذبيحة قه إنما هو إسماعيل لا إسماق، وأن الموحد إنما كان بإسماعيل.

والثالث: أن مسيا أو المسيح المنتظر ليس هو يسوع بل محد، وقد ذكر محداً باللفظ الصريح المتكرر في فصول ضافية الذيول، وقال إنه رسول الله وأن آدم لما طرد من الجنة رأى مسطوراً فوق بابها بأحرف من نور: لا إله إلا الله محد رسول الله .

والرابع : أن يسوع لم يصلب بل حمل إلى السماء وأن الذى صلب إنمة كان يهوذا الخائن الذى شبه به .

وسيان كانت هذه التماليم مطابقة لما جاء في الإسلام أو غير مطابقة فإن إنجيل برنابا هند المسلمين ليس هو أنجيل الله الذي أوحى به إلى سيدنا عيسى .

إنه إنجيل مثل كل أنجيل مسيحي آخر .

لا سند له .

مجهول التاريخ ·

مفكوك في لغته الأصلية

إنه إنجيل مسيحي يحابه أعمال بولس المسيحي

وقد ورد فى رسالة الأعمال المنسوبة إلى لوقا فى الإصحاح الخامس عشر أن مصاجرة وقعت بين برنابا وبولس. ف.كلاهما له اتصال بالعمل المسيحى وكلاهما له إنجيل يعمل به فى التكريز،
 فسيان عندنا نحن المسلمين إذا انفق بعض الاطراف المتنازعة من المسيحية
 ببعض ما يقولونه مع التعاليم الإسلامية فعندنا كتات الله : القرآن الكريم
 قوى السند والتاريخ لا يحتاج إلى دليل ولا إلى حجة أخرى .

مع ملاحظة أن تعاليم بربانا وردت فى أنجيسل سابق هو الأنجيل الأغنسطى ، وكان بطرس ومرقص يقولان كذلك بما كان يقوله برنابا وإنجيل اغنسطى ،

وكم حرم البابا جلاسيوس ، وجمع تيقية من عشرات الآناجيل ...واقة أعلم بماكان فيها من تعاليم ..فقد ورث المجتمع المسيحى عديداً من العقائد التى جعلت منه جهرة متصارعة جعلت عقيدتها كرة تتلقفها في المجامع بالضربوالتكفير والطرد والحرمان .

ثالثا _ الرسائل

اعتمد رجال الكنيسة لعقائدهم ثلاثة مصادر:

- المصدر الأول: التوراة وقد سلف عرضها
- المصدر الثانى: الأناجيل وقد انتهينا من الكلام فيها نقلا عنهم .
- المصدر الثالث: وهو رسائل الرسل والحديث عنها يتناول:
 - ممناها
 - وعددها وآراء علماء المسيحية فيها
 - لغة تدوينها
 - ومن هم کا نبوها

حعني الرسائل :

العهد الجديد يتضمن كما ذكر الاستاذ زكى شنوده المحامى المصرى .

- ـــ الاسفار التاريخية وهي الاناجيل الاربعة . وسفر أعمال الرسل ..
- ــ والأسفار التعليمية وهي الرسائل التي عددها ٢٦ رسالة [ماحدا أعمال الرسل]
 - ــ والسفر النبوى وهو رؤيا يوحنا اللاهوتى

فعنى الرسائل فى الاصطلاح الكنسى: الاسفار التعليمية الني تحكى مواعظو أحوال السيد المسيح في مقابلة ما تحكيه الاناجيل من الاخبار الماضية.

مدد الرسائل:

- أعمال الرسل الذي نسبت كتابته إلى لوقا صاحب الإنجيـل الثالث و تقع في ٢٨ ثمان وعشرين إصحاحاً .
 - رسائل بوانس وهي أربع عشرة رسالة :

رسالة إلى أهل رومية وحدد إصحاحاتها ستة عشر (١٦) رسالة إلى أهل كورنثوس رقم (١) وعدد إصحاحاتها ستة عشر (١٦) د د د د د رقم (٢) د د نلانة عشر (١٣)

وسالة إلى أهل غلاطية : وعدد إصحاحاتها سنة (٦)

- د د د أفسس: د د ستة (٦)
- د د د فيلي : و د أربمة (٤)
- د د د کولوسی: د د أربعة (٤)
- ، د د تسالونیکی رقم (۱) وعدد إصحاحاتها خمسة (۵)

رسالة إلى أهل تسالونيكي رقم (٢) : وعدد إصحاحاتها ثلاثة (٣) -

- د د تیمو ثاوس رقم (۱) : وعدد [صحاحاتها ستة (۲) .
- ر و و رقم (۲): و و أربعة (٤)·

رسالة إلى تيطس : وعدد إصماحاتها ثلاثة (٣) .

د و فليمون: وليس بها إصاحات.

رسالة إلى العبرانيين: وعدد إصاحاتها ثلاثة عشر (١٣).

رسالة يعقوب إلى الإثنى عشر سبطا الذين في الشتات وعدد [مماحاتها خسة (٥).

رسالتان لبطرس:

الأولى : وعدد إصحاحاتها خملة (٥) .

الثانية: • • ألانة (٣) ·

• الرسائل الثلاث ليوحنا :

الاولى وعدد إصحاحاتها خمسة (٥) .

الثانية: وليس بها إصحاحات.

· · · · · · · · · · · · ·

- رسالة يهوذا: وليس بها إصحاحات.
- رؤيا يوحنا اللاهوتى: وعدد إصحاحاتها اثنان وعشرون (٢٧) -

آرا. علماء المسيحية في هذه الرسائل:

يقول شاول جنيبير:

الدراسة المفصلة لرسائل بولس الكبرى تكشف لنا النقاب عن مزيج من الأفكار يبدو لاول وهلة غريباً حقاً : مزيج من دعوى الإثنا عشر

الاساسبة ، ومن الافكار اليهودية التي يرجع بعضها مباشرة إلى النصوص المقدسة القديمة بينها يرجع البعض الآخر إلى اعتبارات دينية حديثة نسبياً ثم من المفاهم المنتشرة في الاوساط الوثنية اليونانية ، ومن الذكريات الإنجلية والاساطير الدينية الشرقية .

ویری (هورن) آن :

الرسالة العبرانية ، والرسالة الثانية لبطرس والرسالة الثانية والثالثة ليوحنا ، ورسالة يعقوب ، ورسالة يهوذا ، إسنادها إلى الحواريين بلاحجة وكانت محل شك حتى عام ٣٦٣م .

ويقول و هورن ، : لا توجد فى الترجمة السريانية الرسالة الثانية لبطرس ورسالة يهودا ، والرسالة التانية والثالثة ليوحنا ، ومشاهدات يوحنا .

ويقول دراجرس ، : من علماء فرقةالبروتستانت : إن فريقاً من علماء البروتسنانت يعتقدون كذب الرسالة العبرائية ، ورسالة يعقوب ، والرسالة الثانية والثالثة ليوحنا ، ورسالة يهودا ، ومشاهدات يوحنا .

ويعتقد دكتور و بلسن ، من علماء البرواستانت : أن جميع الكتب ما كانت واجبة التسليم إلى عهد ويوس بيس ، ويصر على أن رسالة يعقوب ، ورسالة يهودا ، والرسالة الثانية لبطرس . والثانية والثالثة ليوحنا ليست من تصنيفات الحواربين .

ويقول د الأرذر » : إن مصاهدات يوحنا لاتوجد فى الترجمة السريانية القديمة .

ويثبت (بروبرا يوالد) بالشهادة القوية أن إنجيل يوحنا ورسائله وكتاب مشاهدانه لا يمكن أن تكون من تصنيف مصنف واحد . ر ١٣ – سالوا) وصرح يوس بيس: في تاريخه: إن الرسالة الأولى لبطرس صادقة إلا أن الرسالة الثانية له ما كانت داخلة في الكتب المقدسة في زمان من الآزمنة كا ذكر في الباب الحامس والعشرين من الكتاب السادس من تاريخه أن رارجن ، قال في المجلد الحامس من شرح إنجيل يوحنا أن بولس ما كتب شيئاً إلى جميع الكنائس والذي كتبه هو سطران أو أربعة سطور » .

ويقول و فاستس ، :

إن هذا العهد الجديد ما صنفه المسيح ولا الحواريون ، بل صنه رجل عمهول الإسم ونصب إلى الحواريين ورفاقهم .

لقد شهد علماء المسيحية على العهد الجديد أنه فقير إلى الدليل الذى يثبت فسبته إلى كاتبيه ، أما نسبته إلى الوحى أو إلى يسوح فذاك أمر مستحيل التحقيق على نحو ما ذهب إليه المسيو شارل جنيبير فى كتابه : المسيحية : فداتها وتطورها :

وغالب الغان أنه قد ألفت في هذه الفرة كتببات سجل فيها محروها ما وأوه جديراً بالعناية من محموعات حكم منسوبة إلى أستاذهم ، أو حكايات عن مراحل حيانه وجدوا فيها عبرة وتمييزاً لشخصيته ولم يمن أحد بما فسميه اليوم بدد التحقيق التاريخي ، ذلك المنهج الذي يفرض الشك ،والذي يقتاني مع دوافع الإيمان المطلق لدى هؤلاء الكتاب الذين افتقروا إلى روح النقد .

وكانت هذه الكتيبات وأهمها بحموعة الآجاديث المنسوبة إلى من والروايات المنسوبة إلى مرقص المصادر الأولى لأناجيلنا ، إلا أنها لم تكن لتضم سوى عناصر شتى مصوشة من حياة عيسى كما تصورها المسيحيون عندما أوشك جيل أصحابه على الانقراض ، وقد حاول المحررون المتتابعون

لتلك الآناجيل خلال الثلث الآخير من القرن الأول المسيحي أن يتسقوا وراياتهم وبدخلوا عليها شيئاً من الانسجام ولكنهم وجدوا أنفسهم أمام مادة يصيب مراسها، فضلا عن شبه استحالة تحقيق الواقع وتخليصه من الإضافات الحيالية الى كانت في طيات الروايات المتوارثة … اه.

لغة التدوين :

لا يكاد يشد واحد من موثقى التاريخ الكنسىعن الاتفاق بأن اللغة التي كتبت بها هذه الرسائل هي اللغة اليونانية .

كانبوها :

وكاتبو الرسائل هم :

لوقا ، بولس ، يعقوب ، بطرس ، يوحنا ، يهودا .

لوقا :

هو كاتب الإنجيل الثالث وحول شخصيته صباب كثيف ... يقولون الأنه كان طبيباً من أصل يهودى رافق بولس فى حله وترجاله وأعماله ، وقد ورد اسمه فى رسائل بولس إلى و فليمون ، يسلم عليكم ابتراس المأسور معى المسيح يسوع ، ومرقص وارسترخس وديماس ولوقا العاملون معى ، ولمرقص وارسترخس وديماس ولوقا العاملون معى ، ولمرقص وارسترخس وديماس ولوقا العاملون معى ،

وف رسالته إلى أهلكولوسى: يسلم عليكم لوقا الطبيب الحبيب وديماس ١٤ /كولوسى.

وفىرسالته الثانية إلى الابن تيموثاوس و لوقاو حده معي 1 / تيموثاوس ٢ . بينما يراه الدكتور بوست أنه لم يكن أنطا كيا بل كان روميا ويراه آخرون أنه كان مصوراً لا طبيباً .

بولس:

يهودى من طرسوس تشبع بالتراث اليونانى على أيدى أساندة الفلسفة الذين جموا بين التفكير الفلسني والاسلوب الحطابى على نحو ماشرحه المسيو شارل جنيبير .

وقد ورد إسمه في رسائل الأحمال .

جاء في الاصاح التاسع:

أما شاول فكان لم يزل ينفث تهدداً وقتلا على تلاميد الرب ٩/١ أعمال و ولما جاء شاول إلى أورشليم حاول أن يلتصق بالتلاميذ ، وكان الجميع يخافرنه غير مصدقين أنه تلميذ فأخذه برنابا وأحضره إلى الرسل ... > ٩/٣٩ أعمال .

ويتحدث بولس عن نفسه فى رسالته الأولى إلى تيموثاوس: دأنا الذى كنت قبلا مجدوفاً ومضطهداً ومفترياً ،

۲/۱۳ تیموثارس

ويقول في الاصماح الثاني والعشرين من الأعمال :

واضطهدت هذا الطريق في الموت مقيدا ومسلما إلى السجون رجالاً ونساء.

وفى الاصحاح الثالث عشر من أحمال الرسل .

وبينها هم يخدمون الرب ويصومون قال الروح القدس افرزوا لى برنابة وشاول للعمل الذى دعوتها إليه . محمال

وأما شاول الذى هو بولس أيضاً فامتلاً من الروح القدس وشخص اليه ، وقال أيها الممتلىء كل غش وكل خبث يا ابن أبليس ياحدو كل بر ألا تزال تفسد سبل الله المستقيمة . ٩ / ١٣/١٠ أحسال

فغى النصوص ألفاظ تجعل بدء حياة بولس سيئة لاتنيء بمستقبل عمريف طيب مع السالكين سبل الله المستقيمة فكيف يسبق الحواريين، والذى نولت عليهم من قبله الروح القدس فيكون هو دون السابقين عليه المؤسس للتكريز والكنائس والتنظيات الكهنوتية واللاهوتية ؟

لل جانب هذا فإن سفر الأحمال يحتفظ بوقائع التذبذب والضمف والحوف في أقواله .

جاء في الاصماح الثاني والعشر بن :

د ··· فقال أنا رجل يهودى ولدت في طرسوس كيليكية و لكن ربيت في هذه المدينة .

فتفرس بولس فى المجمع وقال أيها الرجال الإخوة إنى بكل ضميرصالح قد عصت قه إلى هذا اليوم فأمر حنانيا رئيس الكهنة الواقفين هنده أن يضربوه على فه .

ولما علم بولس أن قسيا منهم صدوقيون والآخر فريسيون صرخ في المجمع أيها الرجال الإخوة أنا فريسي ابن فريسي على رجاء قيامة الآموات أنا أحاكم ، ولما قال هذا حدثت منازعة بين الفريسيين والصدوقيين وانشقت الجساعة لآن الصدوقيين يقولون إنه ليس قيامة ولا ملاك ولا روح وأما الفريسيون فيقرون بكل ذلك .

وجاء في الإصماح الثاني والعشرين من وسالة الأحمال :

فلسا مدوه السياط قال بواس لقائد المائة الواقف أيجوز أن تجلدوا إنساناً رومانياً غير مقضى عليه .

وهكذا تظهر النصوص أن بولس كذاب حيث يتنصل من مسيحيته المسكون فريسياً ، وأنه يتفرس الجموع ليلون نفسه حسب الموقف المعهن ولما فشل في أول الأمر وضرب على فه قال إنه فريسي ليجدث تصدعاً. في الجماعة .

وأنه يقول بمذهب: الغاية تبرر الوسيلة . حيث طلب النجاة من العنرب بالسياط بادعائه أنه رومانى .

وهذه النصوص كذلك توضح لنا أنه كان شخصية مجهولة .

نهو غير ممروف عند الحاكم الرومانى .

وهو غير معروف عند الصدوقيين والفريسيين .

فلو كان داهية كان له من الصيت الدائع ما يكشف اللثام عن شخصيته في أي مجتمع يرومه .

أما وأنه ينتحل لنفسه جنسيات وديانات فلانه رجل ليس بذى شيء في السمعة والشهرة فكيف يدعى أنه كان مبشراً ...

وكان بودى أن البحاثة العالم مسيو شارل جنبير يكشف لنا عن هذه الشخصية التى أضفى عليها كثيراً من الآضواء التى تجمعت حول عبقريته صنفتها تيارات عديدة من الفكر والثقافة وارتبط بها مستقبل المسيحية المنفصلة تماما عن بيئتها الأولى.

يقول السير آرثر فندلاي في كتابه : الكون المنثور .

« إن بولس هو الذي وضع أساس الدين الذي يسمى بالدين المسيحى ، الدين الذي ولد طفلا عمــــلاقا متكاملا في بحمع نيقية سنة ٣٢٥ بأمر الامبراطور قسطنطين .

يقول شارل جنيبير:

وكان المعنى الصنمني لهـذا الإجراء التفرقة بين المسيحية واليهودية له النفرة المسيحية واليهودية له المسيحية ـ إلى أن تصبح ديناً متميزاً .

وصارت هذه النتيجة أمراً محتما بفضل نظريات بولس فى المسيحية ، تلك النظريات المتأثرة بالفكر الحلينس ، والتى غيرت تغييراً عميقاً من تطوير الحواربين الإثنا عشر لمبسى وحياته وموته .

ويقول :

لذلك كله نستطيع وصف بولس بأنه منشىء المستقبل للدين المسيحي .

يقول و ول ديورانت: أن المسيحية كانت حسب تعاليم المسيح وبطرس يهودية ثم أصبحت في تعال_م بولس نصف يونانية وهكذا تساعد الطفرة والرؤيا على تحويل ابن ابليس الممتلء بكل الحبث والشر إلى رسول يكرز بدين جديد ...

يعقوب :

هو أخو يوحنا بن زبدى الصياد الحوارى يقول عنمه الاستاذ زكى شنوده: هو يعقوب البار تلميذ السيد المسيح قال عنه كليمنضوس الاسكندوى وإن بطرس ويعقوب ويوحنا وقد كانوا بميزين من الرب لم يتخاصموا على المجد معاً بعد صعود المخلص بل انتخبوا يعقوب الصديق أسقفاً على أورشلم .

قال فى تاريخ الآمة القبطية : إنه اشتهر بالطهارة حتى أنه ليقال له يمقرب البار .

ويقول الآخوان شحاده ونقولا خورى: أن أول أسقف على الكرسى الآورشليمي كان يعقوب الرسول، وهو على رأى معظم آباء الكنيسة ابن يوسف النجار من امرأته الآولى ...

ولما تأسست الكنيسة في أورشليم انتخب أسقفًا لها وذلك سنة ٣٤ م

وقد ترأس المجمع الذي عقده الرسل في أورشليم بشأن الحتان فحكم فيه آلا يثقل على المؤمنين من الآمم بل يجب أن يعفوا من الحتان ،

> ويحتفظ الاصحاج الحامس عشر بهذه الفتوى الجريثة ليعقوب . الفقرات ٢١/٢١/ ١ أعمال .

و بالاضافة إلى هذه الفتوى فله أهمال مسيحية أخرى منها .

_ أنه ألف خدمة القداس الالحي الذي درجت عليه سائر الكنائس المسيحية إلى أن قام باسيليوس المكبير سنة ٣٢٥ فاختصرها .

_ وكتب إحدى الرسالات السبع الجامعة إلى اليهود الذين في الشئات .

_ وأخيرًا نال موت الشهادة سنة ٦٢ م حين طرحه اليهود من على جناح الهيكل ورجموه بالحجارة . أه .

بطرس :

قال في الاصماح العاشر من الإنهبل المنسوب إلى متى :

وأما أسماء الإثنى عشر رسولا فهى هذه : الأول سمان الذي يقال له بطرس ، واندراوس أخوه .

ويعقوب بن زبدى ويوحنا أخوه ، فيلبس ، وبرثولماوس ، توما ، ومتى العشار ، يعقوب بن حلتى ، ولباوس الملقب تداوس ، سمعان القانونى ، ويهوذا الاسخريوطي الذي أسلمه .

۱ ، ۱ / ۱ متی

هو سممان بطرس من مدينة صيدا الواقعة على نهر طعرية فهو على رأس قائمة الحواريين في النص السالف .

ويحتفظ إنجيل متى لبطرس بعدة نصوص توضح موقفه من يسوع · قال فى الاصحاح السادس والعشرين من الإنجيل المنسوب إلى متى : فأجاب بطرس وقال له : وإن شك فيك الجيع فأنا لا أشك أبدأ لا كريم متى

فرد عليه يسوع متنبئًا :

قال له يسوع: الحق أقول الك إنك في هـذه الليلة قبل أن يصبح ديك عنكرني ثلاث مرات .

٢٦/٣٤ مق

وكان مقتضى إيمان بطرس بيسوح ألا يرد عليه بل يدعو ربه أن ينجو من هذه النبؤة . ولكنه رد قائلا :

قال له بطرس: ولو اضطررت أن أموت ممك لا أنكرك.

۲۹/۲۰ متی

هکذا أبدى بطرس فدائية تجاه نبؤة يسوع . أفكان يتحدى يسوع في نبؤته ؟

أمكان يثق من إيمانه المطلق بيسوع ؟

فلننظر:

يقول الاصماح السادس والمشرون :

أما بطرس فكان جالسا عارجا في الدار فجاءت إليه جارية قائلة : وأنت كنت مع يسوع الجليلي .

٢٦/٦٩ متى

وكان حسب وعده بالفدائية أن يقول: نعم ، ولكنه تعاهل أو تغابى قال متى عنه فى الإنجيل:

فأنكر قدام الجميع قائلا: لست أدرى ما تقولين ٢٦/٧٠ متى.

ويتكرر السؤال:

د ثم إذا خرج إلى الدهليز رأته أخرى فقالت للذين هناك : وهذا كان مع يسوع الناصرى

وكان مقتضى ما أبداه من الفجاحة أن يمترف ولكمنه غير موقفه ، يقول متى :

فأنكر أيضاً بقسم أنى لست أعرف الرجل، ٢٦/٢٧ متى

لقد أنكر في الأول

وأنكر في الثانية مؤكداً إنكاره بالقسم

ويتسكرر الموقف مرة ثالثة

و بعد قلیل جاء القیام وقالوا لبطرس حقاً أنت أیضاً منهم ، فإن لغتك تظهرك

لقد دلت لهجته على تبميته ليسوع فلم يكن هناك مهرب من الاعتراف فإن الإنكار والقسم عليه لايفيد ، ولكنه أمعن فى الإنكار بلعن يسوع ، قال عنه متى :

فابتدأ حينئذ يلمن ويحلف إنى لا أعرف الرجل

والوقت صاح الديك

فتحققت نبوءة يسوع في إبطرس أنه سينكره ثلاث مرات فخرج يبكى

۲٦/٧٤ متى

بكاءمرأ... ولبث فى نقرات إنجيل متى وهو كاذب وحانث فى يمينه وعلمه وعده لاستاذه ...

قال فى كتاب مروج الآخبار فى تراجم الآبرار :

بطرس هذا وممه مرقصكانا ينكران ألوهية المسيح ويقول عن مرقص ت صنف إنجيله بطلب من أهالى رومية وكان ينكر ألوهية المسيح

فرقص وأستاذه بطرس معاً يشكران ألوهية المسيح التي نادى بهـا يوحنا على ما نسب إليـه واختلقه بواس وتشاجر مع بطرس وبرنابه من أجل ذلك .

كما تحدث هو في رسالته إلى أهل غلاطية الإصحاح الثاني

ولكن لما أتى بطرس إلى أنطاكية قاومته مواجهة لآنه كان ملوما

إن برنابا أيضاً انقاد إلى ريائهم المراه علاطية

فانظر کیف کان بطرس مع یسوع ، و انظر کیف یکون مع بولس... و انظر کیف یختلف فی اعتقاده الکا تبون من بنی جلدتة و تحلته ... ۱۶

يوحنـا:

هو يوحنا الحوارى ابن زبدى الصيادى الذى كان يحبه المسيح حتى الله استودعه والدته وهو فوق الصليب وقال لها : ديا امرأة هذا هو ابنك، ثم قال ليوحنا دهو ذا أمك، واشترك يوحنا مع بطرس فى إقامة المقمد عند باب الهيكل وقد ننى أيام الاضطهاد وعاد إلى أفسس وتوفى فيها هرما عجوزا ... وهو الذى نسبوا إليه تدوين الإنجيل الرابع والسفر النبوى دالرؤيا،

وحول أسفار الرؤى يقول شارل جنيبير :

... واسترسلوا فى سذا جنهم وبساطة مشاعرهم فأصبحوا لايفرقون بين الحيال والذكريات الحقيقية، ولقد خلطوا بينهما فى تلك التماليم التي نشروها من حولهم ، وأصبح أتباعهم لايستطيعون التمييز – حتى ولو أرادوا – بين واقع الاحداث وما أضفاه عليها الإيمان من صور شتى وكان تحمسهم للعقيدة لايدع لهم مجالا لمقاومة ما توحى به الرؤى والنهيئات الفردية فكل ما يمليه اتصال الواحد منهم اتصالا خيالياً مباشرة بالروح القدس يؤخذ قضية مسلمة وفرضا ضرورياً على الجميع يؤمنون به إيماناً لا يعلو عليه بل لايدانيه إيمانهم بالواقع المباشر الذي يمليه التاريخ، اه

وَمَرَةَ أُخْرَى يَكُرُرُ المُسْيُو شَارِلُ هَذَا المُعْنَى فَيْقُولُ :

... وتبلور إيمانهم وركز على فكرة واحدة ثابتة مى قولهم لانفسهم :

لا يمكن أن يكون هيسى قد تشكر لنسا ، ولا يمكن أن يكون موته أمرا نهائيا ، وكانت النتيجة المحتومة لمثل هذا التبلور والتركيز لدى أمثال هؤلا. السذج المتحمسين في أملهم وترقبهم — أن يروا الرؤى ويصدقوا بها) اه

ولمل الظروف النفسية والسياسية فى ظل عهود الاضطهاد التى قيل أن يوحنا كتب فيها سفر الرؤبا تسمف نقيجة بحث المسيو شارل على الآخذ بها فقد قال الآسنتاذ زكى شنوده أن يوحنا كتب سفر الرؤيا فى منفاه عهد الإمبراطور (دو ميتانوس)، وكانت كتابة هذا السفر قبل أن يكتب الإنجيل الرابع المنسوب إليه فقد كتبه بعد مقتل (دومتيانوس) سنة ٩٦ م بعيد خروجه من المننى وعودته إلى أفسس …

يهوذا :

هل هو يهوذا الاستريوطي الذي خان المسيح ؟

إنجيل من يذكره باسم تداوس، وبرنابا يقرر أنه لبس هو يهوذا الاستوروطي بل هو شخص آخر

ويقول الاستاذ ركى شنوده يقول:

لقبه (تدواس) ويدعى كذلك لباوس وهو ابن حلمني وأخو يعقوب وسممان، وبوس، ومن الإثني عشر تلميذاً وهو المذى كتب رسالة يهوذا التي تتضمنها أعمال الرسل.

ثانيـا _ المجامع

[العصر الذهن]

- أمية دراستها
 - ممنى الجمع
- أنواع المجامع
- أمم المجامع التاريخية

أهمية دراستها :

1 - والنتيجة الآكيدة لدراسات الباحثين هي : أن عيسي لم يدح قطأنه حمو المسيح المنتظر (ولم يقل عن نفسه أنه ابن الله) ، وذلك تعبير لم يكن ف الواقع ليمثل - بالنسبة إلى اليهود - سوى خطأ لغوى فاحش ، وضرب من ضروب السفه في الدين ، كذلك لا يسمح لنا أى نص من نصوص الآناجيل بإطلاق تعبير (ابن الله) على عيسى ، فتلك لغة لم يبدأ في استخدامها سوى المسيحيين الذين تأثر وا بالثقافة اليونانية.

(ص ٢٩ المسيحية : شارل جنيبير)

٧ - يحب علينا أن لاننسى أنه - يسوع - لم يؤسس شيئا : لم يأت بدين جديد ولا حتى بأى طقوس للمبادة جديد، لم يأت إلا بتصور شخصى خريد التقوى فى إطار الديانة اليهودية، تلك الديانة التى لم يزحم قط أنه يدعى التغيير من معتقداتها أو من شرعها وشرائعها.

(ص ٤٨ المسيحية : شارل جنيبير)

٣ ـ (ويجب طينا أن لا ننسى أن أصحاب عيسى وإن رحلوا من القدس في رعب وحيرة بعد أن خاب ما كانوا يتوقعونه ، وبعد أن نزلت بهم الضربة العنيفة القاصمة لآمالهم فلعلهم لم يستسلموا للناس كل الاستسلام ... فلما انتهت الفترة الأولى من الاضطراب عاد تأثير حديثه قويا بالغ القوة و عاصة بالنسبة إلى بطرس ... وكانت دعوة عيسى لديهم مر تبطة بشخص عيسى نفسه ، فإن ثم أقروا باختفائه إلى الآبد ، كان ذلك إقراراً بالتخلى عن كل أمل لهم في تحقق كلمته ... و تبلور إيمانهم وركز على فسكرة و احدة ثابتة هي قولهم لأنفهسم : لا يمكن أن يكون عيسى قد تنكر لنا ، ولا يمكن أن يكون مو ته نهائيا ، وكانت النتيجة المحتومة لمثل هذا التبلور والتركيز أن يروا الرؤى ويصدقوها)

٤ ـ وكانت فكرة حلول مملكة الله الفكرة الاساسية فى دعوة عيسى، أما دعوة الحواريين فقد تحولت إلى فكرة مركزة هى: أن عيسى هو المسيح الموحود، وإلى قرب عودته إلى هـذه الدنيا، وهذان الموضوعان اللذان توضح لنا بحوعة أعمال الرسل أن الإثنى عشر من الاصحاب سوف يعودون بها إلى القدس لشرحها وتنمية أسرارها)

(ص ٥٣ المسيحية شارل جنيبير)

ه ـ إننا نعلم تماما أن الحواريين الإثنى عشر والاتباع المباشرين لعيسى لم يكونوا ليستطيعوا القيام بنشاط يذكر فى القدس ، بل كان موقفهم هو موقف أستاذهم فيها مضى (ص ه٦ المسيحية شارل جنيبير)

٦ - (ولملنا نستطيع القول بأن بطرس ويمقوب الأكبر، ويمقوب
 الاصفر وأيضاً يوحنا ما توا قتلى)

(ص ٦٦ المسيحية شارل جنيبر)

٧ - ولما أصبح مبدأ دخول المشركين في الدين الجديد مقبولا وجد أنه من الصالح تيسير تطبيقه ، وكان بولس على علم بأن عملية الحتان لايرضى عنها أهل اليونان ، وأن أغلب أحكام الشريعة اليهودية للحياة العملية لانتفق إلى مع عاداتهم وأساليب تفكيرهم فلم يلبث أن آمن بأن تعاليم هذه الشريعة قد نسختها تعاليم المسيح ، بل أن المسيح أتى خصيصاً ليبدل عهداً قديماً بعهد جديد وأذعن الإثنا عشر لبولس ،

(ص١٠٤ المسيحية: شارل جنبير)

۸ ــ إن بواس هو الذى وضعأساس الدين الذى يسمى بالدين المسيحى
 ص ۱۱۷ الـكون المنثور . آرثر فندلاى

ه _ ولكن لما أنى بطرس إلى أنطاكية قاومته مواجهة الانه كان ملوما .
 الفقرة ١١ _ غلاطية

. ١ - فحصل بينهما مشاجرة حتى فارق أحدهما الآخر ، وبرنا با أخذ مرقس وسافر فى البحر إلى قبرص ، وأما بولس فاختار سيلا وخرج ... مرقس وسافر فى البحر إلى قبرص ، وأما بولس فاختار سيلا وخرج ...

هذه النصوص توضح أن عيمى ـ عليه السلام ـ وأن الحواريين ما تو ا ولم تتم بعد جدود العقيدة التي يؤمن بها الاتباع :

- . فدعرة عيسي إلى قرب حلول علكته إذن لم تتم .
- والحواريون لايصدقون أنهم خدعوا فأنشأوا فكرة عودة المسيح
 إلى الدنيا .
- . وبولس يحلل ماحرم عيسى ، ويجبر الحواريون على قبـــول. د وضمياته »

أم هو كذلك يلق نفس المصير فيقتل فى عهود الاضطهاد ، تلك التي شنها جل الآباطرة حتى أن الفتيات المسيحيات العذارى ليجبرن على ممارسة البغاء إن هنرونضن عبادة الآلهة الرومانية كما ذكر ذلك المستر جروف سامويل داو Grove.S.Dow ، وقد أصدرت عهود الاضطهاد عدة مراسيم بهدم الكنائس وإحراق الكتب المسيحية ، وحبس القساوسة وطردهم من الوظائف ، على نحو ما وصفه المستر روستو فزتيف « Rostovzteff » .

ومعنى هـذا أن العقيدة المسيحية الني حاول بولس تأسيسها ونشرها لم تجد المناخ السياسي والاجتماعي الذي يساحد على نشرها ... وإذن فكيف اكتملت وكيف انتشرت؟

تأنى المجامع المسكونية ، والمحلية لتلقى لنا الصوء على هذه التساؤلات فتبرز لنا كيف صنعت المجامع المسيحية عقيدة الكنيسة ١١

ومن هذا تأنى أهمية دراسة المجامع ، يضاف إلى هذا أن المجامع توضح الحطوط الفاصلة بين انفصال الكنيسة إلى شرقية وإلى غربية ، وهلكانت تلك الخطوط الفاصلة من أسباب سياسية أو من أسباب فكرية ديلية 11

كذلك تبين لنا دراسة المجامع كيف انفصلت الكنفيسة الأرثوذكسية، والكاثوليكية والبروتستانتية، وكيف نشأت البابوية... الخ وكيف حدث نزاع بين الدولة والكنيسة، وكيف نشأت حركة الاصلاح الديني.. الخ.

فأهمية دراسة الجامع المسيحية ترجع إلى :

- ــ أنها تبرز العوامل التي ساهمت في بناء العقيدة المسيحية ونشرها .
 - ـ وكيف انفصلت جنرافياً الكنيسة إلى شرقية وغربية .
- ــ وكيف انفصلت عقائدياً إلى أرثوذ كسية وكاثوليكية وبزو تستانتية . (١٤ – تعالوا)

- نه وكيف نشأت البابوية .
- ــ وكيف نشأت فكرة الاصلاح الديني .
- ـ وكيف نشأت فكرة فصل الدين عن الدولة في أوربا .

مهنى المجمع المسيحي :

يقول الأستاذ ميشيل جرجس: المجامع هيئات شورية فى الكنيسة المسيحية رسم الرسل نظامها فى حياتهم حيث عقدوا المجمع الأول بأورشليم سنة ٥٠- ٧٥ للميلاد برياسة يعقوب الرسول للنظر فى مسألة الحتان عند الامم، ومن ثم نسجت الكنيسة على منوالهم بعد ذلك.

والاستاذ زكى شنودة يشرح معنى المجمع بنفس الالفاظ والمعانى الى ذكرها الاستاذ ميصيل .

فالمجمع إذن عندهم هيئة شورى .

لکن هل هی شوری ملزمة ؟ أو شوری غیر ملزمة ؟

إن كانت ملزمة فكيف يصدر هفو عن قرارات حرمان وقعت على بعض الهراطقة مثل آريوس المصرى أسقف الاسكندرية ؟ لأن المخالف للنص يعد مرتداً وقد وقع العفو دون توبة من هرطقته على ما يدعى ؟

ولمان كانت غير ملزمة فلم وقع قرار الحرمان والطرد؟

وهل هي شوري خاضعة للنص أو مطلقة حسب منطق العقل؟

إن كانت خاصعة للنص فلم حللتم عدم الحتان والنص يوجبه ؟ إن قلتم إنها شريعة اليهود لا نلزم بها الامم .

قيل المكم لقد خالفتم النص: د ماجئت لأنقض الناموس والأنبياء..

فإن قلتم بالنسخ سلم لكم ، وسئلتم أين دليله عندكم ؟ لـكن هل تعترفون

بالنسخ ؟

و إن كانت شورى مطلقة حسب منطق العقل ، قيل لكم قد خرجتم على الوحى والشرع وأصبحتم فى عداد الفلاسفة فهل تكون الفلسفة ديناً منسوباً إلى وحى السهاء؟

أنواع الجامع :

يقول الاستاذ زكى شنودة : والمجامع نوعان :

مجامع مسكونية أو عالمية .

ومجامع مكانية أو إقليمية .

أما المجامع المسكونية فقد عقدت مرات معدودات فى القرون الاولى وشهدها عملو السكنائس من جميع الافطار ، وكان السبب الرئيسي لعقدها ظهور مذاهب دينية غرببة ينبغى فحصها وإصدار قرارات بشأنها وشأن مبتدعها .

وأما المجامع المكانية فهى التى كانت الكنائس وما نزال تعقدها فى حيزها الخاص لإفرار عقائد معينة أو رفضها أو النظر فى بعض الشئون المحلمة الحاصة .

والسؤال الآن هل تحقق انعقاد بحمم مسكونى ؟

وإذا كانت الكنيسة المصرية لا تعترف بالمجامع الأربعة الآخيرة الني تعقب المجمع الرابع « بحمع أفسس النانى ، المنعقد سنة ٤٤٩ ميكدية فهل ما تزال هناك حقيقة لمفهوم المجمع المسكونى حتى بعد انسحاب الكنيسة الأرثوذكسية .

أهم المجامع المسيحية وآثارها: نقلة إلى اضطهاد جديد؟ . .

يقول الاستاذان شحادة ونقولا خورى:

ومع أن الكنفيسة المسيحية قد ارتاحت في هذه الآونة من اضطهاد الملوك الوثنيين فقدظهر فيهامبتدعون الذين أقلقوا راحتها (وأزعجوا) ضمائر أبنائها الامر الذي استدعى عقدعدة مجامع لاجل تقريره العقائدالقويمة ،اه.

لكن كيف خرجت المسيحية من عهود الاضطهاد إلى عهود الأمان والاستقرار ؟

إن علماء مقارنة الآديان، أو الكانبين من العقائديين المسيحيين يحاولون تجاهل هذه النقطة أو إغفالها ، وقد ينسون وسط زحمة الحديث عن معتقداتهم بعض الدلائل الى تشير من بعيد دون توضيح لكيفية خروج المسيحية من عهد الشهداء إلى عهدها الذهبي .

يقول الاستاذان شحاده و نقولا خورى : آمن قسطنطين الكبير بالمسيح سنة ٢٢٤ فنقل كرسى المملكة إلى البيز نطة وسماها القسطنطينة نسبة إليه . واعتز الدين المسيحى به فأصبح دين الحكومة الرسمى . . اه .

وهذا تصوير مندمج الحلقات متداخل الأطوار غامض الأسباب ؛ فإن قسطنطين لم يؤمن بالمسيحية إلا عند الموت ، ولما عمدوه عمدوه على مذهب أريوس المصرى الموحد .

ويقول الأستاذ زكى شنودة د إن آريوس سعى عند الامبراطور للعفو عنه فارسل الامبراطور طلباً بذلك إلى اثناسيوس، ولكناثنايوس رفض الطلب فثارت ثائرة الامبراطور وعنى عن آريوس ففرح أنصاره . . اه .

ولم يذكر لنا الاستاذ شنودة لما عنى الامبراطور عن آريوس رغم أنف أثنايوس؟ تلك بعض الشواهد التي تعطينا نماذج لمنطق الكاتبين في العقائد المسيحية أما الكاتبون في التفايد المسيحية الما الكاتبون في التفايد الدقيق للما الكاتبون في التقال المسيحية من عبود الاضطهاد إلى عبود الأمان. وهل انتقل قسطنطين من بوذيته إلى مذهب التثليث الذي كان يدعو إليه اثنايوس إلى مذهب التوحيد الذي كان يدعو إليه أربوس ؟ ثم يوضحون لنا علل مذهب التوحيد الذي كان يدعو إليه آربوس ؟ ثم يوضحون لنا علل ذلك كله ...

قسطنطين والعهد الذهبي للمسيحية :

يقول شارل جنيبير :

- . هيأت الظروف الحل الوسط ، كما ساعدت على الاسراع به ، فقد انتهى الأمر بالامبراطور جالير ـ وكان أشد المضطهدين للمسيحية حماسا ـ عام ٣١١ م أن تكشف له إعقم جهوده فاضطر إلى التراجع أمام العقبات التي أثارها لحكمه عناد الكنيسة الحائل ، واستسلم لفكرة التسامح مع المسيحيين ثم مات بعد ذلك بفترة قصيرة .
- . ثم أصبح موته مجالا لتنافس عدد كبير من طالبي الح.كم الذين حاول كل منهم استرضاء الأنصار وكسب أكبر قدر من التأييد من طوائف الشعب المختلفة .
- وكانت تلك فرصة ذهبية للكنيسة أن تبيع تأييدها معتمدة على ما تملكه من قوى تجعل منها حليفاً يعتز به كل طالب للحكم.
- . وكان أحد المتنافسين على العرش وهو قسطنطين رجلا موثوقا به لديها بل رجلا سبق له تقديم الدلائل على نيته الحسنة تجاه المسيحية ، ولم يكن قسطنطين قد تحول بعد إلى المسيحية ، غير أنه كان ذا فكر تأليفي واسع الآغاق ، وكان مثله في ذاك مثل أبيه قسطنطين كاوروس الذي يرى أنه تجاهل

خلال ولايته لبلاد الجول آخر قوانين الاضطهاد ـ كان يوفق فى رحاب ضميره بين احترامه لدين الأجداد العتيق وبين خوفه من إله المسيحيين، ثم كان بالإضافة إلى ذلك يصل الكثير من القسس الذين اعتادوا التردد على أبيه ويدرك مدى استعدادهم لمؤازرة الحكام ويعرف تمام المعرفة أنهم ليسوا بالذين يرفضون ـ فى الواقع العملى ـ التنازل للدولة عن أهم ما تطلب منهم التنازل عنه فى سبيل الحفاظ على مقومات الحكم، اه

لكن لماذا فعل قسطنطين هذا مع أنه لم يعتنق بعد المسيحية ؟

يحيب شارل حنبير بقوله :

• فقد نمى إليه أن منافسه ماكسنتيوس Maxentius كان يدعم قوى جنده الوافر العدد الشديد البأس بتأييد سائر الآلهة الوثنيين الذين أقام لهم الصلوات وذبح لهم القرابين ، بل ونمى إليه أيضاً أن هذا الأمير نفسه كان يستمين بالسحرة · فلم يبق لقسطنطين إلا أن يستمين بالمسيحيين، اه

فن أجل الحصول على نصر سياسي سعى قسطنطين إلى الذهاب بعيداً مع المسيحيين و نقلهم من الليل المظلم وهم يستخفون تحت الصباب فى الليل الدامس إلى النهار السياسي المضيء ببريق الآمال لأنهم تعبوا من إراقة الدماء ولذع السياط ... وأبدوا استمدادهم للعيش فى رحاب الدولة .

لـكن قسطنطين الوثني غلبهم بحيلة ماكرة فأعلن غداة انتصاره على خصمه دماكسنتوس، في موقعة د جسر ملفيان ، MILvian bridge بإيطاليا سنة ٣١٢م مرسوم ، ميلان، - أملا سياسياً - حتى يتم له فتح الجزء الشرقىمن

الامبراطورية بعد أن تم فتح الجزء الغربي ، لأن المسيحية كانت متمركزة في القسم الشرقي أكثر من القسم الغربي (١) .

ومهما يكن من أمر فإن مرسوم دميلان ، هذا جعل من المسيحية ديانة مرخصة ، كما ساوى يبنها وبين غيرها من الديانات الآخرى داخل الإمبراطورية الرومانية .

ومن هنا يبدو أن سياسة قسطنطين الدينية تمثل حلقة انتقال ، كما أنها تمبر عن تطور فكرى أكثر منها عن تحول روحى على نحو ما ذكره اوستروجراس Ostrograsky .

فالتحول من عهود الاضطهاد إلى عهود الآمن واستقرار سببه قبول رجال الكنيسة التنازل عن كثير من المبادى، والخضوع لسلطة الدولةورغبة قسطنطين في الحصول على انباع أكثر ، فهو تحول سياسي لمصلحة الطرفين الكنيسة من جانب والدولة من جانب آخر .

يقول المؤرخ الانجليزى وفيشر، في كتابه تاريخ أوربا العصور الوسطى القسم الأول و ... ومع ذلك يبدو أن الغرض الذى هدف إليه قسطنطين بميله إلى جانب المسيحيين ظل غير واضح العيان، وذلك حتى انتصاره المبين في وقعة جسر و ملفيان ، سنة ٣١٧م ، إذا بات الامبراطور يؤمن بالمسيح وبإله الشمس القهار ، فحبا المسيحيين بكثير من التسامح على حين احتفظ لنفسه بمنصب الكاهن الاعظم «Pontifex Maximum» وهو المنصب الماهن الديانة الرومانية الوثنية ، ثم إن العملة في أيام قسطنطين ضربت وعلى وجه منها علامة الصليب وعلى الوجه الآخر شعار عبادة الشمس ، وانقضى من عهد قسططنين ما يزيد على عشر سنين قبل أن يصدر الشمس ، وانقضى من عهد قسططنين ما يزيد على عشر سنين قبل أن يصدر

^{1 —} Iden. p. 57 Cammed. Hit. Vol. 1 pp. 5-6,

الأمر بعقوبة الجند على تقديم القرابين إلى دجوبيتر ، كبير آلهة الرومان ، أو أن يستبعد الشعائر الوثنية من حفلات الإمبر اطورية الرسمية ا ه

يقول لوت Lot : دأما بلاطه فقد أصبح يغص بالأساقفة والقساوسة من مختلف المذاهب المسيحية جنباً إلى جنب مع الكهنة والفلاسفة الوثنيين، هذا فى الوقت الذى صارت و كانف الدولة الكبيرة قسمة بين الوثنيين والمسيحيين ، كما نقشت على نقوده شارات المسيحية والوثنية اه

فهمنا الآن كاتبان من العرّب المسيحي وهما كذلك مسيحيان يريان أن قسطنطين أعطى إذناً بالأمان للمسيحيين كفكرة سياسية محصة من أجل الحفاظ على مقومات الحكم ، وأن بلاطه الإمبراطورى كان عتلمًا برجال الدين من المسيحيين والوثنيين على السواء ، وأن شعار الدولة جمع كذلك بين رمزى الديانة المسيحية والوثنية ، وكذلك العملة المالية رسم عليها شعار مزدوج يرمز للدين المسيحي والدين الوثني .

فهل كان قسطنطين مسيحيا فني كان مسيحياً ؟ وما محلته ؟

أما أن قسطنطين مسيحي الديانة فذلك أمر اختلف فيه المؤرخون المسيحيون .

يقول د اوسترجراس ، Ostrograsky د الواقع أن توجد أدلة كثيرة تثب إيمان قسطنطين بالمسيحية ، كما توجد أدلة أخرى عديدة توضح استمرار اعتقاده في الوثنية ، ا ه

يقول المؤرخ كيم Cam د...فإن قتل قسطنطين لزوجته وولده يدلعلى أنه لم يتأثر إطلاقاً بتعاليم المسيحية وأخلافها .

وهكذا يمكن القول بأن قسطنطين ظل حتى أواخر حياته وثنيا مع الوثنيين ، وأثنايوسيا مع الاثناسيوسيين ، وأريوسييا مع الآريوسيين ، اه

يقول المؤرخ فيشر: و فالواقع أن الكنيسة المسيحية باتت مذئذ متمتعة بحاية السلطات المدنية ومع أن الامبراطور لم يعتنق المسيحية رسمياً. ولم يسمح بتعميده إلا وهو على فراش الموت سنة ٣٣٨، اه.

وعلى فرض قبول رأى المستر فيشر فهل كان تعميدة سطنطين على مذهب الناسيوس القائل بالتوحيد؟

الـكانبون من المسيحيين فى العقائد المسيحية يحاولون طمس هذه الحقيقة ولـكن الـكتاب فلتاريخ منهم يفضحون الآمر فضيحة سافرة يقول بينس Byncs و لعــــل بقاء المذهب الآريوسي فى الشرق كان من العوامل التي أدت بالامبراطور قسطنطين إلى تغيير رأيه فاستدعى آريوس من منفاه سفة ٢٢٧م.

ونستطيع أن نعلل هذا التغيير الذى طرأ على مسلك قسطنطين بما كان يمتزم من نقل عاصمته إلى القسطنطينية وهو الآمر الذى تم فعلا سنة ٢٣٠ مما استلزم استرضاء أهالى الجزء الشرقى من الإمبر اطورية ، (١).

ويؤكد هذا المهنى المؤرخ فاسيليف Vasiliev دأن قسطنطين كان على استعداد تام لتغيير ميوله المذهبية بل الدينية – وفق ما تتطلبه مصالحه السياسية ، ذلك أن ظل يؤيد المذهب الاثناسيوسى طالما كانت عاصمته فى الغرب وطالما اعتمد على الغرب فى قوته ، ولكنه عندما شرع فى نقل عاصمته إلى الشرق وأحس بالحاجة إلى استرضاء سكان القسم الشرقى من الامبراطورية لم يحد غضاضة فى تغيير عقيدته أو ميوله نحسو المذهب الآريوسى ... ولم يلبث أن توفى أريوس سفة ٢٣٣، ولم يلبث أن لحق به الامبراطور سفة ٢٣٧، ولم يلبث أن لحق به الامبراطور سفة ٢٣٧، وم يلبث أن لحق به الامبراطور سفة ٢٣٧، وم يلبث أن لحق به المدهب الأربوسي ..

¹⁻Bynes. op. cit. pp. 26-30.

فقسطنطين عطف على المسيحية سياسياً من أجل الحفاظ على مقومات النصر له على خصمه ، ثم دافع عن مذهب التثليث الاثناسيوسي طالما كانت عاصمته في روما . ومن أجل ذلك رأس جمع نيقية عام ٣٧٥ وقرر طرد آريوس فلما احتاج إلى نقل عاصمته إلى القسم الشرقي الذي توجد به أكثرية مسيحية تعتنق مذهب أريوس أحضره وعفا عنه وعقد له بجمع صور سنة ١٣٥ وألغي قرار الطرد ، ومال إلى المذهب الاريوسي . ولما مات تعمد على بروتوكرل مذهب أريوس الموحد فالامر لا يعدد التلقف السياسي من شخصية بروتوكرل مذهب أريوس الموحد فالامر لا يعدد التلقف السياسي من شخصية ذات وزن في الميعاد العسكري والسياسي ، وليست بذات وزن في الميعاد الاجتماعي .

ذلك أنه إذا سئل من هو قسطنطين هذا ؟

أجاب المؤرخ الإنجمليز د فشر ، فى كتابه تاريخ أوربا القرون الوسطى القسم الأول :

وكان قسطنطين ابناً غير شرعى لصابط رومانى يرجع أصله إلى إقليم إيلليريا من صاحبة حانة بمدينسة نيش بالصرب الحالية ، وتولى أبوه الامبراطورية على النظام الدقلديا نوسى ، فلما مات بمدينة يورك ببريطانيا ناديت حاميتها الرومانية بقسطنطين امبراطورا سنة ٢٠٦م حسب الطريقة الوبيلة التي عمل دقلديا نوس ماعمل من اصطلاحات ابتغاء الحيلولة دون وقوعها بعده (١).

فهو ابن غير شرعي من امرأة ساقطة .

ووصل إلى الحـكم بالأسلوب الدموى .

⁽١) تاريخ أوربا القرون الوسطى القسم الأول ص ٤٠.

ذلك هو الرجل الذي نقل إلى المسيحية في رحاب ملكه من عهود الاضطهاد إلى عهود الأمان والاستقرار ...

وهو الرجل الذي شهدت في عهده المسيحية انقساماً مريراً كان أخطر على كيانها من اضطهاد الجلادين ... وبسبب ذلك كانت المجامع ...

الجمع المسكونى الآول

جمع (نائيس) نيقية ستة ٢٧٠ م

سبب انمقاد الجمع:

يقول الاستاذ زكى شنودة :

كان السهب الرئيسي لعقد المجمع هو النظر في بدعة أريوس الذي نادى يأن و يسوع المسيح ليس أزلياً وإنما هو مخلوق من الآب ، وأن الإبن ليس مساوياً للآب في الجوهر ، .

في حين أن الكنيسة تؤمن بأن يسوع المسيح قد ولد من الآب لا من العدم ، وأنه مساوله في الأزلية والجوهر .

فاراد الملك قسطنطين أن يحم النزاع ضما نالاستقرار الآمن في الدولة بعد أن ضمنت الحكومة للمسيحيين في مرسوم ميلان حرية التعبد جهاراً. فأرسل بذانه رسائل إلى الفرق المتخاصمة ... وفي هـذا يقول ابن الطريق في تاريخه .

بمث الملك قسطنطين إلى جميع البلدان فجمع البطاركة والاساقفة فاجتمع في مدينة نيقية ثمانية وأربعون وألفان من الاساقفة (٢٠٤٨) وكانوا مختلفين في الآراء والاديان :

- فنهم من كان يقول إن المسيح وأمه إلهـــان من دون الله وهم البرابرانية ويسمون: الريميتين(1).
- ومنهم من كان يقول: إن المسيح من الآب بمنزلة شعلة نار انفصلت
 من شعلة نار فلم تنقص الآولى بانفصال الثانية منها ، وهي مقالة
 سابليوس .
- ومنهم من كان يقول: لم تجبل به مريم تسمة أشهر ، وإنما مر في بطنها كما يمر الماء في الميزاب .
- ومنهم من كان يقول: إن المسيح إنسان مخلوق من اللاهوت كواحد منا في جوهره، وأن ابتداء الابن من مريم، ويرون أن الله جوهر قديم واحد وأقنوم واحد، ولا يؤمنون بالكلمة، ولا بالروح القدس، وهي مقالة بولس الشمساطي بطريرك أنطاكية ومنهم من كان يقول: إنهم ثلاثة آلهة لم تزل: صالح وطالح وعدل
- بينهما وهي مقالة مرقيون وأصحابه ، وزعوا أن مرقيون هورئيس الحواريين، وأنكروا بطرس .
 - ومنهم من كان يقول بألوهية المسيح وهي مقالة بولس الرسول .
 [وهي مقالة الثلثمائة وثمانية عشر أسقفا] اهـ

وقانع الاجماع :

يقول الاستاذ زكى شنودة :

⁽۱) جاء في مقال الا نبأ شنودة (البابا شنودة ، حالياً) الذي لشرته بجلة الحلال عدد ديسمبر ١٩٧٠ قوله في التعليق على آية القرآن السكريم : ووإذ قال الله ياعيسي ابن مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأي إلهين من دون الله ، قال الا نبا شنودة والمسيحية لم تقل في يوم من الايام بألوهية العذراء ، وهذا النص يردعليه ،

وعند افتتاح جلساب المجمع دخل الامبراطور قسطنطين وتصدر الاجتماع، ثم ألق خطاباً حض فيه على فض المشاكل بالحكمة، ثم طلب إلى أربوس أن يشرح مذهبه فقال:

إن الابن ليس مساوياً للأب فى الآزلية وليس من جوهره ، وقد كان الآب فى الأصل وحيداً فأخرج الابن من العدم بإرادته ، والآب لا يمكن أن يراه أو يكيفه أحد ولا حتى الابن ، لأن الذى له بداية لا يعرف الآزلى ، والابن إله لحصوله على لاهوت مكتسب .

وعندئذ دارت مناقشة حادة بين أربوس ، وأثناسيوس رئيس شمامسة الاسكندرية جاء فيها :

أريوس: إن سليمان الحكيم تكلم بلسان المسيحقائلا: خلقنى أول طرقة أثناسيوس: معنى خلقنى هذا ولدنى كما ورد فى داود الذي أنت ابنى وأنا اليوم ولدتك ومن البطن قبل كوكب الصبح ولدتك .

أريوس: إن الابن قال: أبى أعظم منى ، فالابن إذن أصفر من الآب ولا يساويه فى الجوهر .

أثناسيوس: إن الابن دون الآب لكونه تجسد كما يتضح من نفس النص إذ يقول السيد ، لو كنتم تحبونتى لكنتم تفرحون لآنى قلت إنى ماض إلى الآب لأن أبى أعظم منى .

أريوس: أعطيت كل سلطان في السها. وعلى الأرض، فذكر أنه قال: السلطان من أبيه لآنه أعظم منه وغير مساوله .

أثناسيوس: يعني أن الابن بولادته الأزلية من الآب قد ملك كل سلطان

أريوس: إن المسيح نسب ذاته لعدم معرفة ساعة الدينونة بقوله: وأما ذلك اليوم و تلك الساعة فلا يعرفها أحد و لا ملائكة السموات إلى الأبوحده

فإذا كان الابن لا يعرف وقت الدينونة فكيف يكون إلها ؟

أثناسيوس : إن المسيح قال ذلك لتلاميذه لئلا يسألوه عن هـذا السر الذى لا يجوز لهم أن يطلعوا عليه .

أريوس: إن المسيح قال: أنا لا أقدر أن أصنع مفيئتي بل مشيئة من من أرسلني، وإذن فهو عبد للأب ودونه.

أثناسيوس: إن المسيح تكلم في مواضع كثيرة بحسب كونه إلها صار إنساناً كقوله: إلهي إلهي لمساذا تركتني ، وبصفته إلها من رآني فقد رأى الآب ، وقال: أنا في الآب والآب مني ...

أريوس: إن يوحنا قال فى بشارته عن الآب: كل به كان و بغيره لم يكن شىء مما كان ، فهذا القول يدل على أن الابن آلة استخدمها الآب لصنع الخلائق، فالابن ليس إلها خالقا .

أثناسيوس: إن الآب خلق بالابن أى بواسطة الابن الخالق كما يقال بني الملك المدنية بإبنه . . ؟

أثارت هذه المناقشة فوضى وإنقساماً أنهاها قسطنطين بالجنوح إلى مذهب القائلين بأن يسوح إلى وهو مذهب بولس وكان عددهم ٣١٨ من مجموع الحاضرين ٢٠٤٨ على نحو مااعترف به ابن البطريق فى تاريخه والاستاذشنوده

وهنا يبدو سؤال: لماذا مال قسطنطين إلى رأى الأقلية ؟

يقول فيشر ؛ إن التحول عن الوثنية إلى المسيحية لم يكن انتقالا إلى جو غريب تمام الغرابة ، أو شعوراً بانقلاب مباغت مفاجىء ، بل يبدو الولوج في المسيحية عملية رفيقه في كثير من التدرج الشعوري والعاطني ، إذ شابهت طقوس الديانة المسيحية وأسرارها المقدسة ، فالديانة القديمة من طقوس وأسرار . . يضاف إلى ذلك إن القول بوجود واسطة بين الله والناس أمر مأله في ، اه

و إذن فإن ميل قسطنطين إلى رأى الآقلية فى مجمع نيقية الآول كان باعثه هو القدابه بين التثليث الوثني والمذهب الآثناسيوسي .

ويومأن يصطدم هذا المذهب مع مصالح قسطنطين السياسية فسوف يعود لمل مذهبأريوس، لل نحو ما معنى وما سيأتى فى بجمع صور القادم عام ٣٣٤ م

نتائج المجمع :

يقول الأستاذ شنودة:

- وقد حكم الجمع على أربوس بحرمانه و نفيه وحرق كتبه .
- ووضع الجزء الأول من قانون الإيمان ابتداء من حبارة تؤمن بإله
 واحد • حتى حبارة د وليس لملك انقضاء ، اهـ

[يعنى الثمانية أسطرالتي في الوسط]ص ١٤٧ - ١٤٣ تاريخ الأقباط ج ١

- وحرمان كل من يخرج على هذه العقيدة . .
 - وحدد اليوم الذي يقع فيه عيد الفصح .
- ووضع هشرين قانوناً تتضمن بعض النظم الكنسية ، والأحكام الخاصة برجال الاكليروس . .

والذى يحدو إلى السؤال هو كيف يتصدى قسطنطين الوثني لرياسة المجمع الأول.

وكيف يؤخذ برأيه في عقيدة هو لا يؤمن بهافقد أجمع المؤرخون على أن قسطنطين ظل وثنياً إلى مرض الموت فسمح بتعميده على مذهب أريوس.

وما هي مصدرية القول بقانون الايمان ، إذ لم يرد في الأناجيل ولا في أعمال الرسل ووصاياهم شيء كهذا ؟

وهل قانون الإيمان الذى وضع شطره الأول مجمع نيقية كامل فى مادته أو ناقص سوف يكمل فيما بعد . . ؟ وما قيمته الدينية بالنسبة إلى عدم اعتماده على مصدر من الوحى ؟

. وهل رأى الأفلية المغلوبة على أمرِها يحترم عرفاً وقانوناً ؟

إذن أن قسطنطين دعا ٣١٨ أسقفاً وهم الذين مالوا إلى القول بالوهية يسوع وبالواسطة فجمعهم وقال لهم: دقد سلطتكم اليوم على ملك. كالتصنعوا ما ينبغي لكم أن تصنعوه مما فيه قوام الدين ، وصلاح المؤمنين ، .

فأى دين كان يريد قسطنطين قوامه ، وأى المؤمنين كان يريد صلاحهم (١٠.٩

بهم صور عام ۲۲۶م

يقول فاسيليف: عندما شرع قسطنطين فى نقل عاصمته إلى الشرق، وأحس بالحاجة إلى استرضاء سكان القسم الشرق من الامبراطورية لم يجد غضاضة فى تغيير عقيدته أو ميوله نحو المذهب الاربوسى، اه

وهكذا ... تم عقد مجمع صور سنة ٢٣٤ م لإلغاء قرارات مجمع نيقية السالف ، وقرر العفو عن أريوس وأتباعه ، وبذلك دارت الدوائر على اثناسيوس الذي عزل في العام التالي ونفي إلى تريف بفرنسا حيث ظل حتى أطلق سراحه الامبراطور جوليان ٣٦١ ـ ٣٦٣م الذي كان بحكم وثنيته لايهتم بأمر الاريوسيين أو الاثناسيوسيين على نحو ماذكره المؤرخ لوت LOT وهذا المجمع لايذكره المسيحيون بالتصريح وإن كانت كتابانهم لانستطيع إغفاله .

يقول الاستاذ شنوده :

أما تعاليم آريوس فقد انتشرت بعد موته أكثر بما انتشرت في حياته، وأصبحت خطراً حقيقياً يهدد الكنيسة بالانهيار، وقد اشتد ساعد الاريوسيين بمعاضدة الامبراطور ... فصمد لهم البابا اثناسيوس، اه

فالاستاذ شنوده: يذكر انتشار مذهب آربوس بعد موته، وأنه أصبح خطراً بماضدة الامبراطور، لكنه لم يذكر لنا من هو الامبراطور هذا الذي عاضد آربوس ؟

ولم يذكر لناكيف عاضد هذا الامبراطور آريوس؟

وكذلك فعل الآخوان: شخاده ونقولا خورى: فقد ذكرا أن بحماً عقد في صور بأمر ملكى دون أن يوضحا لنا مهمة هذا المجمع ولا قراراته وعبارتهما:

دوكان مكسموس هذا قد فقدت عينه ورجله فى أثناء الاضطهادات السابقة ، وفى أيامه عقد مجمع كنائس فى مدينة صور بأس ملكى شهده آباء الكنيستين الانطاكية والاسكندرية ، وبعد انتهاء الاجتماع زاروا مدينة أورشليم . . . اه

فكأن هناك انفاقا وجدانياً . أوكأن هناك إصطلاحاً فكرياً بين كتاب التاريخ الكنسى على اغفال ملابسات مجمع صور ٣٣٤م الذى ألغى فيه قسطنطين قرارات مجمع نيقية ٣٢٥م بسبب تغير ظروف السياسة من الغرب إلى الشرق داخل أمبراطوريته .

وإذن فالمجامع والعقائد في يد الأمبراطور كالكرة في يد الطفل يقذف بها في الاتجاء الذي يحلو له ... فرة مع اثناسيوس المصرى لآنه يقول بعقيدة تتفق مع ميول الأمبراطور مادام يقيم في عاصمته بالقسم الغربي، ومرة مع آريوس المصرى الذي طرد وشرد لآن آراء آريوس تتحقق أهدافاً سياسية للأمبراطور في القسم الشرقي الذي سينقل عاصمته إليه ...

المجمع المسكونى الثانى

المجمع القسطنطيني الأول سنة ٣٨١م (انفصال الكنيسة سياسياً)

سبب انعقاد الجمع:

كان قسطنطين قد قسم الأمبر اطورية قبل وفاته بين أبنائه الثلاثة :

فأخذ قطسطنين الثاني الغرب .

وأخذ قسطنطيوس الشرف .

وأخذ قنسطانس الجزء الأوسط من شمال أفريقيا .

يقول فاسيليف: وهنا نجد كل حاكم من هؤلاء الحكام الثلاثة يعمل على توطيد نفوذه عن طريق المذهب السائد فى بلاده.

فاتجه قسطنطيوس نحو تشجيع المذهب الآريوسى فى حين اتجمه أخواه إلى تأييد المذهب يتطور إلى انقسام في الكنيسة بين الشرق اليوناني والغرب اللانيني .

وعندما توفى قسطنطين الشانى أصبحت مهمة الزود عن المذهب الاثناسيوسى تقع على كاهل رجال الدين فى الفرب وكان عليهم أن يشكا تفوا بعد أن توحدت الامبراطورية تحت حكم قسطنطيوس ٣٥٣ ـ ٣٦١ م الذى راح يعمل على فرض المذهب الاربوسى على جميع أجزاء الامبراطورية شرقاً وغرباً بمد مقتل د قتسطانس ، .

ولم يغب الأمر طويلا فلم يلبث الأمبر اطور تاؤديوس ٣٧٩ ـ ٣٩٥ م أن عمل على إلغاء المذهب الآريوسي والانتصار للمذهب الاقناسيوسي فكان مجمع القسطنطينية الأول عام ٣٨١ م . يضاف إلى هذا السبب السياسي أسباب دينية أخرى ، تلك الهرطقات الذي قال بها .

مكدونيوس ومي إنكار لاهوت الروح القدس، فقد رأى أن روح القدس مخلوق كسائر المخلوقات.

- . أوسابيوس الذى أنكر وجود الثلاثة أقانيم وقال : إن الثالوث ذاتاً واحدة وأقنوما واحداً .
- . أبو ليناريوس أسقف اللاذقية الذي أنكر وجود النفس البشرية في المسيح، واعتقد أن لاهوته قام مقام الروح الجسدية في احتمال الآلام والموت يقول الاستاذ شنودة: وكان الغرض من عقد المجمع محاكمة أصحاب البدع التي ظهرت في ذلك الحين.

وقد عقد في مدينة القسطنطينية بأمر الامبراطور ثاؤديوس الـكبير، وحضره ماثة وخمسون أسقفاً ١٠٠٠ الح اه.

لهـذا فإن الكاتب المسيحى: تونل بن نعمة الله بن جرجس يروى: عن الرهبان البندكينيون قولهم: أن المجمع الذى لم يكن أربابه إلا مائة وخمسين أسقفاً لاينضم في سلك المجامع المسكونية إلا بعد أن يقرره جميع الكنائس، اه.

نتـانج الجمع:

يتولى المؤرخ بورى Bury فى كتابه: تاريخ رسالة الأمهراطورية الرومانية .

أعلن الأمبراطور ثاؤديوس في مجمع القسطنطينية سنة ٣٨١م عدم شرعية المذهب الأريوسي ، كما فرض عقوبات مشددة على أنباع المذهب الأريوسي في جميع أنحاء الأمبراطورية، اه

 كما قرر المجمع: اثبات أن الروح القدس هي روح الله ، وهي حياته فهي من اللاهوت الإلهي .

- ، وأمن مكدونيوس وأشياعه وكل من يخالف هذا القرآر من البطاركة ...
- . يقول الاستاذ شنودة : ثم وضع المجمع تكملة قانون الإيمان الذى وضعه بحمع نيقية ، وهي التي تبدأ بعبارة د نؤمن بالروح القدس ، وتنتهى بعبارة د وحياة الدهر الآني أمين ، .
- (يسنى الأسطر الأربعة الأخيرة) ص ١٤٣ ناريخ الأقباط ج١ (وأما مقدمة القانون فستوضع في مجمع أفسس سنة ٤٧١ م)
- . كا وضع المجمع سبعة قرانين أخرى تتعلق بنظام الكنيسة وسياستها.

ملاحظة :

المثلثون من المسيحيين يستفيضون فى شرح هذا المجمع بينها هو لا يمثل محمعاً مسكونياً فى نظر الرهبان البندكينيون لانه قاصر على بضعة عشرات من الأساقفة .

وهو مثل مجمع صور المنعقد عام ٣٣٤ م فيما يتعلق بانعقاده بأمر الملك ومواجهة الخصوم .

ف كلا المجمعين انعقد تحت سلطان الامبراطور، وكلا المجمعين كان يعبر عن إنجاه سياسي مضاد ل كلا الإمبراطورين: الإمبراطورة سطنطين الذي جنح أخيراً إلى مذهب أربوس، والإمبراطور ثاؤ ديس الذي جاء مناصراً لمذهب أثناسيوس ... وكلاهما كان يمتطي المذهب الديني الذي يضمن له رواجا سياسياً في حكمه وعملكته ... فلم بعترف بمجمع هكذا ولا يعترف بمجمع سياسياً في حكمه وعملكته أن قانون الإيمان لم يكن قبل موجوداً، وأنه بعد لم يكتمل ... والكل في صراعه العقدي إما خاضع لنص يؤوله ؟ أو خاضع يكتمل ... والكل في صراعه العقدي إما خاضع لنص يؤوله ؟ أو خاضع لاجتهاد فكرى تسنده بعض النصوص ... والكل تحت ظل الصليب يؤمن

بيسو ع ... والكل فى هذا الإيمان ليس عنده دليل فقد اختلف بطرس مع بولس ، واختلف بولس مع برنابا ... واختلف بولس مع برنابا ... والاختلاف فى العقائد مازال يتطور حتى ثورة التصحيح التى ولدت كنيسة جديدة هى كنيسة مارتن لوثر ؟؟

يقول ابن البطريق وهو يصور نتائج هذا المجمع :

وزادوا فى الأمانة التى وضعها الثلثمائة وثمانية عشر أسقفاً الذين اجتمعوا فى نيقية : الايمان بروح القدس ، الرب المحيى المنبثق من الآب الذى هو مع الآب والإبن مسجود له ، وأثبتوا أن الآب والابن وروح القدس ثلاثة أقانيم ، وثلاثة وجوه ، وثلاثة خواص ، توحيد فى تثليف ، وتثليث فى توحيد كيان واحد فى ثلاثة أقانيم إله واحد جوهر واحد ، اه .

ولئن كان هذا الذى قاله مجمع نيقية وباركه وزاد عليه مجمع القسطنطية فأنى للبابا شنودة قوله (1): إن المسيحية تقول :

ليس الله واحداً من ثلاثة آلهة لآنه لا يوجد سوى إله واحد لا شريك له .

وابن البطريق يقول حاكياً قرار المجمع القسطنطيني الأول:

وأثبتوا أن الآب والإبن وروح القدس ثلاثة أقانيم : وثلاثة وجوه، وثلاثة خواص .

إن قال هي كالنار ، لها ذات هي النار ، وتتولد منها حرارة ، وينبثق منها نور ؟

قيل : العلم المـادى لم يطلق على الحرارة إسم النار ، ولا أطلق على النور إسم الحرارة ، ولا قال إن الكل هو النار .

⁽١) راجع رسالته القرآن والمسيحية ص ١٥، ١٦ مطبعة المجدبالاسكندرية

مع أن تشبيه الله بالماديات أمر يرفضه العقل والدين مطلقاً .

والوجوه التي ورد ذكرها في كلام ابن البطريق وجوه متعددة بمقتضى اللفظ والتعدد تتخالف وتتغاير ، وكذلك الحواص ... فلا سبيل إلى تأويل الحصائص والوجوه والاقانيم بأنها كل في واحد أو واحد في كل كما قال : تثليث في توحيد أو توحيد في تثليث ؟

فإلى أى منطق يكون هذا البكلام أقرب؟ إن هذا البكلام لايسنده نص من كلام يسوع ولا نص من كلام حوارى مخلص ، ولا من كلام محررى تاريخ المسيح .

بقول مسيو شارل جنيبير: والنتيجة الأكيدة لدراسات الباحثين هى: أن حيسى لم يدع قط أنه المسيح المنتظر ولم يقل عن نفسه آنه و ابن الله ، وذلك تعبير لم يكن في الواقع ليمثل سوى خطأ لفوى فاحش وضرب من ضروب السفه في الدين أ ه ،

كذلك لا يسمح لنا أى نص من نصوص الآناجيل بإطلاق تعبير (ابن الله) على عيسى فتلك لغة لم يبدأ في استخدامها سوى المسيحيين الذين تأثروا بالثقافة اليونانية، إنها اللغة التي استخدمها القديس بولسكا استخدمها مؤلف الإنجيل الرابع .

المجمع المسكونى الثالث مجمع أفسس الأول سنة ٤٣١ م (الصراع على السلطة بين الكنيستين)

الجو الذي سبق إنعقاد المجمع:

كانت الكنيسة في الشرق قد أسلمت زمامها للأباطرة الذين ازداد تدخلهم في الشئون الدينية للكنسية حتى غدا من العسير توقف تدخل

الامبراطور البيزنطى فى شئون الكنيسة الشرقية وأصبح الامبراطور فى القسطنطينية يمثل نوعا من القيصرية البابوية Caesaro Papism التى تعنى : الجمع بين السلطتين السياسية والدينية .

ومن الواضح أن هذه السياسة وضع أسسها قسطنطين نفسه منذ اعترافه بالمسيحية وإنشائه القسطنطينية .

أما فى الغرب فقد كان الوضع مختلفاً لأن الامبراطورية الغربية أصيبت بالصعف بعدد انقسام العالم الرومانى فلم تتمكن من فرض سيطرتها على الكنيسة، وهنا وجد رجال الكنيسة الغربية فرصتهم بل ضالتهم المنشودة فى أسقف روما ليجعلوا منه إمبراطوراً دينياً فعلوا على تحويل كرسى أسقف روما إلى بابوية تكون لها السيادة العليا على الكنيسة فى مختلف بلدان العالم.

وهنا قام التنافس بين روما والقسطنطينة حول الرعامة الدينية على المالم المسيحى .

القسطنطينية تمتمد على أنها مركن الأباطرة ، ومحل إقامتهم فبسط سلطان أسقفها على العالم المسيحي تابح للبسط السياسي لسلطان الإمبراطور.

وروما ترى أنها خزانة التراث المسيحى مندذ رحل إليها بطرس وهكذا قام الصراع ... وانعكس ذلك على إبداء الرأى فى المسائل الدينية التي كانت تعرض على المجامع ، وكان مجمع أفسس الأول ٤٣١ م من مثار هذا الصراع .

أسباب إنعقاد المجمع:

اليهب في عقد هذا المجمع على نحو ما ذكره الاستاذ شنودة ونقولا

خورى ، وشحاده خورى : محاكمة أصحاب البدع التي ظهرت في ذلك الحين ومنهم :

 بیلاجیوس البریطانی: الدی اعتقد أن خطیئة آدم قاصرة علیه ولم تتسرب منه إلى نسله، وأن الإنسان حین یولد یکون کآدم قبل الخطیئة، ومن ثم یمکن للإنسان بمحض إرادته أن یبلغ أسمی درجات الکال.

وعلى ذلك فإن بيلاجيوس البريطانى ينكر فكرة الفداء ...

- نسطور أو نسطوريوس : الراهب وأسقف القسطنطينيـة الذى الدى بانفصال طبيعة اللاهوت في السيد المسيح عن طبيعة الناسوت ورتب على ذلك :
 - أن اللاهوت لم يولد ، ولم يصلب ، ولم يقم مع الناسوت .
- عدم جواز تسمية السيدة العسنداء بوالدة الإله ، وتسميتها أم يسوع فقط .
- وأن يسوع الظاهر لبس إلهاً ولكنه مبارك بما وهبه اقد من الآمات . .

قال فى تاريخ الآمة القبطية : إن نسطور ذهب إلى أن ربنا يسوح المسيح لم يكن إلهاً فى حد ذاته بل هو إنسان علوء من البركة والنعمة . ويقول ابن البطريق : إن نسطوركان يرى :

أن هذا الإنسان الذي يقول إنه المسيح بالحبة اتحد مع الآب .

ويقال إنه الله ، وابن الله ليس بالحقيقة ، ولكن بالموهبة ... اه .

وحول حضور نسطور هذا الجمع يدور خلاف .

الاستاذ شنودة ذكر : أن نسطور جاء ومعه أربعون أسقفاً من أشياعه وبذل كل جهد في إثبات صحة معتقداته .

ويرى بعض المؤرحين أن نسطور وبطريرك انطاكيا علموا بما دبر لرأيهم من لعن وطرد فلم يذهبوا إلى المجمع.

وقد حضر هذا الجمع ما ثنان بدعوة من الإمبراطور ثيودوسيوس الصغير . الصغير أو ثاؤديوس الصغير .

نتانج المجمع

- ــ لعن نسطور ونفيه إلى مصر .
 - ــ مريم العذراء أم اقه .
- للمسيح طبيعتان : واحدة لاهوتية ، والأخرى ناسونية بشرية .
- -- وضع مقدمة قانون الإيمان من قوله « نعظمك يا أم النور الحقيق » إلى قوله « يا رب أرحم يا رب آمين » .

(يعنى الأسطر الخسة الأولى)

(فيـكون قانون الإيمـان قد ألف على فترات ثلاث .

فى مجمع تيفيه سنة ٧٣٢٥ م وضع وسطه المسكون من ثمانية أسطر .

فى جمع القسطنينية سنة ٣٨١م وضعت مؤخرته المكونة من أربعة أسطر.

في مجمع أنسس سنة ٤٣١م وضعت المقدمة المسكونة من الأسطر الخسة الأولى.

وكل فقرة من قانون الإيمن لتأليفها سبب:

فمندما قال أريوس إن الآبن أصغر ومخلوق: وضع المجمع الفقرة الوسطى.

وعند ما قال مكدونيوس أن روح القــــدس مخلوق: وضع المجمع المقرة الآخيرة .

وعند ما قال نسطور إن مريم ليست أما قه : وضع المجمع المقدمة . فهل القول بطبيعتين للمسيح تو افق عليه الكنيستان : الشرقية ، والغربية ؟

المجمع المسكونى الرابع

يقول الاستاذ ميشيل جرجس في كتابه الكنيسة المصرية :

يوجد مجممان بهذا الاسم وهما .

١ _ مجمع أفسس الثاني سنة ١٤٤٩م.

٧ ــ مجمع خليقدولية سنة ١٥٤٩ .

أولاً : مجمع أفسس الثانى سنة ١٤٤٩ .

(أعاصير الخلاف)

سبب انعقاد المجمع:

كان أوطاخي رئيس دير بالقرب من القسطنطينية قد تطرف في الجدل مع الأربوسيين فقال إن طبعة المسيح الناسونية اندمجت في اللاهوتية فعقد أسقف القسطنطينية له بحماً محلياً لمحاكمته على هرطفته وحكم عليه بقطمه من الكنسة .

هذا الحكم لم يرق أوطاخي فأرسل النماسا إلى الامبراطور ثاؤديوس الصغير فعقد له جممأ برياسة بابا الاسكندرية دديسقورسء وحضر هذا المجمع يوليوس نائباً عن أسقف زوما ، وناقش المجمع وأوطاخي ، فاعترف بتمسكم بقانون الإيمان النيق فحكم المجمع ببراءته .

هذا القرار الذي صدر من هذا المجمع الذي ترأسه بابا الاسكندرية لم ۔ پیحب مزاج أسقف روما فلم يعترف به . http://kotob.has.it

فلما مات الامبراطور ثيوديسيوس (ثاؤديوس) طاب لأسقف روما وكان على صلة طيبة بـ د مركيانوس ، خليفته أن يمقد جمعاً آخر للنظر في قرارات مجمع أفسس الثاني فوافق …

ومن هنا برزم عضلات الخلاف المذهب والسياسي بين الكنيسة الشرقية والكنيسة الغربية وأن للتصدح بينهما أن يبدو من خفاه .

ئانياً : مجمع خلقيدونية ١٥١ م .

(تعقق انفصال الكنيستين مذهبياً)

سبب انعقاد المجمع:

(۱) سعى أسقف روما إلى عقد مجمع يناهض قرارات مجمع أفسس الثانى. فانعد المجمع أولا فى مدينة القسطنطينية وقد حضر البابا و ديسقورس ، بطريرك الاسكندرية ومعه أساقفته وذلك للنظر فى قضية: هل للسيح طبيعتان لا هوتية رناسوتية ، أو طبيعة واحدة.

يقول بطريرك الاسكندرية : هما طبيعتان فى طبيعة واحدة : إنهما اللاهوت والناسوت التقيا فى المسيح ويسمى هذا المذهب بمذهب الطبيعة الواحدة : Monophysite

وتقول الكنيسه الغربية بالطبيعتين والمهيئتين ويسمى بالمذهب المكانى الذي يرى أن المسيح له طبيعتان : فهو إله من طبيعة أبيه ، وهو بشر من طبيعة أمه ، يقول بورى المؤرخ Bury : هذه المشكلة استمرت قائمة تمثل سبباً للخلاف الديني والتباعد بين الشرق والغرب ويقول (دوشي) Duche نلاحظ أن الخلاف حول تفسير بمض المسائل الدينية كان دائماً من العوامل التي زادت من اتساع الفجوة بين الكنيستين : الشرقية والغربية ;

وكان سبب ذلك الخلاف فى الأصل الحقيق هو طموح الكنيسة الغربية السيطرة على العمالم المسيحى بما فيه الكنيسة الشرقية على نحو ما ألمنا المسيحة .

سير الأمور فى جلمات المجمع .

يقول الاستاذ زكى شنوده:

وقد اشتد الحلاف بين الفريقين في اليوم الأول حتى إذا كأن اليوم الثانى منع البابا ديسقورس وأساقفته بالقوة من حضور الجلسات . واجتمع أساقفة روما مع بعص أساقفة الشرق وحكموا بعزل ديسقورس ونفيه ، ونادوا بعقيدة الطبيعتين والمشيئتين مخالفين بذلك قانون الإيمان ، ا ، ه

(ب) ولما وقعت هذه المشاكسات والفوضى أمر الامبراطور دمركيا نوس، وزوجة الإمبراطور بوليخيريا ، فانتقل المجمع من مدينة القسطنطينية إلى البسفور فى مدينة د خليقيدونية ، وانتهى إلى القرارات التالية .

نتائج الجمع:

- للمسيح طبيعتان منفصلتان لا طبيعة واحدة فالألوهية طبيعية ،
 والناسوتية طبيعية ، التقيا في المسيح .
 - لعن ديسقورس وكل من يشايمه في مقالته ونفيه إلى فلسطين .

أبطال قرارات مجمع أفسس الثانى المنعقد بتاريخ ١٤٩ م .

يقول الاستاذ زكى شنوده: ولا تعترف الكنيسة القبطية بمجمع خليقيدونية ولا بقراراته، كما لا تعترف بالمجامع التى عقدت بالقسطنطينية بعد ذلك. ومن هنا فقد ظهر التصدع الذى كانت تخفيه المجامع داخل أسوارها المغلقة.

ويستنتج الاستاذ شنوده فى آخر البحت الحامس الذى عقده للحديث عن المجامع يستنتج: أن هذه المجامع كانت فى بداية أمرها وسيلة للدفاع عن الإيمان المسيحى ثم لم تلبث أن أصبحت بعدد ذلك أداة فى يد الامبراطور لتنفيذ أغراضه مستغلا فى ذلك بعض الاساقفة وطموحهم إلى الجاه والنفوذ والسلطان.

ولكنه استنتاج يرفضه سرده هو للاحداث نإن المجامع من أول لحظة أقيمت فيها وهي تحت سلطان الدولة ولنرجع إلى مقتطفات من كلامه هو لنستبين منه الدليل .

قال فى مجمع نيفية سنة ٢٢٥م: وقد عقد فى نيقية عاصمة بثينيه بآسيا
 الصغرى فى ٢٠ مايو سنة ٢٠٥ ميلادية بأمر الامبراطور قسطنطين الكبير
 وقد حضره بنفسه .

ربفول :

وعند افتتاح جلسات المجمع دخل الامبراطور قسطنطين وتصدر الاجتماع ثم ألق خطابا حض فيه على فض المشاكل بالحكمة . .

وقال في محمع القسطنطينية سنة ٣٨١م : وقد عقد في مدينة القسطنطينية بأمر الامبراطور ثاؤديوس الكبير .

- . وقال في مجمع أنسس الأول سنة ٤٣١م : وقد عقد في مدينة أنسس بأس الامبراطور ثاؤديوس .
- . وقال في بحمع أفسس الثانى سنة ١٤٩ م: وقد عقد بحممع أفسس الثانى سنة ١٤٩ ميلادية بأمر الامبراطور تاؤديوس.
- ولا في جمع خليقيدونة سنة ٤٥١ ميلادية فلم يذكر اسم الامبراطور الذي أمر بانعقاده و فدلت هذه النصوص على أن ما قاله الاستاذ شنوده ليس مستقيما ، لأن المجامع كلها التي تعترف بها الكنيسة القبطية كانت بأمر الامبراطور و المؤرخون السياسيون يقررون أن الاباطرة جميساً استخدموا الدين سلاحا لكسبهم السياسي ولوكانت المجامع حقا للدفاع عن الايمان لما تركت أعمال الحواريين التي لا يوجد منها شيء في قانون الإيمان ولا في وقائع عمل المجامع خاصة فيما يتعلق بالمقيدة التي مي لب الإيمان ولا في وقائع عمل المجامع خاصة فيما يتعلق بالمقيدة التي مي

انقسام الكنيسة الأرثوذكسية

ولئن وجدنا الاستاذ زكى شنوده وهو يصور لنا موقف الكنيسة المصرية القبطية برفضها قرارات مجمع خليقيدونية ٤٥١ م. ويرى أن هذا المجمع وما جاء بعده كان أداؤه في يد الامبراطور من أجل تحقيق طموح لمعض الاساقفة ...

لئن كان ذلك هو مذهب الكنيسة المصرية فإن كنيسة أورشليم الأرثوذكسية تعترف بقرارات مجمع خليقيـــدونية هذا يوضح ذلك بالنصوص السافرة الآخوان شحادة ونقولا خورى في كتاب: تاريخ كنيسة أورشليم الأرثوذكسية ، يقولان وومات بطرس أسقف القبائل العربية غلفه افسكولاوس ثم يوحنا الذي صحب ويوفيناليوس، مع عدة أساففة

من فلسطين لحضور المجمع المسكونى الرابع الذى عقد فى خلكيدون سنة ١٠٤م على عهد الإمبراطور «مركيانوس» ضد هرطقة «افتيشيس» وديوسقورس القائلين ، بأن فى المسيح طبيعة واحدة فقط ، وكان عدد آبائه ستائة فعلموا أن فى المسيح طبيعتين متحدتين بدون اختلاط ولا انفصال ، وفد تقرر فى هذا المجمع بطريركية أسقف أورشليم وتأيدت سائر مطالبه المذكورة » آنفاً ، فكان « يوفنا ليوس » أول من سمى بطريركياً على المكرسى الاورشليمي .

فتبين من هذه الدراسة التي تستند إلى مراجع أساسية من حصيلة ماكتبه المسيحيون أنفسهم أن الكنيسة المسيحية :

أولاً: تنازلت عن كثير من عنادها ورضخت لرياسة الدولة في حهدها الوَّنَىٰ تحت سلطه الامبراطور قسطنطين .

ثانياً: أن الكنيسة تمزقت سياسياً مع تمزق الامبراطورية الرومانية. فصار كل قسم منها تحت سلطة ولد من أبناء قسطنطين، وراح كل زعيم قسم يدافع عن المذهب الذى يسود علمكته.

ثالثاً: أن الامبراطورية فى الغرب سمحت لاساقفة روما بالتفائى والتمسالى حتى صار أسقف روما يطمع فى السيطرة على الكنيسة المسيحية فى أنحاء الدولة بكل أقسامها فنشأ صراع بين كنيسة القسطنطينية وكنيسة روما.

رابعاً : تبلور هـذا الصراع عند ما انعقد مجمع أفسس الأول سنة ٤٣١م وانهى هـذا المصوار بالانقسام في مجمع أفسس الشانى سنة ٤٤٩م. حيث لم يعترف أسقف روما بقرارات هذا المجمع لأن رياسة هذا المجمع كانت لبابا الاسكندرية وديسقورس . خامساً: انتصر أسقف روما بانعقاد مجمع خليقيدونيه سنة ١٠٤ م الذي تم فيه اقصاء بابا الاسكندرية ونفيه وطرده فغضبت لذلك الكنيسة الارثوذكسية المصرية، ولم تعترف بهذا المجمع ولا بما يليه من المجاميع فيها بعد.

سادساً: ومن هذا المجمع انقسمت الكنبسة الارثوذكسية فى أورشلم إذ قبلت قرارات المجمع وأخذت هى الآخرى حظها فاعترف لاسقفها بالبطريركية على الكرسى الاورشليمي.

وما تزال هذه الطوائف منفكين إلى نهاية مطافهم حتى تأتيهم البينة إن شاء اقه .

المجمع المسكونى الخامس مجمع قسطنطينية الثانى سنة ٥٥٠ م

(نشأة الكنيسة اليعقوبية)

أسباب انعقاد المجمع:

كان جستين رجلا قروياً جاهلا بكل الأمور ما عدا الفنون الحربية، واستطاع أن يصل إلى عرش الامبراطورية ولكنه لم يعقب فاتخذ ابن اخته د جستنيان، خلفا له .

وكان جستين قـد بلغ شهرة فائقة فى اضطهاده للمذهب الأربوسى والتمصب للمذهب الاثناسيوسى .

لكن و جستنيان ، لم يكن يرمى فى سياسته الدينية إلى هذا اللون من العلاقات بين شعبى المذهبين ، بل أراد السيطرة على شئون الدولة والكنيسة معاً على اختلاف مذاهبها بحيث يصبح و جستنيان ، إمبراطورا وبابا في نفس الوقت .

يقول المؤرخ بورى Bury و ولما كانت هذه الفاية تتطلب منه أن يقضى على الوثنيين والهراطقة قضاء تاماً ، فإن جستنيان تمسك بالمراسم الني أصدرها أسلافه في همدنا الشأن ، كما أقصى كل من يدين بتعاليم الهلينية وفلسفتها عن مبنة التدريس ، كما أنه أبعد اليهود عن كافة مناصب الدولة ، اه .

ولكنه مع هذا لم يستطع أن يتخذ موقفاً حازماً فما يتعلق بمذهب الطبيعة الواحدة والمونوفيزيتيه، وهي المشكلة الني هددت باتساع فجوة الشقاق والصراح الديني بين كنيسة روما وكنيسة قسطنطينية.

وقد أراد جستنيان أن يسلك سبيل سلفه جستين فى القضاء على مذهب آريوس (Monophysite) لـكمنه لم يستطع لآن زوجته (تيودورا) وهي صاحبة الرأى المسموع عندالامبراطور منعته لميلها العقدى إلى هذا المذهب، عا جمل الامبراطور يتأرجح بين المذهبين .

ولـكن انتصار جستنيان فى إيطاليا شجمه على اتخاذ رأى حاسم يرضى زوجته ، فاستفل فرصة دخول جيوشه روما وحاول فرض المذهب الموثوفيزيتبه) على البابا فجليوس vigilius ولكنه رفض فسيق إلى القسطنطينة حيث عقد المجمع الخامس سنة ٥٥٣ م .

وسبب آخر يذكره ابن البطريق، هو:

أن بعض الأساقفة إعتنق فـكرة تناسخ الأرواح ، وسار فيها إلى المن الاساقفة إعتنق فـكرة تناسخ الارواح ، وسار فيها إلى

منتهى المدى حتى قال: إنه ليس هناك قيامة ، وبعض القساوسة زعموا أنشخص المسيح لم يكن حقيقياً بلكان خبالا ، فاجتمع لذلك المجمع الثانى القسطنطيني وكانت عدة الحاضرين أربعين ومائة (١٤٠) أسقفاً .

ونحب أن نلق الصوء على شخصية الإمراطورة (ثيودورا) زوج د جستنيان ، لندرك كيف كانت الظروف التي تعقد فيها المجامع .

يقول المؤرخ الإنجليزى فيشر المسيحي :

.. وأدى به البحث عن زوجة فى أزقة تلك الاحياء وأوساطها إلى العثور على امرأة دلت على أنها جوهرة غالية تلك هى الإمبراطورة ثيودورا التي كان أبوها قبرصياً يشتغل بترويض الدبية لملعب القسطنطينية وكانت هى قبل زواجها من جستنيان عثلة وعاهرة ، كذلك عركبًا كثرة الرحلة وكثرة الشقاء حتى جمعت فى شخصها كل صفة من الصفات التي تلصق بمهنتها وتجاربها مما تشمير منه نفوس الناس ... ، اه (١).

وهكذا تقع حياة المسيحية فى عهدها الذهبى بين إمبراطور جاء من غير طريق شرعى من سيدة تعمل فى حانة هو قسطنطين وبين إمبراطورة عاهرة لها من الصفات ما تشمئز منه نفوس الناس مى الإمبراطورة و ثيودورا . .

نتائج الجمع :

· تأييد مذهب الطبيعة الواحدة (٢) .

⁽١) تاريخ أوربا المصور الوسطى ج ١ ص ٤٦

⁽٢) يحاول المكاتبون تحريف نتائج هذا المجمع فيقول ابن البطريق أن المجمع الثانى فى قسطنطينة أفر جميع قرارات مجمع خليقيدونية وليس هذا صحيحا حسب الظروف السياسية التى ذكرناها وقد وقمت أنا فى هذا الخطأ فى كتابى أضواء على المسيحية .

- وأمن وطرد أسحاب فكرة تناسخ الأرواح..
 - . وإثبات أن عيسى كان شخصية حقيقية .
 - . ولمن من قال إنه كان خيالا ...

وكان من آثار هذه القرارات :

. تشجيع أصحاب مذهب الطبيعة الواحدة على إقامة كنيسة منفصلة حتى اليوم تعرف باسم الكنيسة اليعقوبية التى أسسها أسقف الرهبا يعقوب براديوس فى القرن السادس على نحو ما ذكره العلامة المؤرخ وستفينسون على Stephenson

- إزدياد عداء البابوية الإمبراطورية الشرقية، وبالتالى محاولة إضعاف نفوذ الأباطرة البيزنطيين في إيطاليا .

فهل تترك العقيدة والإنجاء نحو الله هكذا . ؟

أظن أن صاحب العقيدة لن يترك الناس حيارى فسوف يرسل لمايهم نوراً ...

المجمع المسكونى السادس

مجمع قسطنطينية الثالث سنة ٦٨٠ م (رد الفعل ونشأة الكنيسة المارونية)

سبب انعقاد المجمع:

يقول لوت Lot وقد ظل النفور سائداً بين القسطنطينية ورومابسبب الحلاف حول طبيعة المسيح حتى استولى المسلمون فى القرن السابع على الشام ومصر ، وهى المراكز الرئيسية للمذهب المونوفيزيتى (الطبعة الواحدة) ومن ثم لم يعد الأباطرة البيزنطيون فى حاجة إلى استرضاء أهل الشام

ومصر ... فعمل الإمبراطور قسطنطين الرابع على استرضاء البابا وأجائون، مصر ... فعمل الإمبراطور قسطنطين الرابع على استرضاء البابا وأجائون، موسور عنه قرارات تدين مذهب الطبيعة الواحدة ووجوب التخلص منها وإعدام رسائلها وكتبها .

ويذكر ابن البطريق فى تاريخه : أنه فى القرن السابع الميلادى ظهر رجل بسمى يوحنا مارون ٦٦٧م وكان يدهو إلى عقيدة أن المسيح له طبيعتان ولكن له مشيئة واحدة ، فانزعج لذلك أصحاب المذهب القائل بالطبيعتين والمشيئتين واجتمع لذلك ٢٨٩ تسعة وثمانون ومائتا أسقف لها كمة من يخالف المذهب الملكاني .

تتانج الجمع :

يقول ابن البطريق حاكياً ما جاء من قرارات عن هذا المجمع :

وقالوا: إننا نؤمن بأن الواحد من الثالوث الإبن الوحيد الذي هو الكلمة الآزلية الدائم، المستوى مع الآب الإله فى أفنوم واحد ووجه واحد يعرف تاما بناسوته ، تاما بلاهوته فى الجوهر الذي هو ربنا يسوع المسيح بطبيعتين تامتين وفعلين ومصيئتين فى أفنوم واحد ... الح .

خرجت بذلك طائفة المارونية، وكونت لها صفاً جديداً مع صفوف الكنائس المنفصلة من قبل كالكنيسة المصرية القبطية ومعهم الاحباش والارمن، والسريان ...

وكانت القرارات :

- المسيح له طبيعتان وله مشيئتان .
- لعن وطرد كل من يقول بالطبيعة الواحدة أو يقول بالمشيئة الواحدة .

المجمع المسكونى السابع مجمع نيقية الثانى سنة ٧٨٧م (فصل الكنيسة إداريا)

سبب انعقاد المجمع:

يقول المؤرخون السياسيون من المسيحيين فاسيليف Vasiliev . ددايهل. Diehi . مركايس ، Thompson ، د تومسون ،

إن أهم مشكلة صادفت ليو النالث واستمرت آثارها طو ال عدة قرون في تاريخ غربأوربا فضلا عن شرقها هي مشكلة : هبادة الصور والآيةو نات

- لقد ظهر رأى ينادى بتحريم هذه العبادة بمد أن ذاعت.
- . وكان في مواجهة هـذا الرأى مؤيدون لعبـادة الصور ويرونها أمراً طبيعياً .

وكان ليو الثالث نفسه والمئقفون معه من أنصار الرأى القائل بالتحريم وكان الرهبان والاساقفة من أنصار مذهب العبادة وكانت عبادة الإيقونات قد انتشرت انتشاراً سريماً وواسماً في القرن النامن مما تطلب من الامبر اطور ليو الابسوري علاجا سريما وحاسما لهذه المشكلة.

على أن هناك من يرى أن السبب فى تضخم هذه المشكلة هو النظام الديرى ، فقد أصبحت الأديرة اليونانية ذات خطر كبير على الدولة بعد أن تضخمت ثروتها وتضاعفت متلكاتها وازدادت حقوقها ومسموحاتها مع الإعفاء من الضرائب .

فأصدر ليو الثالث مرسومه عام ٧٢٦ م بتحريم عبادة الإيقو نات وقضى بازالة النّائيل والصور الدينية من الـكمنائس ، والآديرة ونفذ ذلك على حياته الخاصة فأنزل رجال الإمبراطور الصليب الأكبر المقام فوق بوابة القصر الإمبرطواطورى فى القسطنطينية ولمــــا ثار الناس أخضع ثورتهم بالقوة

عندئذ وقف البابا جريجورى الثانى والبابا جريجوى الثالث موقفاً عنيداً من سياسة واللاأيقونية ، فأصدر البابا جريجورى الثالث قراراً ضد الامبر اطور عام ٧٣١م.

ولكن البابا واجه هذا القرار بقرار انتصادى عنيف وديني فاصل.

- فأصدر لبو النالث قراراً بحرمان البابوية من حقوقها وأملاكها في صقلية وجنوب إيطاليا.
- وفصل الكراسي الاسقفية في هـذه الجهات عن سلطة البابا دينيا وقضائياً.
 - وجعل هذه الاسقفيات تحت سلطان بطريرك القسطنطينية .

وهكذا جاء النزاع اللالميقونى ليشعل النار ويزيدفيها ومات ليو الثالث سنة ٢٤١م وجاء من بعده قسطنطين الخامس٧٤١ ـ ٧٧٥م فورث عن والده هسدذا الميراث الثقيل، وهو الخلاف بين الإيقونية واللاليقونية، وانتهز الإيقونيين عباد الصور والتماثيل الفرصة وأشعلوا بالنورة فى البلقان تلك المنطقة التى تؤمن بهذه العبادة فاعتمد قسطنطين الخامس على مساعدة الآقاليم الآسيوية وأخد النورة سنة ٧٤٧م،

وكان الرجل حازما فلم يشأ أن يستمر في استخدام العنف فعقد مجمعاً في القسطنطينية سنة ٧٥٣ – ٧٥٤ م لتبرير السياسة الدينية في تحريم الصور والإيقو نابع.

لكن البابوية ردت الدعوة وأنزلت اللمنة على كل من يحضره واعتذر

عن عدم الحضور بطارقة أنطاكيا وبيت المقدس والاسكندرية لأنهم كانو ا في حماية المسلمين .

و بذلك فلم يحضر المجمع سوى ثلثمائة وأربعين أسقفا برياسة بطريرك القسطنطينية .

وكانت قرارات هذا الجمع الذي يعتبر مسكونيا بالاسم فقط هي:

- تحريم تصوير المسيح في أى شكل من الأشكال .
- تحريم عبادة صور القديسين لأمها ضرب من الوثنية .
 - « تحريم طلب الشفاعة من مريم العذراء .

فكان هذا المجمع سلاحا قويا فى يد قسطنطين الخامس صد أنصار الآيقونية فعمل على التذكيل بالديربين بل إنه عمل على هدم الحياة الديرية فى بلاده بمختلف الطرق والوسائل لآنه كان يصفهم بأنهم أنصار والإيقونية،

ثم مات قسطنطين الخامس سنة ٧٧٥م وخلفه ولده و ليو الخزرى ، وليو الرابع، فأظهر فى بادىء الحكم تسامحا تجاه الايقونيين ولكنه سرحان ماتحول إلى منهج أبيه ضدهم لما وجدهم رفعوا رؤسهم ليحاربوا الدولة ، ولكن حكمه لم يدم طويلا فحات سنة ٧٨٠م بعد حكم قصير لم يتجاوز خمس سنوات ٧٧٥ – ٧٨٠م فانتقلت السلطة إلى أرملته (ليرين) التى قامت بالوصاية عدة سنوات على ابنها الصغير قسطنطين والسادس ، قامت بالوصاية عدة سنوات على ابنها الصغير قسطنطين والسادس ، ٧٨٠ – ٧٩٧م وهي من أمهر النساء وأشهرهن فى التاريخ وأكثرهن عنفا وميلا للشركما يقول الكاتب الأوربي وفاسيليف ، ٧٤٠٠

ويفسر لنا المؤرخ الانجليزي فيشر عنفها وميلها للشر بقوله .

إتهم أهل روما البابا بتهمة السيمونية(١) والزنا والحنث بالأيمان فمن

⁽١) السمونية مأخوذة منسيمون وهوساحر أراد الحصول على بركة روح

يكون زعيما للفصل فى تلك القضية التى يقف فيها خليفة المسيح على وجه الارض موقف المتهم.

هذا ، قال أصحاب الرأى بغرب أوربا : إن الفصل فى تلك القضية لايمكن أن يكون من اختصاص السيدة الاثينية الجيلة « ربنى ، التى أقامت نفسها إمبر اطورة فى الدولة البيز نطية بالقسطنطينية بعد أن أمرت بسمل عبنى ابنها قسطنطير السادس ، وحكمت عليه بالسجن ليقضى حياته فى ظلام ليس بعده ظلام ... ، اه (1) .

وقد سلط الله عليها جيوش المسلمين في عهدهارون الرشيد فدفعت الجزية عام ٧٩٨ م وحاولت التقرب من شارلمان أمبراطور الغرب الجديد بقصد الزواج منه لتوحيد الشرق والغرب المسيحي ضد الإسلام والمسلمين ولكنها فشلت وزجت في السجون (٢).

⁼ القدس من أحد الرسل أتباع المسبح بمال قدمه لذلك الفرض ليقوم هو على بيع هذه البركة بشمن معلوم للراغبين في اعتناق المسيحية ، ثم نقل إلى اصطلاح كنسى في العصور الوسطى ومعناه: تعيين رجال الكنيسة في الوظائف الكنسية بطريقة بيع هذه الوظائف أحيانا لمن يدفعون فيها ثمنا غاليا .

وفى الاصحاح الثانى من أعمال الرسل نص يقول : وكان قبلا فى المدينة رجل اسمه «سيمون ، يستعمل السحر ويدهش شعب السامرة قائلا أنه شى. عظيم ، به الاصحاح الثامن / أعمال الرسل . اه

⁽۱) يقول اوستروجورسك Ostrogorsky بلغ قسطنطين السادس سن الرشد ، ولكنه لم يستغنى عن أمه التى حقدت عليه وكرهت أن يشاركها فى الحكم فدبرت له مؤامرة فى القصرسنة ٧٩٧ م انتهت بالقبض عليه وسمل حينيه وبالتالى عزله وارساله إلى أحد الآديرة ، ليقضى عشرين سنة محروما من نعمة البصر، اه

Bryce: the Holy roman empire p. 61 & 61 & Cam Mad (v) Hist vol 2. p. 624 & vol 2. pp. 24-26.

هذه الأثينية الجيلة القاسية لم تلبث بمجرد أن آلت إليها مصائر الأمور أن أعلنت الحقيقة التي أخفتها عن زوجها في حياته وهي: أنها من أشد أنصار الإيقونية.

وكان رد الفل من هسده الأمبر اطورة الآيقونية عنيفا على جمع اللا إيقونى ، كا اللا إيقونى ، كا عينت في منصر بطريك القسطنطينية ، طرسيوس ، وهو من دعاة الإيقونية المتحمسين لها .

وجاء ذلك العمل رداً وبلسها استقبلته رئتا البابوية فهللت لهما وانعقد المجمع المسكونى السابع فى نيقية سنة ٧٨٧ م الذى أفر بقاء الصور والإيقونات على أساس احترامها وتبجيلها كما يقول وإديم، Idem لا على أساس عبادتها .

(واجتمع لهذا ۲۷۷ أسقفا).

نتانج المجمع

وكانت قراراته كما يلي :

- تقديس صور المسيح والقديسين .
- ه وضع الصور فى الكنائس المقدسة ، والبيوت ، والطرقات ، لأن النظر إلى ربنا يسوع ووالدته والقديسين يشمرنا بالميل إلى التفكير فيهم .

المجمع المسكونى الثامن

(ا) جمع القسطنطينية الرابع سنة ٨٦٩ م تكوين فرقة الكاثوليك وفرقة الارثوذكس

سبب انعقاد الجمع:

أثار بطريرك القسطنطينية مسألة انبثاق الروح القدس فذهب إلى أن الروح القدس البثق عن الآب وحده ، وعلى العادة خالفه بطريرك روما وقال: أن انبثاق الروح القدس كان من الآب والابن معا .

فاجتمع نفر من الآساقفة للنظر فى هذه المسألة بعد أن احتالوا على عزل بطر برك القسطنطينية دفوسيوس، وأتوا بآخر يميل معهم ويرى مايرونه، ويسمى الكانبون فى تاريخ الكنيسة هذا المجمع بالمجمع الغربى اللاتيني.

نتانج الاجناع :

- ه الروح القدس منبئق من الآب والابن مما .
- ه كل من بريد أمراً يتعلق بالمسيحية وعقائدها يرفع دعواه إلى كنيسة روما
- جميع المسيحيين عاضعون الحكل المراسيم التي يقوم بهـا رايس
 كنيسة روما .
 - لعن البطريرك المعزول فوسيوس وحرمانه هو وأتباعه .

المجمع المسكونى الثامن

(ب) جمع قسطنطينية الخامس سنة ٨٧٩م

سب الانعقاد:

استطاع البطريرك و فوسيوس ، أن يعود إلى مركزه فعمد إلى ماكان قرره المجمع الغربى اللانيى ـ جمع القسطينية الرابع سنة ٨٦٩ م ليبطله ، وليقرر مذهبه هو مكانه . فعقد لذلك مجمعاً سمى بالمجمع الشرق اليونانى .

نشانج الاجتماع:

- ه إلغاء قرارات المجمع السالف .
- * الروح القدس منبثق عن الآب وحده .
- ه لا اعتراف إلا بالجامع السبعة التي آخرها مجمع نيقية الشاني سنة ٧٨٧م.
- وبذلك تمانفصال الكنيسة الشرقية رياسة واسما ومذهبا والكنيسة الغربية كذلك رياسة واسما ومذهبا .
 - فألكنفيسة الشرقية رياستها. في بيزنطة قسطنطينية .
- ـ واسمها : الكنيسة الشرقية الارثوذكسية ومعنى : ارثوذكس مستقيم الرأى Orthodox
 - ومذهبها : أن الروح القدس منبئق من الآب وحده .
 - ــ ولا تعترف للبابا في روما بالسيادة على كنائسها .
 - ه والكنيسة الغربية رياستها في روما .
- ـ واسمها : الكنيسة البطرسية الكانوليكية ومعنى : كاثوليك ثابت على المبدأ القديم Catholic

- ومذهبها: أن الروح القدمر منهنق عن الآب والابن مماً.
- ــ ويدعى أنه صاحب السيادة على كنائس الامبراطورية ... يقول فى وصفها هذا الاستاذ نوفل نعمة الله جرجس فى سنوسته سليمان د وهى تدعى أنها أم الكنائس ومعلمتهن ... ،

مناطق نفوذ الكـنسة:

ونفوذ المكنيسة الرومية الأورثوذكسية : بلاد الشرق . اليونان وروسيا ، وجزر البحر الابيض ، وبلاد العرب .

و نفوذ الكنيسة الغربية البطرسية الكاثوليكية . بلاد الغرب في إيطاليا و بلجيكا ، وفرنسا ، وأسبانيا ، والبرتغال ··· الح .

ملاحظة:

إلى هذا العصر عام ٨٧٩ م صار لدى الشعب المسيحي عدة كنائس.

- (ا) الكنيسة المصرية القبطية وتسمى بالكنيسة المرقسية ، وقد انشقت عن عالم المسيحية منذ عام ١٥١ م حيث لم توافق على قرارات مجمع خليقيدونية عام ١٥١ م الذي حكم بطرد د ديسقورس بطريرك الأسكندرية لانه يعتقد أن للمسيح طبيمة واحدة التقى فيها اللاهوت والناسوت .
- (ب) ه وأن الكنيسة الارثوذكسية انقست إلى كنيسة قبطية، وأخرى أورشليمية لأن الآخيرة اعترفت بقرارات مجمع خليقيدونية التي رفضتها الكنيسة القبطية المصرية .
- (ح) الكنيسة اليعقوبية: وقد انشقت عن العالم المسيحى كأثر للمجمع القسطنطيني الثانى سنة ٥٥٣م لآنه كان يقول بالطبيعة الواحدة وقد قرر هذا المجمع ذلك المعتقد في مواجهة من يقول بالطبيعيين.

- (د) ه الكنيسة المارونية : وقد انشقت عن العالم المسيحى لأنه كان يقول بالمشيئة الواحد للطبيعتين اللتين للمسيح ، وكان المجمع القسطنطيني الثالث سنة ٦٨٠م قد قرر أن للمسيح طبيعتان ومشيئتان .
- (ه) ه الكنيسة الشرقيسة الارثوذكسية التى انفصلت في المجمع القسطنطيني الرابع بشقيه عام ٨٦٩ م ؛ ٨٧٩ م لانها ذهبت إلى أن الروح القدس منبثق عن الآب فقط.
- (و) ، الكنيسة الغربية البطرسية الكاثوليكية . انفصلت لأنها تقول بأن الروح القدس منبثق عن الآب والابن مماً .

ومن هنا فإن صفة المسكونية بعد هذا الانفصال لاتكاد تـكون حقيقة إذا أطلقت فقد تم الانفصال بين الكنيستين فإذا ماعقد مجمع فهو إما مجمع مكانى إقليمى لانه خاص بحل ملائه عاص بنحلة واحدة ؛ وإما مجمع مكانى إقليمى لانه خاص بحل مشكلات مكان أو إقلم معين .

بحامع الكنيسة البطرسية الغربية الكاثو ليكية

نشأة البابرية وتطورها

يقول المؤرخ الأوربي لوت Lot

• دولكن حياة شارل العظيم أثبتت أنه لم يكن كغيره من ملوك البرابرة وإذا قورن بمعاصرته الإمبراطورة (إيرين) - وهي المرأة الشريرة التي أخذت تعبث بمصير الإمبراطورية البيزنطية في ذلك الوقت - فإنة لايو جد أى وجه للمقارنة ، أ ه

ويقول المؤرخ , أومان ، Omon في كتبابه عصور الظلام The Datk Ages

وهكذا يبدو أن شبح هـذه المرأة الشريرة العابثة الى تحكمت في مصائر الإمبراطورية البيزنطية ٧٩٧ - ٨٠٢ مكان من العوامل التي شجعت البابوية على قطع آخر الخيوط التي وبطنهم بالإمبراطورية الشرقية ، اه

كانت رغبات الامبراطورة (إيرين) من العوامل التي أفسدت الحياة الدينية بين الشرق البيزنطي والغربي البابوبي ... فكان للكنيسة الغربية عجامعها التي تدعى أنها عالمية نظراً للوضع الذي أضفتة الكنيسة الغربية على شخصيتها.

• وقد نشأت البابوية نتيجة ضعف الإمبراطورية الغربية بعد التقسيم لآنها لاتستطيع فرض سلطانها على الدولة والكنيسة معاً كما فعلت الإمبراطورية البيز نطية فى الشرق ، وسرعان ما وجدت الكنيسة الغربية ضالتها فى شخص أسقف روما الذى تحول كرسيه إلى بابوية لها السيادة العليا على الكنيسة فى مختلف بلدان العالم المسيحى الغربي .

والواقع أننا لانعرف عن أساقفة روما فى القرنين: الأول، والثانى أكثر من أسمائهم عند ما أخذت المراجع تشير إلى بعض البابوات الذين لعبوا دوراً فعالاً فى توجيه سياسة الكنيسة مثل البابا داماسوس -Damasu لعبوا دوراً فعالاً فى توجيه سياسة الكنيسة مثل البابا داماسوس -٣٣١ – ٣٨٠ الذى عهد إلى دجيروم، ٣٣١ – ٤٢٠ م بترجمة الإنجيل إلى اللغة اللانيقية.

وكان خليفته البابا سيرىكيوس ٣٨٤ Siriclus صاحب الهمة العليا فى تأليف المراسيم البابوية .

ثم اشتهر البابا ليو الأول ٤٤٠ ــ ٤٦١ الذى ثم فى عهده الاهتراف بسيطرة البابوية على كافة الـكمنائس المحلية فى الغرب وهو الذى تبنى فـكرة أن للمسيح طبيعتيه فى مجمع خليقيدونية سنة ١٥٤٩.

• ثم قوى نفوذ البابوية وسلطانها السياسي في عهد اللمبارديين بإيطاليا فتضاعفت ممتلكات الكنيسة نتيجة سعة النفوذ الكنسي فراح أساقفة إيطاليا ينهبون الأراضي ويتخذون لأنفسهم صفة الحكام العلمانيين، وقد ساعدهم على ذلك عاملان:

الأول: الفوضى السياسية والاجتماعية التى سادت إيطاليا فى ذلك العصر الثانى: أن صغار الملاك فى إيطاليا بحثوا عن سلطة قوية تحميهم من فوضوية النزاع القائم بين البيز نطبين واللمبارديين فلم يجدوا غير الكنيسة فسلموها أراضيهم على نحو ما ذكره الكانبون الأوربيون (موس) Moss ، وكان البابا جربجورى الأول هو الصورة الطبيعية تومسون Thpmpson . وكان البابا جربجورى الأول هو الصورة الطبيعية الواضحة لقوة نفوذ البابوية حتى إن حكومته فى روما لتقرب من الحكومة الدنيوية مراسا فى السياسة والإدارة والتبشير وقد استغل موارد البابوية المالية فى الآغر اض التى تعود على العالم المسيحى بالخير وتدعم الكنائس لأنه أراد أن يشعر كل مسيحى بأن البابا أب روحى للجميع .

وقد تمسك البابا جريجورى الآول بسيادة الكرسى فى روما على بقية الكراسى الاسقفية فى الشرق والغرب، وعمل على نشر المذهب الكاثوليكى فى أسبانيا ...

وقد أدى هـذا الحال الذى وصلت إليه البابوية إلى الصدام أكثر من مرة فى العصور الوسطى .

وقد بدأ الاحتكاك الأول بين قسطنطيوس (٦٤١ - ٦٦٨ م)، والبابا مارتن الأول (٦٤٥ - ٥٥٥ م)، وكان هذا البابا قد عقد بحماً فى روما سنة ١٤٩ أعلن بطلان المرسوم الذى أصدره الامبراطور بتحريم المونو فيزيتيه (الطبيعة الواحدة) واضطهاد اتباعها فقبض على البابا مارتن الأول وحوكم وننى إلى القرم حتى مات عام ٥٥٥ م.

ثم سارت العلافة بين روما والفسطنطينية على عهد البابا جريحورى الثانى ٥١٥ ـ ٧٣١ م عند ما أخذ الامبراطور ليو الآيسورى يباشر سياسته اللا ليقونية فانتهزها البابا فرصة ليتخلص من سلطة الامبراطورية فى ليطاليا وليجعل سلطة البابوية الزمنية حقيقة ملموسة فى أواسط ليطاليا .

وأخذ جريجورى الثانى يقبح رأى الإمبراطور ليو الثالث في أسلوب عنيف .

- ومات البابا جريجورى الثانى وخلفه البابا جريجورى الثالث وحلفه البابا جريجورى الثالث وحدله هذا التحمس فى المداء صد الامبراطور البيزنطى ليوالا يسورى فأصدر الامبراطور مرسوما بتحديد اختصاص البابوية فى القضاء ، كما فصل الاسقفيات الكائنة بجنوب إيطاليا عن سلطان البابوية .
- ثم تذبذبت سياسة البابوية بين التحيز للفرنجة أو اللومباردبين ، حتى ذبلت ورود عصر اللمبارديين وانتهت دون أن نؤثر في البابوية شيئاً ، بل

خدت ممتلكاتها أقوى وحدة فى إيطاليا تمتـد من البحر الآدريانيكى شرقاً حتى روما غربا .

ثم كان شارلمان الذى توج عام ٨٠٠ امبراطوراً واستطاع أن يستغل مكانته بوصفه حامى البابوية ففرض سيطرته على الكنيسة داخل امبراطوريته ويمين الاساقفة ويدعو إلى عقد المجامع الدينية ويتولى سياسة مجالسها ، وهو الذى يشرع القوانين الكنيسة ... الح

ولما أرادت البابوية التخلص من قبضة شارلمان أرسل إلى البابا ليوالثالث وهو ٧٩٦ مرسوما يفهمه اختصاص البابوية بأنه لايتعدى الجانب الديني وهو أن يساعد البابا الامبراطور برفع يديه إلى السهاء والدعاء مثلما فعل موسى على نحو ماقاله أوليفير Oliver

بحمع اللاتران الأول عام ١١٢٢م

وتتلاحق الأحداث مداً وجزراً بين البابوية والامبراطوريين، وتتعاقب بين شك فى النوايا، وأحلام فى التوسعات العقارية حتى وقعت اتفاقية بين هنرى الخامس والبابا كالكتس الثانى عام ١١٢٧م و قسمي اتفاقية ورمز Worms و نصفها على أن انتخاب الأساقفة ومقدس الأديرة خارج ألما نيا يكون وفق القانون الكتسى دون أى تدخل من جانب السلطة العلمانية ، أما فى ألمانيا فيكون اختيار الأساقفة عن طريق الانتخاب، وللامبر اطور أومندوبه حق حضور عملية الانتخاب، كما ذكر ذلك فلايش Fliche .

ومن الواضح أن هذه الاتفاقية لم تحقق كل ماكانت تصبو إليه الكنيسة ولكنه على أية حال يمكن أن يعد نصراً جزئياً لم يحل النزاع نهائيا .

ف زال الصراع خفياً بين السلطتين الدينية والدنيوية ، ثممات موقعاً الانفاقية الامبراطورهنرى الحامس فى سنة ١١٢٥م والباباكالكسنسالثانى سنه ١١٢٤م .

بمع اللاتران الثاني ١١٣٩م:

كان دكوتراد الثالث، أول ملك من ملوك ألمانيا لايتوج إمبراطورا ويلاحظ أنه أضاع معظم جهوده فى الحلة الصليبية الفاشلة المعروفة بالجلة الثانية فأثر ذلك فى كيانه السياسى والاجتماعى بإيطاليا حتى أعلن البابا أنوسنت الثانى فى بجمع اللاتران عام ١١٣٩م عدم ارتباطه باتفاقية ورمز Wrms ، وأن البابا له السيادة العليا على جميع الحكام العلمانيين الخذن لا يحق لهم التدخل فى شئون الكنسية ،

ويعتبر هذا الشوط الدور الأول ڧالنزاع بين البابويةوالامبراطورية .

• وانتهى الشوط الثانى من الصراع بالصلح بين الامبراطورية والبابوية فى أغسطس عام ١١٧٧ م ووافق فردريك الأول على ردجيع الاراضى المفتصبة من البابوية ، وتعهد الطرفان بمساعدة كل منهما الآخر ضد أى عدوان .

بجمع اللاران الثالث عام ١١٧٩ م:

وانعقد في هذه الظروف مجمع ليدرس مسألة انتخاب البابا وقرر : أن انتخاب البابا يكون بثلثي عدد الكرادلة .

. ثم كان الشوط الثالث فى النزاع بين البابوية والامبراطورية وكان سببها أن وفردريك الثانى، قد وحد البابا أنوست الثالث ١٢١٥م بالقيام بحملة صليبية على الشرق الإسلامي ولكنه لم يف فطرده البابا وحرمه وأرسل مرسوما إلى الآفاق.

بمع اللاتران الرابع ١٢١٥ م:

وتقرر في هذا المجمع أن الكنيسة البابوية تملك حق الغفران وتمنحه لمن تشاء . وأن العشاء الربانى يتحول إلى جسد ودم السيد المسيح، وكل من يخالف ذلك يعدم ويلمن و تتوالى بعد ذلك عدة بجامع تدور كلها حول مشكلات خاصة بالكنيسة الغربية مثل مجمع ليون الأول ١٢٤٥م ومجمع ليون الثانى ١٢٧٤م ومجمع فينا ١٣١١م حتى كان الانشقاق الكبير وكان مجمع عام ١٤١٤ – ١٤١٥م المسمى بمجمع دكونستانس .

بحمع كو نستانس ١٤٤٥ – ١٤٤٥ م الكبير)

عندما انتقلت البابوية من مركزها فى روما إلى مدينة (أفينون) خسرت روماخسارة اقتصادية قادحة ، رسادت فيها الفوضى مما دفع أهلها إلى الإلحاح على البابوات أن يتركوا (أفينون) ويعودوا إلى مقرهم الطبيعى فى روما .

يعناف إلى هذا ما يقوله (فاينتر) Paintor في كتابه: وتاريخ المصور الوسطى ،: ومن الواضح أن إقامة البابوات في (أفينون) حرمتهم من الجزء الأكبر من المالية التي اعتادوا الاعتماد عليها في روما مما جعل البابوية في مقرها بأفينون تلجأ إلى الحصول على موارد جديدة عن طريق فرض الضرائب ، ا ه .

كل هذا جعل الجو يحذب البابوية نحو مقرها القديم فى روما فقام البابا جريجورى الحادى عشر ١٣٧٠ – ١٣٧٨ م برحلة إلى روما لمجرد الزيارة فقدر له أن يموت فيها قبل أن يشرع فى العودة من أفينون ، وهنا أدرك أهالى روما أن فرصتهم الذهبية قد حانت المصغط على الكرادلة لانتخاب أحدابنا، روما لمنصب البابوية وتم لهم ما أرادوا وانتخب أوربان السادس احدابنا، روما لمنصب بابا روما .

غير أن الكرادلة الفرنسيين رفضوا نتيجة هذا الانتخاب فاجتمع

عدد منهم فى (فو ندى) Fondi واختاروا كلمنت السابع ١٣٧٨ – ١٣٩٤م لمنصب البابوية على أن يقم البابا فى (أفينون) .

وعلى هذا بدأ التصدع فى الكنيسة البطرسية الغربية الكاثوليكية وسمى هذا العهد بـ و الانشقاق الدينى الكبير ، لوجود سلسلة من البابوات في أنينون ، وفي روما على السواء .

وبدأ خطر هذا الانقسام بالتعصب الدولى الذى قسم العالم المسيحى الحكاثوليكي إلى معسكرين :

- وقفت فرنسا وأسبانيا ونا بلى وصقلية فى جانب بابا (أفينون)
 البابا كلمنت السابع .
- . ووقفت انجلترا وألمانيا وهنغاريا وبولندا وأمراء شمال لميطاليا في جانب بابا روما البابا د أوريان السادس ، .

كما كان لهذا الانقسام خطر آخر هو: فقدان الإجماع على أحد البابوات في أى بلد من مراكز البابوية (أفينون) أو روماً.

كما أن التنافس بين الكرادلة كان عنيفا حول كرسى البابوية فى كلا البلدين عا فتح باب التجريح والتسفيد على حدما يصفه (طمسون) Thompeon

وأدى ذلك إلى استنتاج تلقائى استخلصه مثقفوا أوربا يقول عنه . Cam :

وهكذا ظهر من المفكرين فى القرن الرابع عشرمن نادوا بأن الكنيسة الحقة إنما تتألف من جمهور المسيحيين ، وأن التنظيم الكنسى وعلى رأسه البابا إنما هو من صنع البشر ا ه.

فى هذا الجو فكرت قلة من الأكر ادلة الغبورين على مصلحة الكمنيسة

فى حل لقصية تفكاك البابوية فعقدوا مجمعا فى دبيرا ، ١٤٠٩ م وقرروا عزل كل من بابا روما ، وبابا أفينون ، وانتخاب بابا جديد يحل محلمها جميعا ووقع الاختيار على البابا اسكندر الخامس الذى لم يلبث أن توفى خلفه البابا حنا الثالث والعشرين ١٤١٠ – ١٤١٥ م فاحتدم الأمر وصار لدى الكنيسة ثلاث بابوات .

بابا روما .

بابا أفينون .

ثم: با با ثالث في مدينة بيزا .

وفى هذه الملابسات من الانقسام الصديد فى هيكل البابوية كانت هناك حركة اصلاحية كام بها وحنا هس، الذى تأثر بأفكار وحنا وكاف، الذى وصف الاساقفة بأنهم أتباع قياصرة لا أتباع الله على نحو ما ذكره وفيشر، فى كتابه تاريخ أوزبا الجزء الثانى.

كان حناهس تابعاً لأستاذه وكاف فى وجوب سيطرة الدولة على الكنيسة ، وإنكاره معجزة التحول المادى فى قداس العشاء الربانى وإنكار أن لرجال الكنيسة قوة روحية خاصة ، وأن طاعة البابا واجبة مادام البابا سائرا وفق تعاليم الكنتاب المقدس ، وأنكر صكوك الغفران ، ودعا رجال الكنيسة إلى البساطة والزهد . . فى هذه الطروف من الانقسام الكنيس البابوى ، ومن ثورة دحنا هس ، اعتلى د سجسموند ، ملك هنفاريا عرش الامبراطورية الرومانية (١٤١١ – ١٤٣٧) فأحس بوجوب وضع حد لهذا الانشقاق وبجابهة هرطقة دحنا هس ، الذى يحاول فصل د بوهيمية ، عن الكنيسة الكاثوليكية فدعا الملك سجسموند إلى غقد بجمع عام فى كونستانس واستصدر من البابا حنا الثالث والعشرين عقد بجمع عام فى كونستانس واستصدر من البابا حنا الثالث والعشرين

قراراً بشرعيته ووأفق بابا روما جريجورى الثانى عشر على إرسال مندوبين. وامتنع بابا افينون بندكت الثالث عشر عن الأشتراك فيه.

وكان جمع كونستانس الذي حضره:

ثلاثة بطارقة ، وتسمة وعشرين كاردينالا ، وثلاثة وثلاثون رئيساً الأساقفة ، وماثة وخمسون أسقفا وماثة من الديريين ، وثلثمائة من فقهاء اللاهوت كاذكره دفاينتر ، Painter .

وقد بدأ المجمع أهماله بمناقشة هرطقة حنا هس.

ولم يبدأ في مناقشة الشقاق الديني إلا عام ١٤١٥م .

وكان من قرارات المجمع :

- إدانة بابا بيزا حنا الثالث والعشرين وعزله عن منصبه عام ١٤١٥م -
 - استقالة البابا جريجورى الثانى عشر
 - · عزل البابا أفينون بندكت الثانى عشر سنة ١٤١٧ م ·
 - عقد جمع عادى البحث في أصلاح الكنيسة بعد خس سنوات .
- . عقد بحمَّع مسكونى كل عشر سنوات . مع جواز عقد بحمَّع ما فى أَى وقت دون إذن البابا .
 - إعدام حنا هس حرقاً ومعه جيروم البراهي الذي ناصره .

وحول القرار الآخير يقول المستر فيشر :

غير أن المجمع الديني في مدينة كو نستانس بسو بسرة الحالية أفتى بهر طقته وحكم عليه بالإعدام حرقاً بالنار بعد أن رفض دهس، النزول عن شيء من الأقوال المنسوبة إليه، ومشى دهس، في السادس من شهر يولية من تلك السنة ـ ١٤١٦م إلى أحطاب إعدامه رابط الجاش، فأشعل بموته نيران أول حرب من الحروب الدينية الطويلة التي جرى عليها إسم الحروب الهسية، وهي التي امتدت في أوربا إلى أواسط القرن السابع عشر الميلادي، اه.

وحول نجاح المجمع في قضية الإصلاح الديني يقول فيشركذلك : ر ... مجمع كونستانس ١٤١٤م هو المجمع الذي امتاز بسمة دائرة عصويته ، وسعة تمثيل الـكرادلة الاوروبية في جلساته بالقياس إلى مجمع بيزًا ... هكذا انتهى الانقسام الديني ، وغدا الـكرسي البابوي شاغراً ، وبدأكأن فرصة ذهبية لاحت لإصلاح الكننيسة وفرض ما يبدو مفيدأ مَكَمَاً فرضه من القيود على سلطة البابا ، غير أن الفرصة ضاعت سدى إذ أضاعها مجمع كونستانس في المفاضلة بين البدء في إصلاح الكنيسة قبل انتخاب البابًا، أو انتخاب البَّابا قبل البدء في إصلاج الكنيسة ؟ثم قرر إرجاء الإصلاح رغم معارضة انجلترا وألمانيا، فجاء هذا القرار معبرا عن الخطأ الذي تقع فيه غالبا أية جمعيــة من الجمعيات العامة لا يكون للقيم أو الاعتبارات الحلقية في منافشتها ما ينبغي من التقدير ، غير أنه مع التسليم بأن إصلاح الكنيسة ، والبابوية شاغرة لايمكن أن يكون إلا أمراً شاقاً عسيرا، فن الواضح أن القيام بذلك عقب انتخاب بابوى يجعل الامر أكثر مشقة وعسراً ، ذلك أنَّ وقو عاختيار الجمع على كردينال . آدو كولونا ، السياسي الإيطالي وهو الذي تسمى بعدء مارتن الخامس ١٤١٧ — ١٤٣١م رفع إلى كرسي البابوية رجلا لم تلبث مصالحه السياسية أن جعلت منه مناهضاً خطيرا لفكرة المجامع وكان ديدنه إحباط الاغراض الدستورية التي نوخاها مجمع كونستانس، وهكذا انهارت خطة الإصلاح الكنسي العام، أي أن مجمع كونستانس … اقتصرت أعماله على اعدام د حنا هس، و د حنا جيروم ، حرقا بالنار ومعنى ذلك كله أن مجمع كونسنانس لم يستطع إلا أن ينزل عن فكرة الإصلاح الديني المنشود خضوعاً للبابا مارتن الحامس الذي جعل همه الأول تدعيم إمارته الإيطالية ، أ ه .

و تحديد سلطة البابا ،

بمع باذل ١٤٣١م:

صعد على كرسي البابوية بعد مارتن الخامس نبيل إيطالي آخر من مدينة

البندقية وهو دديوجين الرابع، وكان كسلفه يمقت المجامع ويمقت الدعوة للن إصلاح الكنبسة لآنها تقييد لسلطته المطلقة في توزيع الوظائف والانعامات. وقد انققد بحمع بازل كاستمرار لاجتماعات بحمع كونستانس للنظر في اصلاح الكنبسة،

فير أن أسبانيا وفرنسا بقيتا على كراهيتهما لفكرة الإصلاح، ورأى يوجين الرابع أن مصلحته تتطلب منه الإنفاق مع ملوك الدول الأوربية لا مع مجمع كنسى فأصدر البابا يوجين أو أيوجنيوس الرابع ١٤٣١ — ١٤٤٧م أمراً بفضه، ولكن الاعضاء رفضوا الإذعان وأعلنوا الاستمرار وأصدرواعدة قرارات إصلاحية منها.

- لا ينفض مجمع عام إلا بموافقة أعضائه.
 - لا رأى البا ف مسألة وقع الخلاف نيها .
- لبس من حق البابا تعيين الأساقفة بل يكون عن انتخاب .
 - عدم دفع رسوم عند التعيين في وظيفة كنسبة .
- . إقالة البابا يوجين الرابع عام ١٤٣٩م وانتخاب البابا فيلمكس الخامس خلفا له وهو شيخ أرمل ذو مال وله سبعة أولاد ، وكان ناسكا معتزلا للدنيا في دوقيتة أربعون عاما .

ولكن هذا المجمع تلقى ضربة قاصمه عند ما باع فردريك الثالث ملك ألمانيا حقوق الكنيسة الآلمانية إلى البابا فيلكس الحامس مقابل تتوبجه المبراطوراً على الدولة الرومانية المقدسة عام و١٤٤٨م وبذلك فقد انتصر البابا على المجمع إذ أعاد فردريك إلى البابا عام ١٤٤٨م ممظم حقوق البابوية في توزيع الوظائف بازل عام ١٤٤٩م بعد أن ظل قائما مدة طويلة في قلة من الاعضاء وقلة من الجدوى كما استقال البابا الهرم فيلكس الخامس، وانحرف بذلك سبيل الإصلاح الكنسي .

بجمع فرارا ، وفلورونسا ۱۶۳۸ — ۱۶۶۲م :

لما نشطت المسكرية الإسلامية وطوقت القسطنطينية أراد الغرب المسيحى أن يتجمع ويتحد لطرد المسلمين ودحر جيوشهم ... وصادف في ملابسات العمل المسكرى أن تولى حنا السادس حكم الامبراطورية البيرنطية ١٤٢٥م وظهرت محاولة توحيد الكنيستين الشرقية والغربية فاضطر الإمبراطور إلى توقيع اتفاقية تنص على انحاد الكنيسة الشرقية والغربية .

غير أن الكنيسة الشرقية لم تأخذ بهذا المرسوم بعد أن أعلن بطارقة الاسكندرية وأنطاكية وبيت المقدس سنة ١٤٤٣م معارضتهم للمشروع (١٠٠٠).

بمع ترنت ۱۰٤۲ – ۱۰۹۳ م :

لم تمض حركة و حناهس و هباء بل اشتعلت نارا تتأجج وساعد على اشتعالها تفتح الفكر الأوربى فقامت عدة ثورات اصلاحية فكانت ثورة لوثر الدينية التي ساندتها حكومة ألمانيا والشعب الالماني .

فى هذا الجو الثائر صدرجال الكنيسة العقدهذا المؤتمر من عام ١٠٤٢م حتى عام ١٠٦٣ م لبحث هوطقة لوثر وأشباهه وقرر المجمع ضمن ما قرر: عدم قبول آراء الثائرين بدهوة الإصلاح الدينى.

وهنا ولدت كنيسة جديدة هي كنيسة البروتستانت ومعناها كنيسة الممارضين.

بجمع روما عام ۱۷۲۹م :

وتستمر المجامع الصغيرة المحلية تنعقد، وتستمر الظروف السياسية تجذب الكنيسة يساراً أو يميناً ، وأصوات الثائرين بالاصلاح تدج ··· ولكن

(١) هذا الجمع انعقد أولاف فرارا ثم نقل إلى فلونساو هو امتدادلاعمال يممع بازل.

البابوية رغم كل هذا لها عقلها وكانونها فتعقد مجمعا في روما لتبحث فيه أن البابا معصوم وحول هذا يقول الاستاذ نوفل بن نعمة الله بن جرجس:

قد نشأ فى ذلك انقسام فى العلوائف السكائوليكية بيلاد أوربا والشرق، والذين خالفوا فى هذه المقيدة من أهالى أوربا سموا أنفسهم السكائوليك القدماء اه.

وبذلك يستقر الأمر بين شاطىء المدد والجزر: استقرار الموج المضطرب داخل شاطىء المحيط وترث الحياة الدنيا عن مجامع المسيحية ثلاث كنائس:

كنيسة الأرثوذكس.

كنيسة الكاثوليك .

كنيسة البروتستانت .

ولـكل كنيسة نحلة وعفيدة .

الفص ل الرابع

أولا: عقائد المسيحيين

ثانيا: ثورة الإصلاح

توجد بعض أوجه الخلافات العقائدية أو المتعلقة بالطقوس. بين السكنائس المسيحية نتيجة للاختلاف في وجهات النظر والتباين. في فهم أسرار الدين المسيحي .

زکی شنودة

ثم إن الفخامة والآبهية والزمنة التي ملات البلاظ البابوى ، واحتذبت إليه طوائف الفنانين والعلماء الإيطاليين والفرئسيين ، فصلا عن المحسوبية الشائنة التي أخدقت المناصب المحبرى فى السكنيسة على أقارب البابوات وأبناء أقاربهم ، وفضلا عن الأمواك المحثيرة التي ابتزها الجباة البابويون للإنفاق على هذه المظاهر وعل المشاريع السياسية البابوية في إيطاليا ... كل ذلك أسخط المقول المتزنة في جميع أنحاء أوربا ، وجعل بعض النقاد الذين لم يعرفوا بشيء من التصون أو التقوى ينعتون رجال الدين بأنهم صيادون الذهب والفضة ، .

فيشر

أولا: عقائد المسيحيين

جاء عبسى عليه السلام بملة قال عنها كانبو الأناجيل:

د من ذلك الزمان ابتدأ يسوع يكرز ويقول : توبوا لأنه قد اقترب على عند المكوت السموات ، الفقرة ١٧ من الاصحاح الرابع ــ منى .

وكان يسوع يطوف كل الجليل يعلم فى مجامعهم ويكرر بشارة الملكوت ويفنى كل مرض وكل ضعف فى الشعب .

٤/٢٢ متى

طوبي للساكين بالروح لأن لهم ملكوت السموات . ٣/٥ مق

وكانت هذه الدعوة موجهة إلى خراف بيت إسرائيل قال كاتبو الأناجيل: د يل ذهبوا مالجرى إلى خراف بيت إسرائيل الصالة . .

٦/٦ متى

د فأجاب وقال : لم أرسل إلا إلى خراف بيت اسرائيل الصالة . . ١٠/٢٤ متى

د قولوا لابنة صهيون هو ذا ملكائ يأتيك وديما راكباً على أتان وجحش الن أتان .

۲۱۰۰ می

يا أور شليم يا أورشليم يا قاتلة الآنبياء وراجمة المرسلين ، إليها كم مرة أردت أن أجمع أولادك كما تجمع الدجاجة فراخها تحت جناحها ولم تريدوا ،.
٢٢/٣٧ متى

فوقف يسوع أمام الوالى فسأله الوالى قائلا أأنت ملك اليهود؟ فقال له يسوع: أنت تقول: . وكانو ا يحثون قدامه ويستهز مون بة قائلين : السلام ياملك اليهوذ . .. ۲۷/۲۹ متى

وجملوا فوق رأسه علته مكتوبة : هذا يسوع ملك اليهود ، . ۲۷/۳۷ متى

. غير أن هذه الملة حسب هذه النصوس التي يذكرها كاتبو الأناجيل قد بدلها الحواريون إلى نحلة جديدة هي :

عودة المسيح: قال في أعمال الرسال الاصماح الثاني:

سبق فرأى وتكلم عن قيامةالمسيح أنه لم يترك نفسه فىالهاوية ولا رأى. جسده فسادا ، فيسوع هذا أقامه الله ونحن جميماً شهود بذلك .

٣/٣١ أعمال الرسل

ثم نقلها بولس إلى :

نحلة ناسخة لما جاء فى اليهودية ، ووضع تفسيرات جديدة لقكرة البعث وحلول علكة الله ، والحتان ، والصلب على تحو ماذكوه شارل جنبير فى كتابه: المسيحية نشأتها وتطورها .

. ثم جاءت المجامع وانقسام الكنائس فورث التاريخ المسيحي عديداً من المقائد التي لا يمكن جممها ولا يمكن الربط بينها إلا إذا اجتمعت على اختلافها لحربالاسلام كما رأينا في جمع فلورنسا عام ١٤٤٢م.

وسوف أعرض عقائد النحل الثلاث: الآزئوذكسية . والكاثوليسكية . والعرب الأستاذ والعرب والمائوليسكية . والعرب الآستاذ والمثالة عن كتاب الآستاذ شارل جنبير ليشرح لنا بتحليله الدقيق أسرار هذه العقائد:

عقائد الكنيسة القبطية الأراوذكسية المصرية :

قال الاستاذ زكى شنودة :

. اقه الأوحد لاشريك له وهو الذي خلق العالم بقدرته ، .

، وقد عرف المسيحيون من تعاليم السيد المسيح أن الله واحد في ثلاثة أمّانه هم : الآب، والإبن، والروح القدس .

وأن هؤلاء الآقانيم الإلهية هم طبيعة واحدة وذات جوهر واحد بسيط منزه عن التأليف والنركيب .

ويقول: وقد فهمنا من كلام السيد المسيح ... أن الآقانيم الثلاثة الذين في اقد وان اتحدوا جوهراً وطبعاً وذاتاً وصاروا واحداً إلا أنهم ثلاثة لاواحد من حيث الآقنومية فالأب ليس هو الابن ، والروح القدس ليس هو الآب ولا الابن ، غير أن لكل من الآب والابن والروح القدس ما الآخر من الآلقاب والصفات الإلهية ، وكل ما ينسب إلى أحدهم من صفات اللاهوت الكاملة ينسب للآخو بممنى واحد وعظمة واحدة ، وذاك ، لأن الطبيعة واحدة ولآن الآقاليم الثلاثة هم واحد دون تعدد أو تركيب أو تأليف وإلا كان في الدات العلية ثلاثة آلهة وذلك ما تنكره المسيحية ...

وقد دعى الاقنوم الأول أباً أو والدا .

ودعى الأفنوم الثانى إبناً أو ولدا ، وليس المقصود بالولادة هنا خروج كان من كائن أو الانتقال من اللا وجود إلى الوجود ، وإنما المقصود بها أن الاقنوم الأول هو بمثابة ينبوع أعطى الاقنوم الصادر عنه بطبيعته وجوهره كله فكان الاقنوم الثانى صورة كاملة للاقنوم الأول ومساويا له فى الطبيعة والجوهر.

ودعى الأقنوم الثالث : الروح القدس ، ليس لأن بينه وبهن الاقنومين

الآخرين تمييزاً فى روحانية الجوهر لانهم متساوون فى ذلك ، ولأن كلا من الاخرين الآخرين يسمى روحاكذلك ، وانما لاحماله الحاصة به .

والروح القدس، وإن كانت له طبيعة الآب وجوهره كالإبن إلا أنه لم يدح إبنا أو مولوداً ، بل يقال له : « روح منبثق ، أن صادر عن الآب ، وهذا سر من أسرار اللاهوت الفامضة التي لا يمكن ادراك كنهها بالعقل البشرى وإنما ينبغى أن نؤمن بها كما وردت على لسان السيد المسيح إذ قال : ومتى جاء المعزى الذى سأرسله أنا إليكم من الآب روح الحق الذى من عند الآب ينبئق .

ألوهية المسيح :

والسيد المسيح هو الآفنوم من الثالوث الآفدس وهومساو للآب والروج القدس في كل الصفات الإلهية .

ألوهية الروح للقدس :

الروح القدس هو الاقنوم الثالث من اللاهويت الاقدس ، وهو مساو للآب والإبن في الذات والجوهر والطبع وكل فضل اللاهوي، وهو روح الله وحياة الكون ومصدر الحكمة والبركة ، ولذلك فهو يستحق العبادة الإلحمية والحية والحية والإكرام والثقة مع الآب والإبن .

أسرار الكنيسة :

الكنيسة فى الآصل هى جماعة من المؤمنين اعتادوا الاجتماع فى مكان واحد للعبادة كما أطلق اسمها على مكان الاجتماع وعلى الكهنة أيضا.

إن أسرار الكنيسة من أهم عقائد الإيمان ومبادىء الشريعة الجديدة وأركان العهد الجديد .

والسر هو عمل مفدس به ينال المؤمن نعمة غير منظورة نحت. مادة منظورة .

وأسرار الكنيسة سبعة :

١ - المعمودية : وهي سر مقدس به (نولد) ميلادا ثانيا بالماء والكلمة ولايصم اجراء العاد إلا بواسطة الكاهن .

١ -- الميرون المقدس: وهو سر ينال به المعتمد ختم موهبة الروح القدس والثبات في الإيمان، وبدونه تسكون المعمودية ناقصة ·

ومصدره: أن الرسل حفظوا ما كان من الحنوط على جسد السيد المسيح حين دفنه مع الحنوط الذى أحضرته النسوة ثم أذابوه فى زيت الزيتون وتدسوه فى علية صهيون وجعلوا منه دهنا مقدسا خاتما للمعمودية .

۳ -- القربان المقدس وهو سر دالافار ستیا، وهو سر جسد (ربنا)
 پسوع المسیح ودمه تحت عوارض الخبز والخر وهو یتم أحیا، لذكری ذبیحة الصلب .

ومصدره: أنه فى العشاء الآخير أخذ خبرًا وباركه وأعطى التلاميذ وقال: خذوا، كلوا، هذا هو جسدى، وأخذ الكأس وأعطاهم قائلا: اشربوا منها كلـكم لآن هذا هو دى.

٤ — الاعتراف: لما كان الإنسان الأول بعد تطهيره من الخطيئة بماء المعمودية لايعتق مطلقا من نتائج الحطيئة الجديدة والفساد الإرثى الذي هو الميل الطبيعي إلى الشر . بل قد يجنح إلى الحطيئة تارة باختياره وطورا بالرغم منه لذلك أقيم سر التوبة ليكون بمثابة الدواء الشافي من الحطايا المقترفة بعد اقتبال سر المعمودية .

وهذا السر هو اعتراف الإنسان للكامن مخطاياه وذنوبه ومعاصيه . ومصدره : أن السيد المسيح أسس هذا السر إثر قيامته من بين الأموات.

مسحة المرضى: وهى سر يمسح الكاهن بمقتضاه المريض بريت مقدس ويستمد له الشفاء من الله روحيا وجسديا.

ومصدره : مرقص الإنجيلي الذي قال د إن الرسل دهنوا بزيت مرضى کثيرين فشفوهم ، (مر ٦ : ١٣)

٦ - الزواج: وضع الله ناموسا يتم بموجبه عقد زواج شرعى بين الرجل والمرأة ليمكون وسيلة لتجنب طرق الفساد ، وقد جعل السيد المراح أو أمرار المكنيسة .
 المسيح الزواج فوق كونه ناموسا طبيعيا سراً من أسرار المكنيسة .

ومصدره : قول المسيح و فالذي جمه الله لايفرقه إنسان ه (مت ١٩:١٩) ولا يصح الطلاق لدى المسيحيين إلا لعلة الرنا .

الكهنوت: وسر الكهنوت عمل مقدس به يضع الاسقف يده
 على رأس الشخص المنتخب ويطلب من أجله فينال النعمة الإلهية التي ترفعه
 إلى درجات الكهنوت: الاسقفية ، القسوسية ، الشهاسية .

ومصدره: السيد المسيح فقد وضع أساس السكهنوت ، إذ اختار الاثنى عشر رسولا ، ثم السبمين الآخرين وأعطاهم سلطات السكهنوت ، ومنها التعميد ، وتقديس القربان وغفران الحطايا ، وقد انتقلت هذه المواهب من الرسل إلى خلفائهم وقد قال بولس الرسول لتلميذه تيمو تاوس هلاتهمل الموهبة الني فيك المعطاء لك بالنبوة مع وضع أيدى المسيحية ، .

(ا ـ تن ع : ۱۶) (۱۸ – سالوا)

عقائد الكنيسة الكاثوليكية

مي كالعقائد الارثوذكسية مع عدة فوارق:

تقول الكاثرليك بأن للمسيح طبيعتين بعد الاتحاد إحداهما لاهوتية ، والآخرى ناسوتية .

- . وأن الروح القدس منبئق من الآب والابن معا .
- وتعتقد الكنيسة الكاثوليكية : أنه يوجد بعد الموت مكان ثالث يسمى المطهر تعتقل فيه النفوس التي لم تصل إلى درجة النقاوة الكاملة وتظل تعذب حتى تنى بما بنى عليها من الدين للعدل الإلهى وعند ثذ يسمح لها بدخول الملكوت .
 - . وأن المنفرة حق من حقوق الكنيسة تعطيها لمن لشاء .
 - يقول الاستاذ زكى شنودة : ولذا راحت تبيع مكوك الغفران .
- . وأن السيد المسيح أقام بطرس نائباً على الآرض ورئيساً على الرسل ورأساً للمكنيسة وعلى ذلك فالبابا في روماً هو خليفة بطرس وهو لذن رأس الكنيسة من بعده وأن التعميد بالرش لا بالتغطيس .
- . والمسح بالميرون المقدس يجوز تأخيره من التعميد القاصر حقى يبلغ سن الرشد .
- . ليس يلازم استعال الحبر المخمر في إتمام سر التناول بل يكن في ذلك الفطير.
- تحرم الكنيسة الكاثوليكية زواج الشهامسة والقساوسة كا تحرمه على جميع رجال الكنيسة .
 - اعتقاد اتخاذ الآيقونات البارزة والمصورة .

- . تعريم الطلاق في جميع الآحوال حتى في حالة الزنا.
- . لا يمسح بالزيت المقدس إلا لمن شارف على الموت .

هقائد الكنيسة البروتستانتينية

- . للمسيح طبيعتان بعد الاتحاد إحداهما لاهوتية والآخرى ناسوتية .
 - . وأن الروح القدس منبئق من الآب والابن معا .
 - . لاتؤمن بنظام الكهنة ولا بالبخور ولا بالهيكل
- . الأعمال غير ضرورية للخلاص لأنها ليست علة التبرير كالإيمان بل مى الإيمان ونتيجة التبرير .
 - . لانتقيد الكنيسة البروتستانتية إلا بالكتاب المقدس فقط .
 - لانؤمن بالاسرار السبعة المكنيسة .
- . لانؤمن بالصوم كفريضة ولابالاعياد الى تقيمها الكنائس الاحرى.
- ليس للشهداء ولا للقديسين شفاعة وليست صورهم بمقدسة ولا معنى
 للصلاة على الصالحين وطلب الرحمة لحم .
 - . لاتؤمن الكنيسة البروتستانتيه بنظام الرهبنة .
- . وترفض كذلك عقيدة أن السيد المسيح بعد موته ذهبت نفسه الطاهرة وهي متحدة بااللاهوت إلى الجحيم ، وأخرجت آدم وحواء وجميع الانفس المسجونة بطائلة الخطيئة الاصلية ومانوا على الرجاء وأصعدتهم إلى الفردوس .
- تعتبر الكنيسة البروتستانتية أن الأسفار المحذوفة وهي :
 طوبيا ، ويهوديت ، والحكمة ، وابن سيرانى ، والمكابين الأول ،

والمكابين الثانى ، وبروخ ، وبعض قطع من سفرى استير ودنيال غير قانونية ، ولا يصح الاعتراف بها ·

. الكهنوت درجتان فقط هما : القسوسية ، والشهاسية ، وترى أن الاسقفية هي القسوسية ذاتها .

تعليق شارل جنبير على هذه المقائد :

(أ) ابن الله:

النتيجة الآكيدة لدراسات الباحثين هي : أن حيسي لم يدح قط أنه هو المسيح المنتظر ، ولم يقل حن نفسه أنه ابن اقد ، وذلك تعبير لم يكن في الواقع ليمثل ـ بالنسبة لملى اليهود سوى خطأ لغوى فاحش وضرب من حسروب السفه في الدين .

كذلك لا يسمح لنا أى نص من نصوص الآناجيل بإطلاق تعبيد (ابن الله) على عيسى فتلك لغة لم يبدأ فى استخدامها سوى المسيحيين الذين تأثروا بالثقافة اليونانية ، إنها اللغة التى استخدمها القديس بولس ، كا استخدمها مؤلف الإنجيل الرابع .

ولقد اختاط الامر فى فترة من الفترات على بعض المؤمنين الذين الميكو نواعلى معرفة كبيرة باللغة الارامية إذ أن تعبير (ابن الإنسان) فى هذه اللغة يعنى فقط: وإنسان، أو درجل، فتهيأ لهؤلاء المؤمنين أن هذا التعبير الذى يلقونه أيضا فى بحموعة الحدكم المعروفة بدو اللوجيا، لابد وأن يحتوى على سر عميق، وقد ربطوا ببنه وبين النص المائل من كتاب: دانيال موهو النص الذى لم يفهموه أيضا فقرروا: أن دابن الإنسان، مرادف وهو النص الذى لم يفهموه أيضا فقرروا: أن دابن الإنسان، مرادف ومسيحى، خاص لكلمة ومسيح، وتحليل النصوص يؤكد خطأ الذين

أما تلك التي يرجح أنها مبنية على حديث صحيح له فلا تعد الأربع أو الخس ، ولا بمكن أن نصفها بأفل من أنها خاطئة أساسا في ترجمتها للنص الأصلى ، ويحب إبدال تعبهد وابن الإنسان، فيها بكلمة إنسان، ا ه.

ويقول :

ونمتقد أنه من المحتمل أن يكون عيسى قد تصور نفسه (حبد اقه) وتقدم الناس بهذه الصفة، والكلمة العبرية (حبد) كثيرا ما تترجم إلى اليونانية بكلمة تعنى: وخادما ، أو وطفلا ، على حد سواء ، وتطور كلمة وطفل ، إلى كلمة وابن ، ليس بالامر العسير ، ولكن مفهوم ابن اقه نبع من العالم الفكر اليونانى اه .

ويقول :

ولو أراد ـ عيمى ـ ان يتخذ لقبا لاتخذ لقب ، ابن دواد ، المعروف بين بن إسرائيل ، والذي كانوا يعتبرونه لقب المنقذ ··· ولكنه لم يفعل .

وهر كذلك لم يتخذ اللقب الذى يبدو أن (أنا جيلنا) ترى فيه أخص خصائص شخصيته ورسالته ألا وهو : « ابن الإنسان ، أو على الآقل فهو لم يستخدمه فى معنى « المنقذ المنتظر ، فاليهود فى هذا العصر كانوا يجهلون هذا المعنى لتمبير « ابن الإنسان » ا ه

وإذا وضح أن عيسى لم يستخدم تعبير د ابن الله ، ولا د ابن الإنسان ، بمعنى المنقذ المتنظر ققد تحطم الثالوث وتحطم معه كل ما يترتب عليه من أسرار وعقائد ،

(ب) انهيار الثالوث:

وحول هذا يقول شارل جنيبير :

أن هذه النظريات النلاث فى شخص عيسى تهدف إلى نتيجة واحدة مى الحروج بالمسيح عن نطاق البشرية بتقربيه من الله ، وتلك عملية عسيرة فى حد ذاتها ، حيث إن المسيحية قد أخذت عن الدين اليهودى الذى انشئت على أسسه فكرة التوحيد الغير قابل للجدل ، وإذا ما تقبلت القول بأن و السيد ، هو حقيقة كائن سماوى فلا مناص لها فيا يبدو لنا من أن تجعله خاضعا قد تماما كما كان و المنقذ ، فى الاسرار خاضعا للإله الاعظم .

وقبل أن يتجه التفكير المسيحى نحو مفهوم ثالوث الشخصيات الآلهية المتحدة فى جوهر فرد أى: فى الكون الإلهى بذاته .. قبل ذلك برمن بعيد جرب الناس تركيبات عديدة مختلفة لم يترك الكثير منها سوى آثار غامضة مهمة إلا أنه لم يكن قد طلب بعد من عامة المؤمنين أن يتعلقوا بأى منها بل لم يطلب منهم و الإيمان ، إلا بفروض لا تحتم مجهسودا فكريا يذكر ... اه.

(ح) الصلب:

ويقول شارل جينبير عن الصلب:

و ... ورأى بولس بوضوح أيضاً أن الاتباع الجدد من المشركين لم يكونوا ليتقبلواكل القبول و فضيحة الصلب ، وأنه يجب تفسير ميتة عيسى المشيئة ـ التى لم يكف الاعداء بطبيعة الحال عن الرجوع إليها ـ تفسيراً مرضيا يجعل منها واقعة ذات مغزى ديني عميق ، وأعمل الحوارى فكره فى هذه المشكله المزدوجة ، وذلك بطبيعة الحال حسب الانجاه الذي رسمه مقده المهجر المحلينستي ووضع لها حلاكان له صدى بالغ المدى . ، لقد

تجاهل فكرة عيسى الناصرى التي أغرم بها الاثنا عشر ، ولم يتجه إلا إلى عيسى المصلوب ، فتصوره شخصية إلهية تسبق العالم نفسه فى الوجود وتمثل نوحا من التشخيص الروح إله تصوره رجلا ... رجلا سماويا احتفظ به الله إلى جانبه أمداً طويلا حتى نول إلى الارض لينشى، فيها حقاً بشرية بحديدة يكون هو (آدمها) وقد عثر الحوارى على المناصر الجوهرية فى الاسرار _ عثر عليها فى غالب الهنان دون أن يبحث عنها ، وكأنها نتاج طبيعى لتفاعلات فى ذاكرته وفى عاداته الفكرية .. اه

• وإذا كان هذا رأى مسيو شارل الفرنسى فى فضيحة الصلب الى التدعها بولس فإن موقف مسيو شارل من تلاميذ يسوع وأضح وصريح في أن فضيحة الصلب تهيئوات تهيأها التلاميذ ، يقول :

ومن المرجح كذلك أن الاحداث الحاصة بالصلب كانت قد فقدت الكثير من وضوحها في ذاكرة المؤمنين قبل تحرير الاناجبل، وأنها تأثرت في مخيلتهم بالاساطير المختلفة الشائعة في الشرق، أه.

• وأما عن قيامة عيسى وبعثه بعد صلبه فيقول فيها مسيو شارل الفرنسي :

... وهنا نصل إلى أكثر مشاكل التاريخ المسيحى غموضاً وإبماما فقد تلاقى هؤلاء الحواريون بالجليل بين أحضان ذلك الإقليم الذى يعرفونه والذى عاشوا فيه مع أستاذه ، وظنوا أنهم رأوه هناك ثم أيقنوا أنه بعث من بين الاموات .

تلك هي الوقائع أما تفاصيلها فليس لدينا بها علم، ولم يكن للأساطير بد من أن تحاول تفسير الوقائع ، فصنعت منها فسيجا بالغ التعقيد والفموض اختلط فيه العجب العجاب من الاحداث الخيالية المستحيلة وتعذر بعد ذلك استخلاص الحقيقة منها لتصارب النصوص وتباين رواياتها ، وإن روايات الإنجيل الى وصلت إلينا والى تتعلق يبعث عيسى لتبدو للمؤرخ الناقد نوها من الإنشاءات الى لا تنسجم عناصرها ، فقد بنيت على روايات مهمة وتفاصيل متعارضة ، ثم على دحكايات ، قديمة من تلك التي تعود عليها العالم الشرق .. ولكن .. ما هو أساس هذه المسألة ..؟ إذ لا بد وأن يكون هناك شيء بالذات قد أثار الحديث عنها ؟ .

أساسها فيها يبدو – على أرجح الاحتمالات – رؤيا رآها بطرس تلتها رؤى جماعية .

وتلك ظاهرة لها أمثة أخرى في تاريخ الآديان . ا ه

وهكذا ينهار البعث الذى حلم به طويلا التهيؤ المسيحى وإذا انهارت فكرة الصلب وفكرة البعث فقد انهار بالتبع لذلك القول بالفداء وما يترتب عليه عن الففران والعشاء الربانى.

ويكون مسيو شارل جنيبير الفرنسى المسيحى قد قدم المام حقيقة واهية بهذا البحث التحليلي المحايد فنصر حيسى ابن مريم وهذب الشوائب التي حكيت حول رسالة عيسى عليه السلام بأنضل مما فعله حنا هس ومارثر لوثر (١).

• وأما الاستاذ زكى شنودة فإنه ـ دون أن يدرى أو يقصد ـ فقد نسف المقائد المسيحية كلها إذ قال : توجد بعض أوجه الحلاف العقائديه أو المتعلقة بالطقوس بين الكنائس المسيحية نتيجة للاختلاف في وجهات النظر والتباين في فهم أسرار الدين المسيحي ...

⁽١) تركت الحديث عن فرق المسيحية قديما وحديثا اكتفاء بما وصحته في كتابى : أضواء على المسيحيه طبع الدار السكريتية ١٩٦٨ م .

ثانيا _ ثورة الاصلاح

ارتبط نمو الكنيسة وسعة نفوذها فى العصور الوسطى بظاهرتين : الأول : ازدياد سلطه البا با على رجال الأكليروس .

الثانية : ازدياد تدخل رجال الكنيسة في الحياة العلمانية .

وقد ترتب على ذلك عديد من الآثار اللاأخلاقية منها: أن الآساقية كانوا أسوة سيئة فسرعان ما أصبحوا من رجال الإقطاع بل إن وهائفهم نفسها غدت اقطاعية كما أدى زواجهم إلى انصرافهم نحوجم الثروة ليورثوها أبناءه على نحو ما ذكره (اديم) idem .

يقول ايرى Eyro: خرج الأساقفة عن دائر اختصاصهم الديني إلى المشاركة في الحروب وعقد المجالس القضائية وجمع الضرائب والمكوس الاقطاعية لا داخل أراضيهم الخاصة فحسب بل في أراضي النبسلاء المجاورين أيضاً.

• نقام من أجل إصلاح ذلك الفساد صوت فى منتصف القرن العاشر من منطقة و اللورين ، التى أسفرت عن بناء كنيسة قرب دنامور، سنة ٩١٤ قام بإنشائها و جيرارد ، ثم سارت الحركة بطيئة ومع ذلك نقد قاوم رجال الكنيسة هذه الحركة غير أن هذه الحركة عاصرت حركة أخرى تسمى حركة كاونى سنة ٢١٠ .

واستمرت موجات الاصلاح للكنيسة تترى فى كل جيل وقرن جتى ظهرت حركنا : الكاتاريين ، والوالدنيين فى جنوب فرنسا ولكن البابوته تمكنت من القضاء عليهما .

وكانت الرغبة ملحة في إصلاح الكنيسة فظهريت هيئة الفرير (الرهبان أو الإخوان) في حركة الإخوان الفرنسسكان:

والدومينكان ، في القرن الثالث عشر وكانت تهدف إلى حياة البساطة وحاية الكنيسة من الهرطقة وتدعيم البابوية عن طريق الاتباع المخلصين غير أن المستر فشر يرى أن هذه الحركة انغمست كذلك في النقائص يقول :

ثم لم يلبث الفرنسسكانيون والدومنيكانيونأن أصبحوا من أهل الثروة على حليهم ذلك ماتجره الثروة على أصحابها من أخطار ، ولم ينته القرن الثالث عشر الميلادى حتى أضحى الآخوان الفرير موضع الاتهام بالترف والبخل والجشع ، ولم تكن هذه هي الوحيدة ... أه.

م ثم ظهر حنا وكاف Johnwyclif الذى عكف على وضع حلول المملاقة بين السلطتين العلمانية والكنيسة ، ووصل إلى : أن الرب وحده له ملك السموات والارض ، وأن جميع الصالحين لهم حق في ملكية الارض وأن هذه الملكية الفردية إنما جاءت نتيجة لمطيئة آدم وعلى ذلك لا يصح أن تتردى الكنيسة في هذه الحطيئة .

وكانت طاقبته أن طرد هو وأتباعه من . اكسفورد ، واعتزل بقية حياته في قريته حتى مات عام ١٣٨٣ م

به ثم كان حناهس الذى هاجم صكوك الغفران عندما أراد البابا حنا الثالث والعشرين شن حرب على ملك د نابلى ، وراح يبيع صكوك الغفران لتسهم فى مساعدته على تسكوين حملة عسكرية وقف حناهس يهاجم هذه البدعة ونادى بأنها ليست من الدين فى شىء ، وادعى حناهس أن أوامر البابا فى هذا الصدد تمتبر ملغاة لأنها تتعارض مع تعاليم المسيح .

وكانت نهاية حناهس أن ألتى عليه القبض عام ١٤١٤ م وحكم عليه بحمع كونستانس بالاعدام حرقا وتم اعدامه عام ١٤١٥ م وأعدم بعده أحد مشايعيه جهدوم البراغي .

• وكان آرزم ١٤٦٠ – ١٥٣٦ مستنيراً فوجه دعرته إلى المقلاء والمفكرين فدهام إلى قراءة الكتب المقدسة وفهمها والتوصل إلى المقيدة من مصادرها الآولى ، وكان آرزم صديقا للبابا د ليو الماشر ، وكان محل إججاب البابا فالنزم آرزم بالتؤدة وحافظ في دعوته على قداسته البابوية وظل الآمر على مادبة الوداد حتى ظهرت مقالة لوثر فرفض البابا ليو الماشر جمع أفكار أرزم .

ه تومس مور Thomas Maure م ١٥٧٨ - ١٥٣٥ م

وهو إنجليزى مسيحى ثائر على طقوس الكنيسة لكن في هدوء فهو يملن أن سيادة البابا واجبة مع وجوب اصلاح الكنيسة .

ه مارتن لو از Marten Luther مارتن لو از ۱۵۶۹ – ۱۵۶۹ م

كانت له ميول دينية فانجذبت به إلى حظيرة الكنيسة بعيداً عندراساته الجامعية في القانون . ثم دفعته عواطفه الدينية إلى أن يحج إلى روما لتحل عليه البركات من البابا وكان في ذهنه صورة مرسومة لكال النقاء والطهر الذي سيشاهده في البابوية ، والعطف والحنان والرفق والحشوع والحضوع الدي ينسكب من إيمان القساوسة ، غير أنه مالبث عندما وطأت قدمه أرض روما حتى اصطدمت مشاعره وآماله بخيبة أمل كبرى ... فقد وجد مدينة ماجنة خليمة ، و نفوساً مدنسة ، وطرقاً محاطة بالريب والاستهانة بالدين وجرأة كبيرة على ارتكاب الخطايا .

لقد وجد الملائكة الذين تخيلهم قديسين ورهبانا قد انفمسوا في شهوات بهيمية شيطانية فانفعلت مصاعره والتهب وجدانه وصاحت نفسه اللوامة بأن هذا ليس هو دين عيسى ... وأخذ يدعو إلى الاصلاح في ألمانيا .

فنادى بعدة مبادىء أهمها .

ه أن مكوك الغفران وجل، وأن الذنب لا يغفر إلا بالندم والإقلاع من المعاصى، وكتب منصورات يطالب فيها الكنيسة بإلغاء بيع صكوك الغفران وتعليقها على أبواب الكنائس فغضب البابا وأرسل إليه ليحاكم أمام عاكم النفتيش فأوصاء بعض الامراء بعدم الذهاب وأصدر البابا خيابياً قراراً بحرمانه.

- عزل رجل الدين إذا لم يؤد وأجبانه كامة .
- البابا هو كبير المرشدين وليس خليفة السيد المسيح.
- دواج القساوسة ورجال آلدین أمر ضروری لإصلاح تفسیة وجال
 الاکلیروس .
- كل مسيحى له الحق فى فهم الكتاب المقدس دون الرجوع إلى رجل الكنيسة ، ولا صلاة إلا بلغة تكون مفهومة .
- العشاء الربانى تذكار لما قام به المسيح من فداء الخليقة ، أما ما يقال
 من استحالته إلى دم وجسد المسيح فهو خرافة .
 - لارهبنة البتة ، ولا يجوز استعمال الصور .

وعلىهذه المبادى. قامت الكنيسة المعارضة أو الكنيسة البرونستانئية .

ومع تأسيس هذه السكنيسة فإن موجة الإصلاح مازالت تسير ورجالها في كل بلد ينادون بالإصلاح والتغيير ومنهم زوتجلى : وهو سويسرى ولد عام ١٤٨٤ و توفى هام ١٥٣١ م وكان ينصر في سويسرا نفس الآفكار التي كان يدعو إليها لوثر ومن قبله حناهس ، وكلفن .

وكان دكلفن، الفرنسى الذى ولد عام ١٥٠٩م وهو يعتبر المؤسس للتنظيم الكفسى البروتستنتى ويرى أن المسيح لا يحضر العشاء الربانى لا بصخصه ولا بروحه، ويعتبر كلفن مساعدلوئر فى نصر مبادىء البروتستانت فى فرنسا. والسؤال الآن هل وقفت هرطقة الحراطقة عند هذا الحد ؟

أم ستظل روح النفد والإصلاح تمستفرة تحق ينزل المسبح ويمكسر الصليب ويحرم الحذير ؟

أما الكاتب الروسي وسنيفسكي فيقول :

و إن السيد المسيح لو عاد إلى الارض في طوفة فابرة و نول بأشبيلية في أبان سطوة التفتيش فوعظ الناس وصنع المعجزات وأقبل عليه الضعفاء والمرضى والمحزونون يلشون قدميه ويسألون العون والرحمة ... وأنه ليمضى بين الشعب يعنى عليه حبه وحنانه وببسطون له شكاياتهم ومخاوفهم إذا برئيس ديوان التفتيش يعبر بالمكان ويتأمل إليه والشعب هنيهة ثم يههر إلى الحراس ويأمرهم أن يعتقلوه ويودهوه حجرة السجناء في انتظار التحقيق ...

وفى المساه يذهب المفتش الأعظم إلى الحجرة ويقول الرسول الكريم: و إنى أعرفك ولا أجهلك ولهذا حبستك .. لماذا جشت إلى هنا ... لمماذا تموقنا وتلتى العثرات والعقبات في سبيلنا ... ٢٢

ثم يقول له :

إنك كلفت الناس ماليست لهم به طاقة ، كلفتهم حرية الضمير ، كلفتهم مؤنة النميز ، كلفتهم أو هر مؤنة النميز ، كلفتهم أن يعرفوا الخير من الشر لانفسهم ، كلفتهم أو هر المسالك فلم يطبقوا ما كلفتهم وشقيت مساعيهم بما طلبت منهم ... والآن وقد عرفنا نحن داءهم وأعفيناهم من ذلك التكليف وأعدناهم إلى الشرائع والشعائر . . تعود إلينا لتأخذ علينا سبيلنا وتحدثهم من جديد بحديث الاختبار وحرية الصمير ؟؟ اه

فهل ستستمر ثورة الإصلاح؟ وإلى أي مدى ١٢٩

أهم مراجع هذا البحث

- ١ المسيحية: نشأتها وتطورها مسيو شارل جنبيير
 - ٧ _ تاريخ الاقباط الاستاذ زكى شنودة
- ٣ ــ تاريخ أوربا: المصور الوسطى ه . ا . ل فشر
 - الفلسفة اليو نائية يوسف كرم
 - الكنيسة المصرية ميشيل جرجس
- خلاصة تاريخ كنيسة أورشليم الأرثوذكسية شحادة خورى الله عادة خورى المادي نقولا خورى
 - ٧ ــ أقباط ومسلمون دكتور جاك ناجر
 - ٨ ــ تاريخ الكتاب المقدس دكتور بوست
 - الأصول والفروع القس بوطر
 - ١٠ ــ تاريخ الامة القبطية يعقوب نخلة
 - ١١ ــ قصة الحضارة ويل ديورانت
 - ١٢ ـ محمد الرسالة والرسول دكتور نظمي لوقا
 - ١٣ ــ سوسنة سلمان نوفل نعمة الله جرجس
 - ١٤ ــ إنجيل برنابا ترجمة الدكتور خليل سعادة
 - ١٥ ــ الأناجيل [العهد القديم ، والعهد الجديد] طبع لندن
 - ١٦ ـــ القرآن والمسيحية البابا شنودة
 - ١٧ ــ تاريخ أوربا العصور الوسطى ، دكتور سميه عاشور
 - ١٨ إظهار الحق ، رحمة الله الهندى .

الباب الثائي

موقف المسيحيين الذين أسلموا

الفصل الأول: رسام مسيحي من فرنساً يدخل الإسلام

الفصل الثماني : قسيس من أندونيسيا يعتنق الدين القيم

الفصل الثالث: نجمار وباحث مسيحي من صميد مصر يشهد ألا إله

إلا الله وأن محداً رسول الله

و إنه لمن المحزن أن يتلقى المسيحيون عن المسلمين روح المساخ وفضائل المعاملة وهما أفدس قواعد الرحمة والإحسان هند الشعوب والآمم، زد على ذلك أن المسلمين يحملون لميسى فى نفوسهم التبجيل والتعظيم فى حين أن أنصار المسيح يمطرون محداً وابلا من المعنات والسخطات الآمر الذى يدعونا إلى الدهشة والغرابة ذلك لانهم أتباع يسوع صاحب عظمة الجبل والقائل بالمفو والإحسان،

الفصك لالاول

مسيو أتين دينيه

Etienne Dinet

كان وجلا فرنسياً ذا قدركبير فى التصوير والرسم ، ولوحاته النفيسة القيمة تردان بها جدران المعارض الفنية فى فرنسا وأوساراليا .

وله فی متحف لوکسمبرج بباریس حدة صور شهیرة منها لوحة باسم (غداة رمضان). وله گذلك لوحات فی معبدی (یو) و (سدنی).

هذا الرسام العالمي أعلن إسلامه هام١٩٢٧م بالجامع الجديد بمدينة الجزائر في احتفال مهيب رأسه مفتى الجزائر ووزير العدل التونسي آنذاك وجوقة من كبار علماء الجزائر وأدبائها وأعيانها وتجارها ...

فلماذا ترك هذا الرسام المشهور العالمي المسيحية ودخل في الإسلام؟ هل مي الرغبة في الشهرة؟ أو هل مي الرغبة في المادة؟

إن شيئاً من ذلك لايصح أن يكون دافعاً له على الدخول في الإسلام لأن الرجل ذا صيت ذائع طبقت شهرته آفاق العالم الأوربي ، ووصل إلى درجة من التقدير الاجتهاعي قد لايصل إليها ندله ، فقد دوّن معجم ولاروس ، أعمال المسيو دينيه ، كا جاءت سيرته في : معلمة ، هاشيت الفنون الجيلة ،

وهو ثرى لأن مهنته مع شهرته تدر عليه الربح الكثير السجساج.

إذن فقد دخل فردين الله الحنيف وأسلم وجهه فدلمامل آخر فما هو؟(١).

كان دينيه فناناً يتصور الحلود بدقة لاتتأتى لغير ذى الشعور الفي ويتمنى الحلود ويريده ويعمل جاهداً لتكتب لوحاته فى سجل الحلود ... وبالطبع دفعته هذه الروح لمحاولة الكشف عن المصير الابدى وما فيه من الحفاياً .

لقد كان يفكر فى مصيره الآخروى كما كان يفكر فى لوحاته ، وكان يحاول أن يبلغ الدروة فى اللوحات ، وكان يحاول كذلك أن يبلغ الدروة فى مصيره الآخروى .

لقد تغلب بفنه على القلق الذي يساوره فيها يتعلق بمجده الدنيوي ، وأحس من هذه الجهة ببعض الطمأنيثة .

ولكن ما العلاج لطبيعته الدينية القلقة ؟

إن العلاج هو فى البحث والتأمل والتفكير فى الكون وفى النصوص المقدسة ، وفى العقائد التى يدين بها مجتمعه الذى ولد وتربى بين جنباته .

وتوا فكر مسيو ايتيين دينيه فى المسيحية ذلك الدين الذى يعتنقه بالورائة عن أبويه وعن مجتمعه ، كما فكر فى البابا ذلك البشر الذى وصف نفسه بالعصمة ، وتأمل فى عقائد الكنيسة : الصلب والفداء ، التثليث ، والففران . . . الح.

ووجد أن الشروح الدينية المسيحية تقول :

إن المسيح ابن الله ، وقد صلب ليطهر بنى البشر من اللعنة التي حلم بهم بسبب خطيئة آدم .

⁽١) راجع ترجمته الوافية في كتاب : أوربا والإسلام للدكتور عبد الحليم عمود ، وأشعة خاصة بنور الإسلام للسيو أنين دينيه

وَمَكُم : إنه صلب ليفتدى البشر ثم هو ابن الله؟

هو الله وهو بشر؟ وهو إله ١١١٠٠٠

وأحس برأسه تدور وبصره يزيغ فلا يكاد يرى بارقة أمل في أن يهتدى إلى الحق في كل ذلك ، وهل في ذلك من حق؟

ولم ييأس ... فراح يميد قراءة الآناجيل من جديد محاولا جهده العثور على طلبته ، ولكنه يرى فيها مايتناف مع الصورة المثلى للإنسان الكامل فضلا عن الصورة التي تريد المسيحية أن توحى بها.

فن أقوال المسيح التي فيها حطة واحتقار لأمه العذراء ما صدر عنه
 ف عرس وقاناه .

د وفى اليوم الثالث كان عرس فى قانا الجليل ، وكانت أم يسوح هناك ، ودعا أيضاً يسوع تلاميذه إلى العرس ، ولما فرغت الحنر قالت أم يسوع له : ليس لهم خر ؟ قال يسوع مالى ومالك يا امرأة! يوحنا الإصحاح ١٢ . ومن أقواله التي تحمل فى طيانها اللمنة على شجرة نين لم تحمل ثمرها ، لأنه لم يكن موسم تين :

فنظر شجرة تين من بعيد عليها ورق ، وجاء لعله يجد فيها شيئاً ، فلما جاء إليها لم يجد شيئاً إلا ورقا ، لانه لم يكن وقت التين فتعجب يسوح وقال لها : لا يا كل أحد منك ثمراً إلى الابد ، وكان تلاميذه يسمعون،

مرقص الإمعاح ١

• ومن أقواله الدالة على كرهه الغريب: وإذا امرأه كنمانية عارجة من التخوم صرخت إليه قائلة : ارحمني ياسيد يابن داود ، ابنتي مجنونة جداً،فلم يجبها بكلمة ، فتقدم تلاميذه وطلبوا

البه قائلين: اصرفها لأنها تصيح وراءنا ، فأجاب وقال :

ل أرسل إلا إلى خراف بيت إسرائيل الضالة ،

متى الإمماح ١٥

- ومن أقواله التي توجب كراهية الأقرباء:
- و إن كان أحد ياتى إلى ولا يبغض أباه وأمه وامرأته وأولاده وإخوته وأخواله حتى نفسه أيضاً فلا يقدر أن يكون تلميذاً لوقا الإصحاح ١٤
 - ومن أفواله الى فيها اعتراف بالجهل:
- و أما ذلك اليوم و تلك الساعة فلا يعلم بهـا أحد ولا الملائكة الذين في السياء ولا الابن ، إلا الآب ، مرقص الإصحاح ١٣
 - ومن أقواله الدالة على الخوف والحزن:

و نفسى حزينة جداً حتى الموت المكثوا ها هنا واسهروا معى ، ثم تقدم قليلا وخر على وجهه وكان يصلى قائلا : يا أبتاه إن أمكن فلتبعد عنى هذه الكأس،
 الكأس،

ومن أقوله الدالة على التفريق والبغض :

و جئت لآلق ناراً على الارض فاذا أريدلو اضطرمت ولى صبغة اصطبغها وكيف انحصر حتى تكمل ، أنظنون ألى جئت لاعطى سلاما على الارض كلا أفول لكم ، بل انقساما لانه يكون من الآن خسة فى بيت واحد منقسمين ثلاثة على انذين ، واثنان على ثلاثة : ينقسم الآب على الابن ، والابن على الآب على الابن ،

لوقا الامعاح ١٢

ومن أفواله الدالة على الزهو والتكبر:

ولولم أكن قد عملت بينهم أعمالا لم يعملها أحد غيرى لم تكن له خطية ، وأما الآن فقد رأوا وأبغضونى أنا وأبى ، وحنا الإصحاح ١٥

ه ومن أقواله التي تغير عن اليانس بالموت من حذاب الجسم ذلك وهو مصلوب : وضرخ يسوح بصوت عظيم قائلا : إيلي إيل لما شبقتني أي إلحي إلحي لماذا تركتني .

ثم يعلق مسيو دينيه على هذه النصوص بقوله:

- (١) والواقع أنه في حالة يأسه الآخير لم يتوجه إلى د أبيه، وإنما إلى إلحه وربه كى لا يتركه، على أن هذه الجملة بذاتها ــ وهي من الجمل النادرة التي ترجمت بنصها الذي نطق به يسوع ذاته ــ لا تبيح بأى حال اقتراف المنطات المتكررة الموجودة في ترجمة الإناجيل اليونانية .
- (ب) أما ونحن نعظم المسيح ونحترمه ونرفعه مكانا عليا فلا نسمح لآنفسنا بالاعتقاد بصحة هذه الآقوال وأمثالها وهي لا تصح نسبتها إلى أحد الآنبياء فا بالك بنسبتها إلى درب ، فقد وضعوا بين أيدينا أكبر حجة على أنْ عُيسى ليس إبنا قه وأنه نفسه لم يدع هذه الدعوى .

القرار :

وكان الوصول إلى هذه الحقيقة صدمة لآمال مسيو دينيه فتوجه إلى دراسة مصدرية الآناجيل وصحة نسبتها إلى عيسى أو الوحى ووصل إلى النشيجة التالية :

(١) د أما أن الله سبحانه وتعالى قد د أوحى ، الانجيل إلى عيسى بلغته ولغة قومه فالذى لا شك فيه أن هذا الانجيل قد ضاع واندثر ولم يبق له أثر أو أنه قد أبيد .. ولهذا جعلوا مكانه توليفات أربع مشكوك في محتها وفي نسبتها التاريخية ، كما أنها مكتوية باللغة اليونانية وهي لغة سامية ؟ لفلك كانت صلة السهاء بهذه الاناجيل اليونانية أضعف بكثير من صلتها

بترواة اليبود، اه.

ويتقدم مسيو ديليه بنقد لاذع لعقلية كانبي الآناجيل فيقول :

(ب) دثم الآناجيل ... ألم يدخل عليها التنقيح والتهذيب في كثير من المواضع التي لم تعرف بعد^(۱) ، ولم أغفل رجال الآناجيل ثلاثين عاما من حياة المسيح دون أن يذكروا لنا عنه فيها شيئاً إلا ما اختص بالسنين الثلاث الآخيرة ... ؟

وأمر آخر فاص رجال الآناجيل؛ ذلك؛ أنه مع عظيم خطر هذه الثلمة في سنى حياة المسبح، فإن الآناجيل لم ينظيا التنقيح الواجب الدال على المهارة والذكاء لآن واضعيها وهم قليلو الحبرة بعلم النفس لم يدركوا أن ما يصح ذكره على لسان أبي لا يصح أن يقال على لسان أبن الله وإلا كان الأمر غريبا شاذا نابيا، على أن هذا هو ما قد حصل، فقد جاهت في أناجيليم كلمات كثيرة على لسان المسبح يعجب المرء لصدورها عمن كان في منزلتة ... و

ورأى فى النهاية بعد البحث والنظر الدقيق الجاد أن الكاثوليسكية لاتتحمل البحث والمناقشة وقد أظهرت الآدلة العديدة : الآخلاقية والتاريخية والعلمية واللغوية والسيكولوجية والدينية ... أن الكاثوليكية ملاي بالآخلاط الواضحة .

وثار شموره الديني ثورة نفضت عنه كبوف التقاليد المسيحية وأجلن رفضه المسيحية واتجه البحث عن طمأنينة المفاعره الدينية في حو آخر ليس مسيحياً ...

الإيمان :

لقد انتقل إلى الجزائر وهناك التتي بالشيخ سلمان ابراهيم وجيه طماء

⁽¹⁾ راجع رأى مسيو شارل جنبير فيما يتعلق بالآناجيل في الفصل الثالث من الباب الأول من هذا المكتاب ص ١٦٩

الإسلام بالجزائر فتعلم العربية وقرأ القرآن ووجدت نفسه الظامئة برد الطمأنينة في سورة الإخلاص ففرحت نفسه بهذه المنحة العظيمة ووضحت عقيدة التوحيد أمام بصيرته في مقارنة كتبتها ريشة الخبرات والمحاولات الجادة الطويلة على نحو ما جاء في رسالته: أشعة خاصة بنور الاسلام، قال فيها

: 47

الدين الإسلامي هو الدين الوحيد الذي لم يتخذ فيه الإله شكلا بشرياً أو ما الى ذلك من الأشكال .

أما فى المسيحية فإن لفظ (الله) تحوطها تلك الصورة الآدمية لرجل شيخ طاعن فى السن قد بانت عليه جميع دلائل الكبر والشيخوخة والانحلال فن تجاعيد فى الوجه الى لحية بيضاء مرسلة مهملة تثير فى النفس ذكرى المرت والفناء.

ونسمع القوم يصيحون دليحي اقه ، فلا نرى للغرابة محلا ولا نعجب الصيحتهم وهم ينظرون الى رمز الآبدية الدائمة وقد تمثل أمامهم شيخاً هرما قد بلغ أرذل العمر ، فكيف لا يخشون عليه من الهلاك والفناء ، وكيف لا يطلبون له الحياة ؟

— كذلك (يا هو) الذى يمثلون به طهارة التوحيد اليهودى فهم يجملونه فى مثل تلك المظاهر المتهالـكة ··· وكذلك تراه فى متحف الفاتيكان وفى نسخ الاناجيل المصورة القديمة .

- أما (اقه) في دين الإسلام الذي حدث عنه القرآن فلم يجرؤ مصور أو نجات أن تجرى به ريشة أو ينحته ازميل، ذلك ، لآن (الله) لم يخلق الحلق على صورته ، وتعالى سبحانه لم تكن له صورة ولا حدود محصورة وهو الواحد الاحد الفرد الصمد ولم يكن له كفوا أحد … ، ا ه .

وأسلم قد المسيو ايتين دينيه وحل اسما اسلاميا جديداً د ناصر الدين ، . وحسن إسلام ذلك الفنان المالمي فدرس الحياة العربية الجزائرية وفهمها فهما صحيحا ، وألف عدة كتب عن العرب وعن الإسلام منها :

- (١) حياة العرب.
- (٢) حياة الصحراء.
- (٣) الشرق كما يراه الغرب.
- (٤) محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم .
 - () الحج إلى بيت الله الحرام.
 - (۳) السراب.
 - (٧) ربيع القلوب.
 - (٨) أشعة عاصة ينور الإسلام .

نصيحته إلى أوربا والمستشرقين :

وفى العقد السابع من عمره عام ١٩٢٩ م توفى ناصر الدين بعد أن ترك للإسلام حجته على المسيحيين وأوصى الرجل أن يدفن فى جو عربى إسلامى فى (بو سعادة) بالجزائر ١٠ كما ترك من خلفه نصيحة لاوربا قال فيها :

إن الشرق لم يضمر للغرب الإساءة ، وإن الغرب يخظىء إذ يظن أن الشرق لا يستحق العناية ، مع أن الشرق قد عرف كل دخائل الغيرب وأنه مع ذلك لا يحمل له إلا السلامة ،

و تصبحة أخرى للمستشرقين هي :

إذا شاء المستشرقون أن تسكون جهودهم مشرة فلينصرفوا عن اصاعتها في عارية المنقول الذي هو أسمى من أن يوازيه شيء . إلى شرح هذا المنقول واحيائه بدرس نفسية العرب درسا عملياً غير سطحي ، أ ه . رحم الله ناصر الدين دينية وبعثه مَع الصَّديَّة بن والشهداء والصَّالحين .

وبذلك تظهر حقيقة الخط الفاصل بين :

ثوره حنا هس على أسرار الكنيسة .

مم ثورة لوثر على صكوك الغفران ...

دون أن يستطيع الحروج من دائرة كفره إلى دائرة الإيمان الطليق . فقد ارتبك حنا هس في تجهيزه جيؤشه لتثبيت آرائه صد الكنيسة .

وارتبك لوثر في نزحته العرقبة صد البابوية فلم يفك عنقه من ربقة المسيحية الباولسية .

وارتبك شادل جنبير الفرنسى فى ربقة الحيــــــاة العدانية فلم يعلن خروجه عن المسيحية التى أظهر فسادها بتحليله التاريخي لمصادرها وشروحها ورجالها .

أما الفنان العالمي الذي وسع فنه متاحف العالم فقد أرضى مصاهره الدينية ـ مع أنه ليس فيلسوفا مثل لوثر ولامدهيا الإصلاح مثلي حنا هس، ولا متخصصاً في تاريخ مقارنة الآديان مثل شارل جنبيير ـ ولكن الصعور الصادق والوجدان المتدين النق ساقه إلى فيض النور ، وحقيقة التوحيد فدخل دينيه في دين اقه: الإسلام الحنيف .

الفَّصِّبُ لَاثُوْتِ الْمُثَّالِينَ انطو نيوس مقار Antonius Maukar قسيس من أرخبيل الملايو بأندونيسيا

أنبطر نيوس مقار: راهب من رهبان جور الارخبيل باندو نيسيا تخرج من كلية اللاهوت وحمل قسيساً وبن كنائس وأدخل فى المسيحية فى عام واحد ألني رجل وامرأة من المسلمين فى أندو نيسيا .

إذن لماذا دخل القسيس الاندونيس انطونيوس دين الإسلام.

يحكى هو بنفسة قصة إسلامه في كتابه باللغة الاندونيسية:

. Apa Sebabsaya Ber Agama Islam الماذا أسلت

تاریخ و تربیة :

يقرل :

في بناير ١٩٧٤م سافرت حملة بحرية هو لندية من ميناء دبيتوغ ميناهسن،
Bitung Minahasan

وكان في هذه الحلة العسكرية الهولندية صابط برتبة مأيور ، يسمى جوهن فريدريك John Fredrik .

ولم تلبث الحلة طويلا بعد وصولها إلى جزيرة سافاروا Saparua عنطقة جزر مالوكو الوسطى Malumu Tengam حتى مرض العنابط مرضا خطيرا احتاج إلى طبيب متخصص في علاج هذا النوع من المرض الحطير عرضة متخصصة في تمريض صاحب هذا النوع من ذلك المرض الحطير .

وكانت هناك عرضة راهبة مشهورة جدا فىالقريض لهذا النوع الخاص الكستها حياة الرهبنة حباً وتفانياً وشجاعة فى عارسة التمريض مع أصحاب هذا المرض الخبيث .

وكانت جوهنا لا توبريسا Johanna Latuberissa هي الراهبة الكاثوليكية النابغة التي أشرفت على تمريض الصابط مايور جوهن .

وشنى الضابط وخرج من سرير المرض إلى بوارج الحلة العسكرية بمد أن ترك حبلاً من الود الحنى يربطه بالممرضة الشجاعة جوهنا ···

ولم تقر ُجوهنا على جاذبية الحب الذي تكنه الصابط جوهن فاندفعت في ثورة عشق عارمة تخلع ثيابها البيضاء الديرية لتلبس ثوب الزفاف الآبيض كزوجة الهايور جوهن … وكانت أسرة كاثوليكية سعيدة أمحبت سبعة أولاد ذكوراكنت أنا رابعهم في عام ١٩٣٣م ، وفي أنا وحدى وضعت أي آما لها الذي ضاح من قبل (١٠).

وعندماكنت طفلا بدأوا يلقوننى تعليمات روحية وبعلموننى أن هذه التعاليم لايجوز مناقشتها ... وقد غرسوا فى نفسى عقيدة التثليث الكاثوليكية ... وكان صوتاً خفياً يرفضها ٠٠٠ ثم ألحقت بمدرسة سافريوس Saverius فى قرية توندانو Tondano وتدرجت فى مدارس التعليم حتى التحقت بمدرسة الرهبان فى الفارة مابين ١٩٥٣ — ١٩٥٨).

⁽١) سوف نترجم هذه القصة إن شاء الله كاملة .

وظيفته :

وتخرجت ... وألحقت بوظيفة فى الكنيسة بمدينة سورابايا Snrabava بحاوا الوسطى بحاوا الشرقية لمدة عامين ثم حولت إلى مدينة سمارغ Semarang بحاوا الوسطى حيث أدخلت فى المسيحية ألفين وبنيت كنيسة ، وكانت مهمة التبشير هى : إدخال المسلمين فى المسيحية الكاثوليكية ، وكانت وسائلنا المادية لهذا التبشير كثيرة وضخمة ...

ولما وقمت أحداث جؤجاكارتا عام ١٩٦٠ Jak Jakarta انتدبت للعمل فيها لمواجهة الثورة الإسلامية وانحصرت مهمته فى نقطتين :

الآول : تنظيم الكنيسة لمواجهة خطر المسلمين .

الثانية : العمل على تنشيط التبشير الكاثو ليكي .

وكنت كالنحلة أطوف القرى والفابات تطوافا صباح مساء ، وقدر لى في يوم أن ألتق بأحد علماء المسلمين ـ الذين كان يجب على أن أضع لهم خطة تربكهم وتحيل نشاطهم إلى داخل أنفسهم ـ وكان ذلك العالم هو الحاج منور خليل ـ يرحمه الله ـ وتبادلنا الآفكار وعرضت عليه العقيدة الكاثوليسكية بكل أسرارها ... ولكن الشيخ كان عملناً باليقين والثقة والعلم ففاجأنى بمالا دراية لى به إذ أنني أحفظ كالبغاء هرطقات حفظتها دون أن أستعمل فكرى. لقد قال لى الشيخ في اللقاء الآول به:

هذه عدة أناجيل بمضها باللغة الانجليزية ، واللغة الهولندية ، واللغة الانجليزية ، واللغة الأندونيسية ، والآخرى باللغة العربية ـ وجعل الرجل يقرأ منها جميعا ويترجم ويفسر ويوضح مع انساع الآفق وإدراك للخفايا وكان يستمين في أدلته صدى بل صد ما أدعوه إليه بمعلومات مدونة في دائرة المعارف البريطانية ، وكتب التاريخ المدونة باللغة الانجليزية .

وظل الرجل مكذا يتنقل في شروحه ومناقصاته كأنما يقطف أوراق الورود في صبح ندى ، وأنا أشعر كأنما كل أمراض الرأس قد حلت في رأسي ... وكذت أشعر أن إيماني يتهافت كما تتهافت أشعة القسمس عند الفروب في يوم كثيف السحاب ...

وف اللقاء الثانى بعد أسبوح تقريبا حدت إلى الشيخ أسأله أن يوضع لى ما قالته دائرة المعارف في جرأة من أن التثليث إنما هو صنعة بولسPaulus ما قالته دائرة المعارة الجزء الذي يعالج قضية التثبت Trinitas للاطلاع عليه.

ولقد أدهفني كثيرًا ماقر أنه عن الدكتور دافيدستر اوس Dr, D. Strans ولقد أدهفني كثيرًا ماقر أنه عن الدكتور دافيدستر اوس Das Lebens Josus واضطراب حياة عيسى ، :

إن الهود والمسيحيين يضمرون أن ليس هناك دبن قادرعلى إلحامة الآدلة على الألوهية مثل الديانة الهودية والمسيحية ...

وإذا كان هذا هو رأى اليهود والمسيحية فنحن نريد أن نفحص هذه الدعوى فقد تكون هذه المشاهدات المذكورة قد رأتها عين مغشوشة (١) الرؤية إذ لم يستطع تاريخ الآناجيل إثباتها يقينا ، ولو أنه من المفروض أن كأتبي الآناجيل لايتورعون عن إدعال بعض الاخبار المزورة فيما يتكسبون عن طريق الدهاء والمسكر فيما يصورونه لانفسهم كأنهم شاهدوه عيانا ... غير أن تاريخ الآناجيل عاجر عن إعطاء هذا الدليل ... الح .

شكه :

وفى اللقاء الثالث مع الشيخ منور خليل رحمه اقد كنت أحمل فىصدرى

⁽١) يتفق هذا الرأى مع رأى شارل جنبير راجع س . ٩ من هذا الكتاب

ثورة عارمة على الدوجمانزم Dogmatis التبعية العمياء وعدم المناقشة حسب الشعار الموروث (أنا أو من بذلك لآن ذلك غير معقول).

وكانت مهمتى هذه المدة مع الشيخ أن يقدم لى الرشد والنصيحة للخروج من أزمتى النفسية التى أحانها ... وبعدانهاء اللفاء حدت إلى منزلى وأنا أخلى كالمرجل فوق النار وقررت أن أطلب إجازة وأسافر لابحث عن مصدرية عقيدة النثليث Trinitas وأصل العقائد الكاثوليسكية .

البحث:

وسافر إلى جزيرة بالى Ball وإلى معبد الهندوكية قصدت تو نزولى وطلبت الالتحاق بهذه الديانة فقال لى الكاهن Biksu لابد من امتثال عدة أوامر هي :

- ١ حلق الرأس، بالموس .
- ٢ ــ ارتداء الثياب البيضاء لمدة لانقل عن ثلاثة شهور .
 - ٣ تقبل تعاليم الديانة دون مناقشة.

فأدرك أن هناكمساواة بين التعاليم في الديا نتين الهندوكية والكائر ليكية .

النتامج :

وواصلت الدراسة لمدة ثلاثة شهور فحصل لدى مقارنة تامة بين التثليث الحكاثوليكي ، والتثليث الحندوكي كالآني:

الديانة الهندوكية براهما Brahmah فيشنو vishm سيفا Siva

الدياتة الكائوليكية المسيحية الآب الآبن دوح القدس ووصلت كذلك إلى أن كل ماقيل : من العضاء الربانى والفداء ··· الح · ليست من تعاليم المسيح ولكنها تنبع من ثقافة دينية هندوكية ·

كا وصلت إلى أن كريستوس و المسيح ، محرفة عن كاريستانا الله الابن ف الثالوث الوثني :

> وشنو اقد الآب كاريستانا اقد الابن ديفا ناكى الآم

وإذن ففكرة يسوع ابن الله متساوية مع فكرة كاريستانا ابن وشنو، فأدركت تماما أن التعاليم الهندوكية هي مصدر تعاليم الكنيسة الكاثوليكية وسألت نفسي هل أتبع المصدر والهندوكية ، ؟

ورد على سؤال حميق في أعماق نفسى : إنها ديانة لانعرف لها واضعا آكثر من أنها تعترف بقائد أومر شد Reformator فلم أفضل الهندوكية على الكاثوليكية ، ونظرت في البروتستانتية فوجدتها كذلك تتفق مع كاتنا الديانتين في منطق التثليث والتبعية العمياء Dogmatis ، ووجدت كذلك أن لوثر Themas Maure وتوماس مور Themas Maure بكن كل منهما مخلصا في ثور ته من أجل الحق والدين الصحيح بقدر ما كان يريد أن يخدم ألمانيا ولهذا فهو لم يوفق الحصول على العقيدة السليمة .

مع الشباب الكاثوليكي:

وفى خصم هذه التيارات التي أعيفها دعانى شباب الكنيسة الكاثوليكية لتبادل وجة النظر فيما يتعلق بالنثليف ··· وكانت ندوة عتمة ملخصها :

١ ان الواحد إذا تكرر ثلاث مرات أصبح ثلاثة بلغة الحساب
 وهي أدق اللغات معايير … ولسكن في بعض الاحايين تكون الثلاثة واحدا
 فكيف يحدث ؟

آه ... سوف يقال هذا سر من أسرار الكنيسة Rumus لأيحول مناقدتها .

والسؤال الآن لمساذا لاتجوز مناقشتها ؟ ومن قال هذا ؟ وما دليله ؟ ويمكن أن يكون الجواب : السبب هو هذا فقط منذ الآبد حتى الآن … ! فلبس هناك من يجرؤ على حل هذه الرموز ، وتفسير تلك الطلاسم .

ويمكن الرد بأنه لايجرؤ لعدة أسباب منها :

أنه جاهل لايعرف .

أو أنه غير شجاع إن كان يعرف .

أو أنه ... أو أنه ... الخ .

۲ — أن الثلاثة إذا اجتمعوا في شيء واحد يحويها جيمها صار لهـــا
 اسم واحد .

فالدخان الاندونيس الذي نشربه الآن في هذه الندوة Rokok-Keretek مكون من ثلاثة أقانم وهي :

- ۽ أقنوم الورق
- أفنوم القرنفل
 - أقنوم التمباك

ولكنها كلها يقال لها وسيجارة ، وإذا فرقنا أجراء هذه السيجارة إلى ورقة ، ودخان ، وقر نفل ... ما جاز لنا أن نطلق اسم السيجارة على أى أقنوم منها ولا جاز لنا أن تقول عن القر نفل أن له خصائص الدعان ، ولا عن الورق أن له خصائص القر نفل . فلمكل أفنوم عاصيته التي يتميز بها عما سواه

ثم قلت الشباب هل تمارضون في هذا ؟ فأجابوا لا ... فقلت وكذلك نحن نفرق بين الحبر أنه صانع وعلى أن يطلق على الحبر أنه صانع وعلى الصانع أنه خبر؟ فقالوا: لا ... طبعا لا يمكن ، فقلت فلم نقول بالتثليث : الاب والابن ، والروح القدس .

فإن خالق البشر لا بدو أن يسمو بصفاته وأفعاله وذاته عن كل ما يشبه البشر واقتهت هذه الندوة وقد تركت الشباب على نحو من حالى .. وومض لى عند العودة إلى البيت أن اعتنق مذهب الآدفنت Advant فهو يقول بالإله الواحد الذي لاشريك له ، وأن عيمي رسول الله ، وأن الاحكام الشرعية مصدرها التوراة والإنجيل فحسب .. ثم بان لى أن هذا المذهب لا يمكن قبوله لانه مجهول الواضع .. و بين العهد القديم ، والعهد الجديد تناقض بين .

فالعهد القديم يحرم عبادة شي. سوى الله .

والعهد الجديد يجعل كل الصلاة ليسوع وروح القدس والتماثيل .

والعهد القديم يوجب الحتان .

والعبد الجديد يحرم الحتان (هكذا رأى انطونيوس) .

ولحذا فإنى رفضت مذهب الادفئت لآنه مصترك مع هذه المصادر في اضطراب الشرائع والعقيدة .. ا

الشعور بالإلحاد Achels

ظلت هذه المعارك النفسية تصارعنى حتى عام ١٩٦٢ م حتى خرجت منها بقلب فارغ فوطنت نفسى على أن اعتنق موقف العناد والمنتقد لكل هذه العقائد الأربعة : والكاثوليكية ، البروتستانتية ، الهندوكية ، الادفنت

ولاح لى طيف خيال : أن أضع أنا ديناً جديداً خليطاً من هـــــذه التجارب ... ولـكن الصوت الخنى الذي كان يتاديني من أعماق نفسي :

إنني أطلب دينا پرضي الله عنه .

قل إن الحدى هدى الله:

وعند الشعور بلحظة الصياع رجعت إلى القرآن الكريم – باللغة الاجليزية – ذلك الكتاب الذي أهدانيه الشيخ منور خليل وقرأت سورة البقرة آيات : . يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون ، ٢١ ـ البقرة .

لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي ٠٠٠ فأحسست بأن هذا النداء كأنه يطلبني من زمن بعيد ويدعوني لأعرف ربي بإرادتي وعقلي دون إكراه أو صغوط ١٠٠ أو تعصب وطذا أسلست وجهى فله رب العالمين (١).

⁽١) لماذا أسلم للاخ المسلم انطونيوس الناشر المجلس الاعلى الإســلاى للدعوة الإسلامية في سومطرة الشمالية بأندونيسيا .

⁽ ۲۰ - تمالوا)

الفصلالثالث

الشيخ محمد زكى الدين الطهطاوى

نجار مصری صعیدی أرثوذكسی شهد ألا إله إلا الله

(1) كثير من أبناء مصر البارين من الأقباط بحثوا في العدل الديني ··· وكثير من عقلائهم الذين هداهم الله فشرح صدرهم الإسلام فأسلموا .

ومن الذين أسلموا القسيس(سالفا) المبشر بالإرسالية الألمانية السويسرية المسلم الصادق الآخ الاستاذ إبراهيم خليل أحمد :

- الذي تخرج في أسيوط من الكلية الأميركية هام ١٩٤٢م
- وحمل دبلوم كلية اللاهوت الإنجيلية المسيحية بالقاهرة سنة ١٩٤٨ م
 - ه وعين قسيساً وأعياً لكنيسة باقور باسيوط عام ١٩٥١م
- * ثم قسيساً أستاذاً للمقائدوالإسلام بكلية اللاهوت بأسيوطسنة ١٩٥٣م * ثم عين قسيساً مبشراً بالإرسالية الألمانية السويسرية فى أسوان عام ١٩٥٤م إلى عام ١٩٥٠م

ولقد حسن إسلامه وتكاد ترى دلائل الإيمان بادية فى وجهه الصادق وهى تشع عليك من روحانية الإسلام نوراً مطمئناً

> كتب هذا الآخ المسلم الـكريم كتاباً قيما حول موضوع : --

(محمد صلى الله عليه وسلم في التوراة والإنجيل والقرآن)

وهو كتاب جدير بالقراءة لآنه يوضح الاسمباب التي جعلت ذلك القسيس الداعية الاسمتاذ في اللاهوت الكنسي يعتنق دين الإسلام ومع

معزته على وحبي له فلم أشا أن أنقل آراءه مكتفياً بآراء القسيس الأفدو نيسى اليكون لدينا فى الاستشهاد على ضعضعة دين بولس أدلة من آراء علماء الفن المشهورين ، والقساوسة المتبحرين ، ثم العامة من الناس ... الذين بشكلون السواد الأعظم المغلوب على عقله وفكره ... وأن كل ذلك يلتق مع كبار الباحثين من العلماء المتخصصين فى دراسات مقارنات الأديان مثل مسيو شارل جنبير .

(ب) ولهذه العلة ذانها لم أر أن ألخص الحقائق العلمية التي وصل إليها الآخ الآستاذ محمد بجدى مرجان به في كتابه القيم الرائع : الله واحدام ثالوت

الذى أثبت فيه أن أصحاب الثالوث مختلفون على ثالوثهم ، وأن
 الثالوث له وظيفة تختلف فيها أقانيمه .

فالآب: مصدر المدل.

والإبن : مصدر الرحمة .

والروح القدس: مصدر النعمة .

- وأن العقل وهو أسمى ما أودع الله فى الإنسان من ملكات وأعز ما يعتز به الناس وهو ميز ان التفرقة بين الحق والباطل هذا العقل إذا عرضنا عليه قضية الثالوث فلا شك أن الفشل سيكون حليفه فى كافة المحاولات مهما بذل من مجهودات . لآن الثالوث شىء لم تأت به الرسالات ولا الآنبياء ولا يمكن العقل أن يفهمه .
- وأن هذا النالوث المسيحيمتشا به من كل وجه مع الثالوث المصرى.
 الإله أوسيرى: ويسمى الآب أو الوالد.

الإله هور : ويسمى الإبن أو الكلمة .

الإله ايس: وتسمى الأم أو الوالدة .

- وكذلك فهو متشايه من كل وجه مع الثالوث الهندى ،
- وأن القديس بولس رسول المسيحية يتغير ويتلون ويتحلون مع كل انجاه: يدعى لليهود أنه يهودى ، وللوثنيين أنه وثنى ، وللملحدين أنه ملحد ...
- وفى نهاية المطاف يثبت أن الله واحد ، وأن دين الله الذى حمله الأنبياء جميعاً هو الإسلام(١).
- (ج) ولكن الشيخ محمد زكى الدين الطبطاوى أنقل وزناً في التدليل على صدق البحث ونبل الغاية لأنه فقير ، فهو نجار رقيق الحال وقد هداه الله إلى الإسلام لكثرة ما اطلع وطالع فقد كان شفوفاً برجال الكنيسة يتبعهم هنا وهناك ويقتلمذ على شروحهم ودروسهم بروح دينية متطلعة إلى الحق نهمة إلى سابق المعرفة ... ثم وجد نفسه وسط بحر لجى فلما خرج كان قد وصل إلى سابق المعرفة ... ثم وجد نفسه وسط بحر لجى فلما خرج كان قد وصل إلى سابق أخر غير الشاطىء الذى نزل منه ، وكان ذلك الشاطىء هو دين الإسلام .

ولقد لتى رجل عنتا بدخوله الاسلام وماتقدم له واحد بمساعدة، ويوم أن قابلته فى طبطا عام ١٩٦١م شكا إلى ؛ ولما حاولت مساعدته قوبلت من المسئولين عن الاسلام بعنت مثله ورفعت حاله إلى من أظن فيه تحمساً لدين الله ولمكن خطابى بعد لم يرد عليه إن كان قد وصل ... وماذال الرجل على حالته فقيراً معدماً ولكنه ما ذال كذلك حنيفاً مسلماً .

ولهذا آثرت أن أعرض آراءه هنا لأنه أثقل وزنا في كفتى ميزان الشهادة إذ أنه رغم فقره لم يتزعزع ولم يتن رغم شدة حاجته وهوانه على الناس حتى المسلمين ...

http://kotob.has.it (١) الله واحد أم ثالوث : دار الهنا للطباعة ، الناشر دار النهضة العربية ،

كيف أسلمت؟

يقول الشيخ زكى الدين الطهطأوى فى كتابه: والمنار ات الساطعة فى ظلمات الدنيا الحالكة ... وبعد ، فإن إسلامى لم يأت طفرة واحدة ولم يكن إن يوم وليلة ، بل كان نقيجة بحث وتنقيب بغية الوصول إلى الحقيقة فاطلعت على القرآن السكريم بعد دراستى المتوراة والانجيل ، وأردت أن أدون ماوصلت إليه أبحائى فى هذه السكتب من الحقائق التى هدتنى إلى الصراط المستقيم ، أرجو بها الرضوان من رب العالمين ، وأقدمت على طبع هذه العجالة خدمة الميد المسلمين قبل أن تسكون المسلمين عسى أن يهتدى بها الصالون و لا يرتاب المرتاون .

وقد جمعت فى هذه الرسالة العاجلة ... بعضاً من أبو اب البشائر برئيس العالم .

وحجر الزاوية – المقصود به خاتم المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم – وبعضاً من باب دحض فرية الصلب وتحقيق وقوع الشبه والرفع سليخر جالفارى، بنتيجة ظاهرة ويتحقق عا وصلت إليه ، إذا تخلى عن التعصب والتحزب الممقوت فاذا تصفحت عجالتي هذه بروية وإمعان ، وضح الحق لديك بالبرهان وظهر جليا للعيان وجدت نفسك منساقا إلى اليقين ، فالعاقل إذا لاح له الحق تبعه وثبت عليه فالانسان مجبول على حب الحير وطلبه والرغبة في نيله بكل وخيص وغالى ، والانسان مكاف أن يبحث عن أقرب طريق يوصل للخير ولنيل ذلك يجبأن يتخلى عن التحزب الاعمى الممقوت والعصبية العنصرية ، ويضع كل ما كان عليه آباؤه وأجداده على بساط البحث والتنقيب فاذا من اقد عليه بمعرفة الحق قام فسارع مبادراً إلى إتباعه والعمل به ولوكان في ذلك مفارقة الوالدين والأولاد والمال ، بل الدنيا والنفس ، فال السيد المسيح عليه الصلاة والسلام ، من يحب نفسه يهلكها ، ومن يبغض نفسه في هذا العالم يحفظها إلى حياة أبدية

آراء الشيخ محمد زكى الدين :

(١) استراء جميع الناس في نفخ الروح كآدم وعيمي .

قال تمالى: . يا أهل الكتاب لاتغلوا فى دينكم ولاتقولوا على الله إلا الحق إنما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلة ألقاها إلى مريم وروح منه ، كما قال تمالى فى آدم و خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون ، ، كما قال فى سفر التسكوين اصحاح ١ عدد ٣ و وقال الله ليـكن نوراً فكان نورا ، وقال مزمور ٢٣ عدد ٣ و بكلمة الله صنعت السموات ، .

. لذلك خاطب الله أهل الكتاب بالعلوم لهم والثابت في كتبهم فقال: وكلمته ألقاها إلى مريم ، وهي الكلمة التي صدرت عنها جميع العوالم قال في سفر التسكوين إصحاح ٢ عدد ٧ ، ونفخ في أنفه نسمة حياة قصار آدم نفساً حية ، قال تعالى مبيناً خلق آدم « خلق جميع ذريته ونسله ، وبدأ خلق الإنسان أمن طين ثم جعل نسلة من سلالة من ماء مهين ثم سواه و نفخ فيه من روحه ، وبمهني هذا قال سفر زكريا اصحاح ١٢ عدد ٢ ، يقول الرب باسط السموات ومرمى الارض وجابل روح الإنسان في داخله ،

وقد أطلقت التوراة والإنجيل على سيدنا جبريلكلمة روح ، وروحالله والروح القدسكا سماء يذلك القرآن الكريم .

قال فى سفر العدد فى التوراة ١ اصحاح ١٦ عدد ٢٩ قال سيدنا موسى : د ياليت كل شعب الرب كانوا أنبياء إذا جعل الرب روحه عليهم ، .

وقال سفر القضاة اضحاح ١٦ عدد ١٢ د وحل روح الله على داود . .

. كما قرر إنجيل لوقا أن الروح القدس نزل على الانبياء المعاصرين لسيدنا عيسى عليه السلام فقد حل على سيدنا زكريا فى اصحاح ١ عدد ٢٠ وعلى سيدنا يحيى فى عدد ٨٠، وقال فى اصحاح ٢ عدد ٢٥ عن رجل اسمه سممان ، والروح القدس كان علميه ،

. كما عبر القرآن الكريم أيضاً عن وحى الله وكلامه بكلمة روحكما قال بذلك الإنحيل والتوراة أيضاً ، قال تعالى ديلق الروح من أمره عن من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق ··· ، إلح .

(ب) لماذا كان عيس من غير أب:

يقول الشيخ زكى الدين:

١ ــ ليكون ذلك دليلا على البعث .

٧ ــ ليكون دليلا على ذهاب النبوة من بني اسرائيل .

٣ ــ ليـكون دليلا على نسخ شرعهم .

ع ــ ليـكون إيداناً بقرب شروق شمس سيد العالمين وخاتم الانبياء .

. قال إنجيل لوقا اصحاح 1 عدد ٧٧ د ليصنع رحمة مع آبائنا ويذكر عهده المقدس القسم الذي حلف لإبراهيم أبينا أن يعطونا أننا بلا خوف منقذون من أيدى أعدائنا نعبده بقداسة وبر ، جميع أيام حياتنا ، .

يشير إلى أن أمته محد صلى الله عليه وسلم ستخلف شعب إسرائيل لأن الآباء هنا معناه الآحمال والانقاذ هنا انقاذ اليهود من نير الفرس والرومان وجعلهم أحراراً في إقامة شعائرهم.

وقوله دالقسم الذي حلف لابراهيم أبينا ، يفسره سفر التكوين اصحاح ١٨ دوابراهيم يكون أمة كبيرة وقوية ويتبارك به جميع الآمم ، ولم تتبارك أمم الارض إلا برسالة محمد صلى الله عليه وسلم لآنه الرسول العام لكل الناس بقول الله تعالى:

دوما أرسلناك إلا رحمة الما لمين ، .

وما أسلنالا إلاكافة للناس بشيراً ونذيراً .

. وكان دِلهِلا على البعث في مواجهة إنكار اليهود للبعث قال في إنجيل لوقا

اصحاح ٢٠ عدد ٢٧ د وجاء إليه الصدوقيون الذين يقولون ليس قيامة ، ... لهذا خلق الله عيسى عليه السلام في هذا الزمن من غير أب ليكون دليسلا محسوساً لهم على البعث مسايراً بذلك قواهم العقلية وما تعودوه من الحوارق التي مدونها لا يؤمنون قال الله تعالى :

و إن هو إلا عبد أنعمنا عليه وجعلناه مثلا لبنى[سرائيل ولمنه لعلمالساعة فلا تمترن بها واتبعوتي هذا صراط مستقم .

وكان علامة على زوال النبوة من بنى إسرائيل.

فقد جعل الله ولادة عيسى من امرأة فقط دليلا محسوساً على إحياء النبوات والرسالات فرفرية إسماعيل ، وقد وضح سيدناحزقيائيل بالتوراة اصحاح ١٧ عدد ٣٢ نهاية النبوة فى بنى اسرائيل فقال د إنى أنا الرب وضعت الشجرة الرفيعة ورفعت الشجرة الوضيعة ، وأيبست الشجرة الحضراء وأفرخت الشجرة اليابسة أنا الرب تكلمت وفعلت ،

وقوله : وضعت الشجرة الرفيعة : أى أنه أزال شرف الهجرة التي كانت رفيعة القدر بالنبوة يعني أولاد سيدنا إسحاق ويعقوب .

وقوله : ورفعت الشجرة الوضيعة ، أى رفع شجرة سيدنا اسماعيل وهم : ذريته بأن بعث فيهم رسولا من أنفسهم وقوله : وأيبست الشجرة الخضراء : أى انقطعت النبوة من بنى إسرائيل ونسخت شريعتهم .

وقوله: أفر خت الشجرة اليابسة: كناية عن تـكوين دول وممالك و تـكون أمة قوية عظيمة .

وذلك كله بمعنى قوله تعالى: دمحمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلا من الله ورضواناً سيماهم في وجوههم من أثر السجرد ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الانجيل كزرح

أخرج شطأه فآزره فاستفلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار . وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجراً عظيماء

(ب) عیسی لم یصلب:

القرآن الـكريم يصرح بأن الذى قتل وصلب شبيه لسيدنا عبسى عليه السلام د وماقتلوه وما صلبوه و لـكن شبه لهم ، .

والآلاجيل تنص على مثل هذا :

قال إنجيل لوقا إصحاح عدد ٢٩ . فقاموا وأخرجوه خارج المدينة وجاموا به إلى حافة الجبل الذي كانت مدينتهم مبنية عليه حتى يطرحوه أسفل ، أما هو فجاز في وسطهم ومضي . .

وقال انجيل يوحنا اصحاح ٨ عدد ٥٥ د فرفعوا حجارة ليرجموه ، أما يسوع فاختن وخرج من الهيكل مجتازاً وسطهم ، .

وفي اصحاح ١٠ عدد ٣٩ . فطلبوا أيضاً أن يمسكوه فخرج من بين أيديهم ، .

ومن أراد أن يستزيد فليراجع .

متى اصحاح ١٧ عدد ٢

مرقص د ۹ د ۲

18 (17 > 17)

لوقاً د ۹ ه ۲۹

* * 37 * 01) F1 ' 17

يوحنا د ۲۰ د ۱۶

.

والقائلون بالصلب تخبطوا .

فاليهود حين أرادوا قتل المسيح لم يكونوا متحققين من شخصيته حتى استأجروا من يدلهم عليه وأعطوه أجرا على ذلك مقدماً ثلاثين درهما من الفضة ، وازداد شكهم بعد القبض عليه حتى استحلفه رئيس الكهنة في جمع من العلماء باسم اقد الحيسائلا: د أنت المسيح ؟ فقال: أنت تقول، وأنجيل لوقا يقول أنهم سألوه قائلين: د إن كنت أنت المسيح فقل لنا ؟ فقال لهم ، د إن قلت لكم تطلقوني .

(د) الرفع :

وضحت الاناجيل كيفية الرفع في إنجيل متى اصحاح ۽ عدد ٦ ولوقا اصحاح ۽ عدد ١٠ يقولون :

مكنتوب أنه يوصى ملائكته بك فعلى أيديهم يحملونك لـكى لاتصدم بحجر رجلك .

و نثبت هنا بعضاً من أقوال الأناجيل عن نجاة عيسي ورفعه :

ذکر فی ایجیل متی اصحاح ۱۷ عدد ۱، ۸ مرقص اصحاح ۹ عدد ۱، ۸ لوقا اصحاح ۹ عدد ۲۸، ۳۹

حادثة الرفع والتجلى، وقداختلفوا فى نقلهاكما تناقضوا فىغيرها فحلطوا الحقائق ببعض الأباطيل فتغيرت المعالم وضاعت الحقائق.

ولم يذكر هذه الحادثة إنجيل يوحنا بل أشار إلى الرفع فى اصحاح ١٢ عدد ٢٨ عند طلب النجاة و فجاء صوت من السماء مجدت وأمجد أيضاً ، أى أن الله أجاب طلبه .

(ه) حكمة الرفع :

ابكون دليلا ظاهرأ على زوال شرعهم ورفع النبوة والكرامة عنهم

أى ـ بني إسرائيل ـ .

وايس رفع عيسى بدعاً فقد رفع من قبل سيدنا إدريس المسمى (أخنوخ) نص سفر التكوبن اصحاح ، عدد ٢٤ ، وسار أخنوح مع اقه ولم يوجد لآن الله أخذه، وكذلك سيدنا الياس بالعربية (إيليا) فني سفر الملوك الثانى اصحاح ٢ عدد ١١

وفيها هما يسير ان ويتكلمان إذا مركبة من نار ففصلت بينهما فصعد ، إيليا ، في العاصفة إلى السهاء .

وقد تنبأ سيدنا زكريا بأن السيد المسيح يكون ممائلا لسيدنا الياس فني إنجيل لوقا اصحاح ١ عدد ١٧ و يتقدم أمامه يروح إيليا وقوته ، أى أن سيدنا عيسى مرسل أمام سيد الحلق محمد صلى الله عليه وسلم بآيات مماثلة للمعجزات التي صنعها سيدنا الياس المبينة في سفر الملوك الأول اصحاح الى آخره .

(و) رأيه في بولس ومستحدثاته: يقول:

ومن عجيب ماصنع اليهود أن أثيها منهم اسمه شاول (شالوم) حارب المسيحية فقتل المؤمنين وأذى الحواربين ولما لم يقض على النصرانية بهذا الاضطهاد ولم يفلح فى رد المؤمنين عن الحق الذى آمنوا به عمد إلى حيلة (۱) تمكنه من هدم الدين من أساسه والقضاء عليه فتظاهر بأنه من اتباع المسيح ويسمى (بولس) وجعل يضلل الناس فى عقائدهم كما جاء فى سفر الاعمال اصحاح به عدد ۲۰ و وللوقت جعل يكرز ـ أى يعظ ـ فى المجامع المسيحية بأن هذا هو ابن الله ،

وزيادة في إفواء الناس وتضليلهم ادعىأن ما يحدث به تلقاه عن المسيح

⁽١) راجع الفرض الذي فرضناه في ص ١٠٣ من هذا الكتاب.

برؤية ذكرها فى سفر الأعمال ثلاث مرات فى اصحاح ٩ ، ٢٢ ، ٢٦ ، وذكرها فى كثير من رسائله مفتخر ابها كما قال فى رسالة غلاطية اصحاح ١ عدد ١١ ، وأعرفكم أبها الأخوة أن الإنجيل الذى بشرت به أنه ليس بحسب إنسان لأنى لم أقبله من إنسان ولا علمته بل بإعلان يسوع المسيح ،

فوصف السيد المسيح بأنه ابن الله أولا .

مم نفي عنه كونه إنسانا ثانيا .

وكلامه يشهد عليه بالكذب لأنه لم يجتمع بالسيدالمسيح حتى يتلق عنه بل ولم يجتمع بالحواريين إلا بعد ثلاث سنين(١) ليتعرف بهم ومكث خمسة عشر يوما اتصل فيها ببطرس والحوارى يعقوب فقط ، وبعسب أربع عشر سنة لما ذاعت تعاليمه المفايرة لتعالم السيد المسيح عليه السلام دعوه ليحاجوه ويقضوا على الفتنة في مهدها ــ ذكر ذلك في رسالة غلاطية اصحاح ٢ ، ٢ ـ فضر مع برنابا وقد أثبت سفر الأعمال في الاصحاح و ا عدد ٢٩ أن بولس تفاجر مع برنابا قال اصحاح ٢ عدد ٢ و إنماصعدت بموجب إعلان وعرضت عليهم الإنجيل الذي أكرز به بين الآمم ولكن بالانفراد على المعتبرين ــ الحواريين ــ ولكنه ندديهم وكذبهم في عددي ۽ ، ه قال د الذين لم نذعن لهم بالخصوع ولا ساعة ، ثم تابع هجومه على الحواريين في عدده فقال: ﴿ وَأَمَا الْمُعْتَهِرُونَ أَنْهُمْ شِيءُ مَهُمَا كَانُوا لَافُرْقَ عندى ، الله لا يأخذ بوجه إنسان ، ، وجهر بمعاداة خليفة السيد المسيح ـ بطرس ـ في انطاكية لما حصل ييهما خلاف في اجتماع أورشليم في عدد ١ قال : ﴿ وَلَكُنَ لِمَا أَتَى بِطُرِسَ إِلَى أَنْطَاكِيةً قَاوِمَتُهُ مُواجِهَةً لَا نَهُ كَانَ مَلُومًا ﴾ وفي عندي: ١٣، ١٤٠ رماه ومن معه من الحواديين بالرياء والزيخ فقال:

⁽١) راجع رأى شارل جنيير س ٩٧ ، ٩٨ من هذا الـكتاب .

ورأى معهم باقى اليهود أيضا حتى إن برنابا أيضا انقاد إلى ريائهم ، لكن لما رأيت أنهم لا يسلمكون باستقاءة حسب حق الانجيل قلت لبطرس قدام الجميع إن كنت وأنت يهودى تعيش أعيا لا يهودياً فلماذا تلزم الأمم أن تمهودا .

الحواريون لا يقولون بالصلب:

وبهذه المناسبة نقول للذين يؤمنون بالصلب ، إن الحواريين : بطرس ، ويوحنا ، ويعقوب ، وبهوذا لم يذكروا أبدا في رسائلهم كلية صليب .

بولس يدعى الرسالة :

لم يكتف بولس بهذا بل ادعى الرسالة فقال فى رسالته الأولى لأهل كورنتس إصحاح به عدد ٢ و ألست أنا رسولا ، ألست أنا حرا ، أما رأيت يسوع المسيح ربنا ؟ ألستم أنم عملى فى الرب ، ؟ بل إنه تعالى حتى فعنل نفسه على السيد المسيح فبينها يقرر أن سيدنا عيسى عليه السلام رسول خاص يدعى أنه هو قد بعث رسولا عاما يقول بولس فى رسالته لأهل غلاطية يدعى أنه هو قد بعث رسولا عاما يقول بولس فى رسالته لأهل غلاطية المحاح ٢ عدد ٤ و فإن الذى عمل فى بطرس لرسالة الحتان عمل فى أيضاً للامم ، يعنى أن بطرس خليفة سيدنا عيسى وسالته لليهود فقط ــ أهل المحتان ــ أما هو فرسالته إلى الامم جميعاً مع أن سيدنا عيسى قرر أنه لم يرسل إلى الحراف بيت إسرائيل العنالة .

ثم انقلب بولس يحارب الحواريين والمؤمنيين فقال في رسالته لتيطس اصحاح ١ عدد ١٠ د يوجد كثيرون متمردون يتكلمون بالباطل ويخدعون العقول ولا سيما الذين من الحتان يحب سد أفواههم فإنهم يقلبون بيوتا بجملتها معلمين ما لا يجب ٠ .

والعجيب أن يتنكر بولس لرسالة الحتان وأهل الحتان ولرسالته مع أن سفر التكوين جمله عهدا جاء في اصحاح ١٧ عدد ١٠ ، وهذا هو عهدى

الذي تحفظونه بيني وبينكم وبه نسلك من بعدك _ يختن منكم كل ذكر فتختنفون في لحم غرلتكم فيكون عهدى بيني وبينكم فيكون عهدى في لحكم عهدا أبديا ، وأما الذكر الأغلف الذي لا يختن في لحم غرلته فتقطع تلك النفس من شعبها أنه قد نكث عهدى ، والمخاطب هنا سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام .

الشرقيون يكفرون ببولس:

ولما رأى الناس يومذاك هذا التناقص من بولس كفروا به ولم يتبعه أحد من أهل البلاد الشرقية ونص على ذلك في رسالته الشانية لتيموثاوس _ أحد أتباعه _ اصحاح ١ عدد ١٥ و أنت تعلم هذا أن جميع الذين في آسييا ارتدوا عني ، ولكن البلاد الغربية خدعت بزخرف قوله .

ومن هنا نستطيع أن نفهم سر العداء بين الكنيسة الغربية والكنيسة الشرقية وأن نفهم كذلك سبب اضطهاد الرومان الأقباط وحرقهم الأديرة والخطوطات وقتلهم البطارقة والأساقفة والرهبان حتى سمى عصرهم بعصر الشهداء .

لهذا ولغيره من التحليل الطويل فى المنارات دخل النجار المصرى الصعيدى الآرثوذكسى دين الإسلام، وهو رجل فقير جداً ولم يجد زهاء عدة عقود مضت من الزمن يدأ إسلامية تمتد إليه بإحسان ... فدل بذلك على أنه دخل فى دين الله عن اعتقاد راسخ وإيمان تابت، ويقين مطمئن وأنه لايبتغى من وراء اسلامه جزاء من المسلمين ولا شكورا.

وبهذا كان هذا المسلم النقى فى مصف المسلمين من أمثال : ناصر الدين الفرنسي .

وأنطونيوس الأندونيسى ومحد مرجان المصرى ·

وإبراهيم خليل المصرى .

وتلك الفلة الممتازة التي رضى الله عنهـا وأرضاها بنعمة الإيمـان والإسلام.

وكان الشيخ محمد زكى الدين الطهطاوى أصدق فى بحثه من يراح الدكتور نظمى لوقا الذى دس على المسلمين سمه فى عسل حسبه شرابا شهيا فى رسالته : « محمد الرسالة والرسول ، التى لم يبتخ بها إلا أنه يثرى من وراء المسلمين مجداً وسممة ومالا ...

* * *

وهكذا نلتقى أفلام المخلصين فى البحث العلمى من الذين لم يسلموا من المسيحيين المتعصبين أمثال شارل جنيبير الفرنسى، وزكى شنودة المحامى المصرى، وشحاده خورى الفلسطينى.

مع أقلام الحق من المسيحيين الذين اسلموا ... يلتقون جميعا في أن :

- عیسی رسول بشر و بعث برسالة خاصة إلى بنی إسرائیل .
 - ه وأن الحواريين بدلوا ملة عيسى إلى محلة .
- وأن بولس وضع ديناً جديداً نسبه إلى المسيح عليه السلام وأسماه دالمسيحية، وفصلها عن الملة الأم التي جاء بها موسى وكملها الله بعيسى..
- وأن المسيحيين ما زالوا فى هرطةات حول العقيدة وأسرارا الكمنيسة.
- ه وأن الذي يهتدي إلى الإسلام إنما هو الذي يمنحه الله نعمة التوفيق .

أهمراجع هذا البحث

- ١ ــ محد الرسالة والرسول : دكتور نظمي لوقا
- ٧ ــ مائة دليل على أن المسيح عبد الله ورسوله :

الاستاذ محد بكر المحامى

- حد صلى الله عليه وسلم فى التوراة والإنجيل والقرآن •
 الاستاذ إبراهيم خليل أحد
 - ع ــ الله واحد أم ثالوث: الاستاذ محمد بجدى مرجان
 - المنارات الساطعة في ظلمات الدنيا الحالكة :

الشيخ محمد زكى الدين النجار بطهطا

- ٣ ـــ إظهار الحق : الشيخ رحمة الله الهدى
- ٧ _ المسيح في الأناجيل الأربع: الاستاذ فتحى عثمان
 - ٨ حياة المسيح: الأستاذ عباس محود العقاد
 - هـ عاضرات في النصرانية : الشيخ محد أبو زهرة
 - ١٠ _ مقارنات الأديان: الشيخ محمد أبو زهرة
 - ١١ ــ أشمة خاصة بنور الإسلام: ايتين دينيه
- ١٢ ــ لماذا أسلمت (باللغة الآندونيسية) : انطونيوس مقار
 - · ١٣ ــ أضواء على المسيحية : متولى يوسف شلبي ·

الباب الثالث

تعالوا إلى كلمة سواء . . .

أولا: موقف القرآن من قضايا المسيحية

ثانياً : لقاء الاقباط في مصر مع العرب والإسلام

و إذا فتحت مصر فاستوصوا بالقبط خيراً فإن لهم ذمة
 ورحما ، حديث صحيح رواه الحاكم والطبراني في السكبير ، .

أولاً موقف القرآن من قضايا المسيحية

مل ستبنى حقيقة عيسى فامضة تتنازعها الأهواء بالنني والإثبات أو بالحقيقة والاسطورية ؟

هل ستبق مريم العذراء البتول محفوفة بالشك الذى أثاره اليهود؟ هل سيبق مولد عيسى وصلبه محاطا بالخرافات ؟

هل ستبق عقيدة التوحيد في مجامع الكنيسة المنشقة مشــــل لعبة وشد الحبل » .

هل ستظل البشرية تتلق عقيدة التوحيد من الـكمان والقساوسة الذين لا يملـكون سندا من الوحى . . . ؟

يقول الله تعالم :

وما تفرقوا إلا من بعد ما جاءهم العلم — بغياً بينهم — ولولا كلمة سبقت من ربك لمل أجل مسمى لقضى بينهم ، وإن الذين أورثوا الكتاب من بعدهم لنى شك منه مريب ، فلذلك فادع واستقم كما أمرت ، ولا تتبع أهواءهم ، وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب وأمرت لأعدل بينكم ، الله ربنا و ربكم ، لنا أعمالنا ولكم أعمالكم ، لا حجة بيننا و بينكم ، الله يجمع بيننا و إليه المصير ،

يقول الكاتب الأوربى وجه ونيسون فى كتابه: والعواطف كأساس للحضارة ،: فى القرنين الحامس والسادس الميلادى كان العالم المتمدين على شفا جرف هار من الفوضى ، وأن العقائد التى كانت تعين على إقامة الحضارة كانت قد انهارت ولم يكثم ما يعتد به عا يقوم مقامها . . أما النظم التى خلقتها المسيحية فكانت تعمل على الفرقة والانتهيار بدلا من الاتحاد والنظام . . . وكانت المدنية كشجرة صنحمة متفرعة امتد ظلها إلى العالم كله واقعة تترنح

وقد تسرب إليها العطب حتى اللباب ، وبين مظاهر هذا الفساد الشامل ولد الرجل الذى وحد العالم جميعه يعنى : محمدا صلى الله عليه وسلم . .

وسورة البينة تقرر عدة حقائق يقول الله تعالى :

لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين إمنفكين حتى تأتيهم البينة ، وسول من الله يتلو صحفاً مطهرة فيها كتب قيمة ، (١-٣ البينة)

والحقيقة الأولى فى هذه السورة : أن بعثة سيدنا محمد صلى الله عليهوسلم كانت ضرورية لتحويل الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين عما كانوا قد وصلوا إليه من الصلال والاختلاف .

والحقيقة الثانية: أن أهل الكتاب اختلفوا في دينهم عن عـلم بغياً وحسداً لاعن جهل وغموض .

والحقيقة الثالثة : أن الدين عند الله واحد في أصله وقواعده .

والحقيقة الرابعة: أن شر البرية هم الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين الذين استمروا على كفرهم بعد بعثة سيدنا محد صلى اقدعليه وسلم، ولمنهم ليعرفونه كا يعرفون أبناءهم، ولمذاكانت معرفة الوالد لولده لاتحتاج للى دليل فإن معرفتهم ببعثة سيدنا محمد جلية واضحة لانحتاج كذلك إلى دليل فإن معرفتهم ببعثة سيدنا محمد جلية واضحة لانحتاج كذلك إلى دليل . . . ومع الأدلة التي ساقها الله لهم فما زالوا على كفرهم وشركهم . . وطذا وصفهم اقد بالحكم القاسى أولئك هم شر البرية ،

وانطلاقا من هذه القاعدة فإننا سنعرض موقف القرآن الكريم الذى أنزله الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لتوضيح القضايا التي صل فيها الكافرون من المشركين وأهل الكتاب:

(أ) موقف القرآن من عيسى :

a الحل به:

و لذ قالت الملائكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيها فى الدنيا والآخرة ومن المقربين، ويكلم الناس فى المهد وكهلا ومن الصالحين،

: **, Y**cis:

وفأجامها المخاص إلى جدع النخلة قالت ياليتني مت قبل هذا وكنت منسياً ، فناداها من تحتها ألا تحزني قد جعل وبك تحتك سرياً » .

(۲۳ – ۲۶ سورة مريم)

ء رد اتهام العقوق:

و برأ بوالدتى ، ولم يجملنى جباراً شقيا » (٣٢ – سورة مريم)

ه رسالته:

و يعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل ورسولا إلى بنى اسرائيل أنى قد جئتكم بآية من ربكم: أنى أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن الله ، وأبرى الأكمه والأبرص ، وأحيى الموتى باذن الله ، وأنبئكم بما تأكلون وما تدخرون في بيونكم إن في ذلك لآية لكم إن كنتم مؤمنين ،

وإذ قال عيسى ابن مريم يابنى إسرائيل إنى رسول الله إليكم مصدقا لما بين يدى من التوراة ومبشراً برسول يأنى من بعدى اسمه أحمد ··· فلما جاءهم بالبينات قالوا هذا سحر مبين ،

(٦ - الصف)

د و لما جاء عيسى بالبينات قال قد جثَّتَكم بالحكمة ولا بين لـكم بعض الذي مستقيم ألفي أختلفون فيه فاتقوا الله وأطيعون ، لمن الله ربي و ربكم فاعبد و معذا صراط مستقيم

فاختلف الأحزاب من بينهم فويل للذين ظلموا من عذاب أليمه .

(٦٣ – ٦٠ الزخرف)

ما المسيح ابن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل وأمه صديقة كانا يأكلان الطمام ، انظر كيف نبين لهم الآيات ثم انظر أنى يؤفكون ، .
 كانا يأكلان الطمام ، انظر كيف نبين لهم الآيات ثم انظر أنى يؤفكون ، .

* الصلب:

وما قتلوه وما صلبوه ولسكن شبه لهم . وإن الذين اختلفوا فيه لني شك منه ما لهم به من علم إلا اتباع الظن وما قتلوه يقينا ، بل رفعه الله إليه وكان الله عزيزا حكيما ، (١٥٧ – ١٥٨ – النساء)

- تنص الآیة علی أن عیسی لم یصلب و إن سمی الیهود بجدع أنوفهم إلى هذا .

ــ وتنص الآية على أن التشبه وقع على المصلوب الذي هو ليسعيسي .

- وتنص الآية على أن الله رفعه إليه ، أما كيف رفع هل مات أولا ثم رفع ، أو رفع ابتداء وهو حى ٠٠٠٠ إن البحث فى هذا الموضوع غير مجدى لآن الآدلة على كلا الاحتمالين معدومة ، وإنما الذى يجب أن يتصوره المسلم أن الرفع كان فى كنف د إن الله كان عريزا حكما ، .

حقیقة عیسی:

د إن هو إلا عبد أنعمنا عليه وجعلناه مثلا لبني إسرائيل،

(٥٩ - الزخرف)

و إن مثل عيسى عند اقد كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيدكمون الحق من ربك فلا تسكو نءمن الممترين، (٥٨ ، ٥٩ سورة آل عمران) ذلك عيسى ابن مريم قول الحق الذي فيه يمترون ، ماكان لله أن يتخذ من ولد سبحانه ، إذا قضي أمرا فإنما بقول له كن فيدكون (٣٤ مريم)

د ان يستنكف المسيح أن يكون عبدا لله ولا الملائكة المقربون ومن يستنكف عن عبادته ويستكبر فسنحشرهم إليه جميعاً ، (١٧٢ ـ النساء)

* موقف عيسى من دعاوى المسيحيين:

و وإذ قال الله ياعيسى ابن مريم ، أأنت قلت المناس اتخذونى وأمى إلحين من دون الله ، قال : سبحانك ، ما يكون لى أن أقول ماليس لى بحق ، إن كنت قلته فقد علمته ، تعلم مانى نفسى و لا أعلم مانى نفسك ، إنك أنت علام الغيوب ، ماقلت لهم إلا ما أمر تنى به أن اعبدوا الله ربى وربكم ، وكنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم ، فلما توفيتنى كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على شىء شهيد ،

لقد كفر الذين قالوا إن الله هـــو المسيح ابن مريم ، وقال المسيح يا بنى إسرائيل اعبدوا الله ربى وربكم ، إنه من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة ، ومأواد النار وما للظالمين من أنصار ، (٧٧ ــ المائدة)

(ب) موقف القرآن من مريم البتول:

ء منبتها:

د فنقبلها ربهما بقبول حسن وأنبتها نباتاً حسناً وكفلها زكريا كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا قال يامريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله ، إن الله يرزق من يشاء بغير حساب (٣٧٠) عمران)

تكريمها:

و إذ قالت الملائكة يامريم إن الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على على الله العالمين ، يامريم الهنتي لربك والمجمدى واركمي مع الراكمين، على الساء العالمين ، يامريم الهنتي لربك والمجمدى (٤٢ – ٤٣ آل عمران)

عفتها:

دوالتي أحصنت فرجها فنفخنا فيها من روحنا وجعلناها وابنها آية المالمين، (٩١ – الآنبياء)

ومريم ابنة عمران الني أحصنت فرجها فنفخنا فيه من روحنا وصدقت بكلمات ربها وكمتبه وكانت من القانتين ، (١٢ ـــ التحريم)

د اتهام الیهو د لها :

(ج) تصحيح العقيدة عند أهل الكتاب:

قل يا أهل السكمتاب لا تغلوا فى دينكم غير الحق ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل، وأضلوا كثيراً، وضلوا عن سواء السبيل.

(۷۷ - المائدة)

يا أهل الكتاب لا تغلوا فى دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق ، إنما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه فآمنوا بالله ورسوله ، ولا تقولوا ثلاثة انتهوا خيراً لكم ، إنما الله إله واحد سبحانه أن يكون له ولد له ما فى السموات وما فى الارض وكنى بالله وكيلا ،

(د) تقسيم أهل الكيتاب إلى طائفتين:

ليسوا سواء من أهل الكتماب أمة قائمة يتلون آيات الله آناء الليل وهم يسجدون . .

ومن أهل الكتاب من أن تأمنه بقنطار يؤده إليك ومنهم من أن تأمنه بدينار لا يؤده إليك 1 إلا ما دمت عليه قائماً ، ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الاميين سبيل ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون .

(٥٠ - آل عران)

الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم وإن فريقاً منهم ليكتمون الحق وهم يعلمون . (١٤٦ – البقرة)

(ا) الذين آمنو ا من أهل الكتاب :

الذين آتيناهم الكتاب من قبله هم به مؤمنون ، وإذا يتلى هليهم قالوا آمنا به ، إنه الحق من ربنا ، إناكنا من قبله مسلمين ، أولئك يؤتون أجرهم مرتين بما صبروا ، ويدرمون بالحسنة السيئة ، ومما رزقناهم ينفقون ، وإذا سمعوا اللغو أحرضوا عنه ، وقالوا لنا أحمالنا ولكم أحمالكم سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين ،

.. ذلك بأن منهم قسسين ورهبانا وأنهم لايستكبرون ، وإذا سمعوا ما أنول إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع بما عرفوا من الحق ، يقولون ربنا آمنا فاكتبنا مع الشاهدين ، ومالنا ألا نؤمن باقه وماجاءنا من الحق ، ونطمع أن يدخلنا ربنا مع القوم الصالحين ، فأثابهم اقه بما قالوا جنات تجرى من تحتها الانهار عالدين فيها وذلك جواء المحسنين ،

(ب) الذين كفروا من أهل الكتاب .

الآية علوا إن الله هو المسيح إن مريم ٠٠٠ الآية
 المائدة)

الله واحد، الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة وما من إله إلا إله واحد، وإن لم ينتهوا عما يقولون ليمسن الذين كفروا منهم عذاب أليم،
 المائدة)

وقالت اليهودعزير ان الله ، وقالت النصارى المسيح ان الله ذلك قولهم بالمواهم بضاهتون قول الذين كفروا من قبل قاتلهم الله أنى يؤفكون .

اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسيح ابن مريم وما أمروا إلا ليعبدوا إلها واحدا لاإله إلا هو سبحانه عما يشركون ، أمروا إلى التعبدوا إلها واحداً لاإله إلى هو سبحانه عما يشركون ،

تعليق :

إذا كان القرآن قد قسم أهل الـكمتاب إلى قسمين:

(١) الذين أسلموا وآمنوا وصدفوا برسالةسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم (ب) الذين طاندوا واستمروا على الكفر والضلال .

فانه لاينبغى أن تنسحب الآحكام التي جاءت لواحد من هذين القسمين على الكل.

فقوله تعالى : د منهم أمة قائمة آناء الليل وهم يسجدون ، خاص بالذين آمنو ا .

وقوله جل شأنه : دولتجدن أقربهم مودة، خاص بالذين فاضت أعينهم لما سمعوا الحق وآمنوا . . . ولا ينسحب حكم من هذا القسم على الكافر . .

أما قوله تعالى: و لقد كفر الذين قالوا إن اقه ثالث ثلاثة . . . الح فهو حكم منسحب على أهل الكتاب الذين لم يؤمنوا . .

وعلى هذا فليس من حق الآنبا شنودة أسقف التعليم أن يتحدث عن أهل الكتاب في القرآن إلى النصارى ، أهل الكتاب في القرآن إلى النصارى ، ويستفيض في إبراز جانب الذين آمنوا من أهل الكتاب و يحمل ذلك حكما على كل أهل الكتاب حتى الذين كفروا منهم .

أقول ليس من حقه هذا لأمرين :

الأول: أنه جعل القرآن أساساً للخلاف بين ماهو عليه من فهم وبين دين الله الحنيف إذ يقول: ووأخيراً: فليس معنى كل ماقلناه أن القرآن والمسيحية شيء واحد . كلا فهناك خلافات جوهرية منها: التثليث، والتجسد، والفداء، ولاهوت المسيح، وصلبه، ومنها أسرار الكنيسة، ومنها للقرآن نفسه وأشياء أخرى كثيرة، (٢٠).

الثانى: أنه لم يتناول الموضوع عليها فأخنى موقف القرآن من الذين كفروا من أهل الكتاب. فكان بحثه عاظفيا لاحيدة فيه، وكان شقه مائلا فلم يستطيع إلا أن يقول فى آخر كلامه إن الحلاف جوهرى بينه وبين القرآن السكريم، وهو بهذا يعاند العلم والحقائق التى توصل إليها كبار المحللين من علماء المسيحية المتخصصين فى مقارنة الأديان.

من هم أهل الكتاب:

فى كتابنا : أضواء على المسيحية استمرضنا الجواب على هـذا السؤال كفهم شخصى لنا ، أما هنا فننقل ماذكره الإمام الشافعي في كتابه الجليل :

⁽۱) راجع محلة الهلال عدد ديسمبرسنة ١٩٧٠ ، والكتيب المسمى : القرآن والمسيحية مطبعة المجد _ محرم بك _ الاسكندرية

الآم، قال: أخبرنا عبد الجيد عن ابن جريج قال عطاه: ليس نصادى العرب بأهل كتاب إنما أهل الكتاب بنو إسرائيل والذين جاءتهم التوراة والإنجيل، فأما من دخل فيهم من الناس فليسوا منهم ، (١).

ويدل عليه وله: آيات من القرآن الكريم تحدد أن عيسى رسولا إلى بنى إسرائيل عاصة وأن رسالته محددة بقوم وزمن معين حتى يأتى من بعده أحمد صلى اقه عليه وسلم .

وإذ قال عيسى ابن مريم يابنى إسرائيل إنى رسول آفة إليكم مصدقاً لما بين يدى من التوواة ، ومبشراً برسول يأتى من بعدى اسمه أحمد . . . الآبة به ــ الصف .

والآناجيل المنسوبة إلى كاتبيها تقرر ذلك ، فالمرأة الكنعانية جعلت تلاحق يسوع وتطلب إليه أن ينقذ ابنتها وهو لم يرد عليها ، حتى توسل إليه التلاميذ فقال لهم :

- دلم أرسل إلا إلى خراف بيت إسرائيل الصالة ، • ١٥/٢٥ متى وتاتى المرأة الكنمانية وتسجد طالبة منه المون فيقول لها :

دليسحسنا أن يؤخذ خبر البنين ويطرح للكلاب، ٢٦/١٥ متى. فغير بنى إسرائيل ليس لهم علاقة بعيسى ولا بالإنجيل ولا بالتوراة تأسيأ بفعل يسوع نفسه.

و إذن فما نقله الإمام الشافعي عن علماء المسلمينله وجاهته العلمية والدينية لانها رسالة خاصة في شعب خاص في زمن خاص ، فن دخل معهم فقد أقحم نفسه فيما لايجب علميه واقحامه لايدخله فيهم في نظر الدين ـ على الآقل عندنا نحن المسلمين . . . فتنبه يا أخى .

⁽١) كتاب الام جه ص ٦ كتاب النكاح: باب نكاح حرائر أهل الكتاب.

(ه) موقف أهل الكتاب من الإسلام والمسلمين:

د ما يود الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل عليكم خير من ربكم والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم . .

(١٠٥ - البقرة)

(٨٠ - الماندة)

ودكثير من أهل الكتاب لو يردو نكم من بعد إيما نكم كفارا حسدا من عند أنفسهم من بعد ما تبين لهم الحق فاعفوا واصفحوا حتى يأتى الله بأمره إن الله على كل شيء قدير، . (١٠٩ ــ البقرة)

وان ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم ... الآية .
(١٢٠ – البقرة)

و ولئن أنيت الدين أو تو الكمتاب بكل آية ما تبعوا قبلتك وما أنت بتابع قبلتهم ، وما بعضهم بتابع قبلة بعض ... ، الآية . (١٤٥ – البقرة) و ودت طائفة من أهل الكمتاب لو يضلونكم وما يضلون إلا أنفسهم وما يشعرون . . (٦٨ – آل عوان)

د يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون ، . ديريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون، ديريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون، (٨ – الصف) د و إذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزوا و لعبا ذلك بأنهم قوم لا يعقلون، .

(و) علاقة المسلمين بأهل الكرتاب .

* لا جدال:

ولا تجادلوا أهل الـكتاب إلا بالتي هي أحسن ، إلا الذين ظلموا منهم ،

وقولوا أمنا بالذى أزل إلينا وأنزل إليكم وإلهنا وإلهكم وأحد ونحن له مسلمون ، .

لا طاعة لهم ولا بطانة منهم ولا ولاية :

« يا أيها الذين آمنو إن تطيعوا فريقا من الذين أو توا الكتاب يردوكم بعد إيمانكم كافرين » .

و لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين ومن يفعل ذلك فليس من الله فى شيء – إلا أن تتقوا منهم تقاة – ويحذركم الله نفسه وإلى الله المصير » .

« لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولوكانوا أباءهم أو أبناءهم أو اخوانهم أو عشيرتهم ، … الآية ،

(۲۸ - الجادلة)

« يا أيها الذين آمنوا لاتتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزوا ولعبا من الذين أو توا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء ، واتقوا الله إن كنتم مؤمنين ، . أو توا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء ، واتقوا الله إن كنتم مؤمنين ، .

ديا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لايألونكم خبالا ودوا ما هنتكم قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخنى صدورهم أكبر قد بينا لـكم الآيات إن كنتم تعقلون ، . (١١٨ – آل عمران)

. المعاملة بالمثل:

« لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلون في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم و تقسطوا اليهم إن الله يجب المقسطين. د إنما ينها كم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم
 وظاهروا على اخراجكم أن تولوهم ، ومن يتولهم منكم فأولئك هم الظالمون ،
 المتحنة

جواز نكاح العفيفات من الكتابيات بشرط:

قال الشافعي في كتاب الأم :

ويحل نكاح حرائر أهل الكتاب لكل مسلم لآن الله تعالى أحلهن بغير استثناء _ وأحب إلى لو لم يتكحبن مسلم _ أخبرنا عبد الجيد هن ابن جريح هن أبى الزبير أنه سمع جابر بن عبد الله يسأل عن تكاح المسلم اليهودية والنصرانية فقال و تزوجناهن زمان الفتح بالسكوفة مع سعد بن أبى وقاص ونحن لا نكاد نجد المسلمات كثيراً ، فلما رجمنا طلقناهن وقال : فقال لا يرثن مسلما ولا يرثونهن ونساؤهن لنا حسلال ، ونساؤنا عليهم حرام (١) اه .

فالنص فيه شرطان:

الأول: وزمان الفتح ، ومعناه أن الزواج من الكتابية مصروط بأن تحكون الغلبة للإسلام، فشرط الزواج من الكتابية أن تكون هناك حكومة مسلمة ترغى الاسرة المسلمة وتكون الكتابية من ضمن رعايا هذه الدولة.

الثانى: لانكاد نجد المسلمات كثيراً: فكان الزواج من الكتابية كان العلم عدم وجود نساء مسلمات وسع تحقق هذين الهرطين زمن سعد بن أبى وقاص فإن الصحابة قد طلقوا الكتابيات اللائى تزوجوهز وعلى هذا يفهم

⁽١) الام الجزء الخامس ص ٦

ما فعله سيدنا عمر رضى الله عنه وصار قياسا فقدد روى الطبرى عن شقبق قال:

تزوج حذيفة يهودية فكتب إليه عمر: خل سبيلها فكتب إليه: أتزهم أنها حرام فأخلى سبيلها ؟ فقال لا أزهم أنها حرام ولكن أخاف أن تعاطوا المومسات منهن ، (١).

وهذا هو الذي جميل الإمام الشافعي يقول : وأحب أن لم ينكحهن مسلم . .

فإذا كان هذا في الصدر الأول وللاسلام قوة ومناعة ودولة ، والآخلاق لها مناخ يساعد على العفاف والطهر ... فكيف بعصرنا الحاضر والمسلمون في شتات من أمرهم وفي تمزق على أنفسهم والآخلاق في كل صوب يخطط لها اليهود والنصارى للإفساد والصياع على نحو ما نشاهده من حركات الوجودية ، والهيبيز Hippish .. إلخ ، لمل الحكم كما رآه ابن عباس رضى الله عنه فقد حرم الزواج من الكتابية التي لم يدفع أهلها الجزية فقد روى الطبرى بسنده عن ابن عباس قال :

من نساء أهل الكتاب من يحل لنا ، ومنهم من لا يحل لنا ثم قرأ دقاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ، فن أعطى الجزبة حل لنا نساؤه ومن لم يعط الجزية لم يحل لنا نساؤه ، قال الحكم : فذكرت ذلك لابراهيم فأعجبه .

⁽۱) راجع تفسير الطبرى ، وان كثير ، وأحكام القرآن البجصاص ، وأحكام القرآن الصابونى ، وكتاب منهج السنة فى الزواج الدكتور الاحمدى أبو النور .

وقد احتج أبو بكر الجصاص لرأى ابن عباس بقوله تعالى :

دلا نجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم،أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه ، ويدخلهم جنات تجرى من تحتها الآنهار عالدين فيها رضى الله عنهم ورضوا عنه أولئك حزب الله ألا أن حزب الله هم المفلحون ،

وإذا كان الصحابى الجليل عبد الله بن عباس برى أن نكاح السكتابية مشروط بدفع الجزية ، وأن الحربية لا يصح الزواج منها أبدآ وذلك فى الزمان الأول. فان عصرنا الحاضر قد فسد حتى صارت كل كتابية حربية لانها من قوم هو محاربون للإسلام ووطنه وإما من قوم يظاهرون أحداء الإسلام.

ومن ناحية أخرى فاذاكان ابن عباس يشترط فى الزواج من الكتابية أن تدفع الجزية فان ابن عمر رضى الله عنه جعل المشركة والكتابية سيان فى التحريم عفيفة كانت أو فاسقة حرة كانت أو أمة ، فقد روى البخارى بسنده عن نافع: أن ابن عمركان إذا سئل عن نكاح النصر انية واليهودية كال:

إن الله حرم المشركات على المؤمنين ، ولا أعلم من الإشراك شيئا أكبر من أن تقول المرأة ربها عيسى ، وهو عبد من عباد الله .

وهو الدى نميل إليسه حيث قد عرفنا أن رأى الأثمة في مفهوم أهل الكتاب خاص باليهود الذين نزل إليهم التوراة والإنجيل فقط ومن دس نفسه فيهم فليس من أهل الكتاب في نظرنا نحن المسلمين.

وليس هذا تعصب ولا ترمت فان أحكام الله وشريعة سيدنا محمد صلى الله عليه عليه وسلم يجب أن نأخذ الحظ الأوفر من العناية لأن فى الحفاظ عليها حفاظ على الدين والوطن ومصالح المسلمين بل ومصالح غير المسلمين على السواء.

وإذن فقد وضم المراد من قوله تعالى :

واليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أو تو الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم ، والمحسنات من المؤمنات والمحسنات من الذين أو تو الكتاب من قبلكم إذا آ تيتموهن أجورهن محسنين غير مسالحين ولا متخذى أخدان ومن يكفر بالإيمان نقد حبط عمله وهو في الآخره من الخاسرين ، .

(o _ Illico)

• حتى لاتكون فتنة ويكون الدين كله لله.

هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهر، على الدين كله وكنى بانة شهيداً . (٢٨ ـــ الفتح)

هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره المشركون.

قاتلوا الذين لايؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولايحرمون ماحرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون الجزية عن يد وهم صاغرون

ء الدعوة إلى كلمة سواء :

فإن حاجوك فقل أسلمت وجهى لله ومن اتبعن ، وقل للذين أوتولا الكتاب أأسلمتم ؟ فإن أسلموا فقد اهتدوا ، وأن تولوا فإنما عليك البلاغ والله بصير بالعباد ،

د يا أهـــل الـكتاب لم تـكفرون بآيات الله وأنتم تشهدون. (۲۲ - ساله!) يا أهل الكتاب لم تلبسون الحق بالباطل وتكتمون الحق وأنتم تعلمون ، و الكتاب لم تلبسون الحق بالباطل و تكتمون الحران)

قل يا أهــــل الـكمتاب لم تـكفرون بآيات الله ، والله شهيد على ما تعلمون . .

قل یا أهل الـکتاب لم تصدون عن سبیل من آمن تبغونها عوجا وأنتم شهداء وما الله بفافل عما تعملون ه (۹۸ ـ ۹۹ آل عمران)

يا أهل المكتاب لاتفلوا فى دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق ، إنما المسيع عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه فآمنوا بالله ورسوله ولا تقولوا ثلائة ، انتهوا خيرا لكم ، إنما الله إله واحد سبحانه أن يكون له والد ، له مافى السموات وما فى الارض وكنى بالله وكيلا ،

يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لـكم كثيرا عاكنتم تحفون من اللكتاب، ويعفو عن كثير قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين ، يهدى به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقم ،

يا أهل الكتات قد جاءكم رسولنا يبين لـكم على فترة من الرسل ، أن تقولوا ما جاءنا من بشـــير ولا نذير فقد جاءكم بشير ونذير والله على كل شى قدير ،

قل يا أهل السكتاب لستم على شيء حتى تقيموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليكم من ربكم

قل يا أهل الكتاب لاتفلوا فى دينكم غير الحق ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا من قبل وأضلواكثيرا وضلوا عن السواءالسبيل ، (٧٧ ـ المائدة) وكذلك أنزلناه إليك الكتاب فالدين آتيناهم الكتاب يؤمنون به ومن هؤلاه من يؤمن به وما يجحد بآياتنا إلا الكافرون، (٧٠ ـ العنكبوت)

قل أرأيتم إن كان من عند الله وكفرتم به وشهد شاهد من بني إسرائيل على مثله فآمن واستنكرتم والله لايهدى القوم الظالمين (١٠ ـ الاحقاف)

قل يا أهل الكتاب: تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله، ولا نشرك به شيئاً والا تتخذ بمضنا بعضا أربابا من دون فإن تولوا فقولوا: الشهدوا بأنا مسلمون،

ثانيا _ لقاء الأقباط في مصر بالعرب والإسلام

أيهما أولى فى عرف العقل والعواطف والمجاملة وصلة الرحم أن يكون أقباط مصر منحازين لدين قام به نفر من اليهود الذين كانوا يشكلون عداوة للمصريين منذ عهد فرعون أو أن ينجازوا إلى العرب والإسلام الذين يرتبطون به برباط النسب والمصاهرة ؟

يقرل زكى شنودة :

دخلت المسيحية في مصر على يد مرقص الرسول في منتصف القرن الآوبعة الآول، ومرقس الرسول هو يوحنا الملقب بمرقس أحد الإنجليين الآوبعة وأصله من اليهود ... والتاريخ المصرى يعسسرف تماما علاقة المصريين Egyptian باليهود إنها علاقة المداء وسببه موروث في الدم فاليهود من سلالة اسحق بن ابراهم وأمهم سارة .

والمرب من سلالة إسماعيل بن إبراهيم وأمهم هاجر المصرية فليس بين المصريين واليهود رحم ولا نسب ولسكن الرحم والنسب موجودة بين المصريين والمرب لآن المرب من سلالة هاجر المصرية ، وبمقتضى النزعات الماطفية ، والميول الفطرية التي جبل عليها الإنسان أن ينحاز إلى قوم له بهم صلة كما يقرر علم النفس الاجتماعي ذلك .

ولقدكان المقوقس عظيم القبط في عصر رزينا عاقلا إذ أحس بوشائيج الصلة بين المرب والقبط في مصر فأرسل إلى النبي صلى الله عليه وسلم مارية القبطية هدية خالصة له عليه الصلاة والسلام ردا على كتابه الذي أرسله النبي صلى الله عليه وسلم يدعوه فيه إلى الإسلام ،

فا أحرج العقلية القبطية في مصر إلى جدية التفكير في موازين العلاقة بينهم وبين دين أصله خاص باليهود وحمله إليهم واحد من اليهود، وليس بينهم وبين اليهود تاريخيا إلا البغضاء أما في الإسلام فقد أوصانا النبي صلى القد عليه وسلم بالاقباط خيرا فقال عليه الصلاة والسلام:

د إذا فتحت مصر فاستوصوا بالقبط خيرا فإن لهم ذمة ورحما . .

ولمننا لمحافظون على هذه الوصية خضوط لأمر النبي صلى الله عليه وسلم واحثراما منا لعواطف التبعية للرحم والنسب والمصاهرة ولمعزازا لجدتنا هاجر المصرية التي خلد الله مسعاها بين الصفا والمروة ، وسقى الله بهركة ولدها إسماعيل الناس ماء زمزم .

و إنا لمحافظون على هــــذه الوصية تـكريما لمارية القبطية أم إبراهيم البن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ولا ينى بالعهد إلا الذين ناداهم الله فى كتابه العزبر : ديا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود ، (١- المائدة) ولا ينقضن العهد إلا الذين ينتـكسون تى نزحات الشيطان .

وإنا لنمد أيدينا إلى أقباط مصر الذين كانت منهم جدتنا وكانت منهم عارية أم إبراهيم بن النبي صلى الله عليه وسلم وتدعوهم .

إلى كلمة سواء بيننا ألا نعبد إلا ألله ولا نشرك به شيئًا ...

فهل هم مستجيبون ؟

والحدقة رب العالمين . والصلاة والسلام على أشرف الآنبياء وسيد المرسلين سيدنا محد خاتم الآنبياء جميعا والمرسلين وعلى آله وصحبه ومن المرسلين يوم الدين .

انتهى عصر يوم الجمة بمدينة القاهرة :

فی ۱۷ من صفر الحبر سنة ۱۲۹۵ من فبرایر سنة ۱۹۷۵م وکتور ر**ءوف ش**لي

من مراجع هذا البحث

- ١ القرآن الكريم
- ٢ ــ تفسير أبو السعود
 - ٣ . الحازن
 - ع ۔ ، ابن کئیر
 - ه ـ د الطري
 - r « الألوسي
- ٧ تفسير في ظلال القرآن
- ۸ كتب السنة البخارى ومسلم والجامع الصفهر
 - و كتاب الآم للإمام الشافعي
 - ١٠ ــ الاختيار شرح المختار في الفقه الحنفي
- ١١ ــ منهج السنة في الرواج الدكتور الآحمدي أبوالنور
 - ١٢ ـ أحكام القرآن للجصاص
 - ١٣ _ آيات الأحكام للشيخ محمد على السايس
 - ١٤ ــ أحكام القرآن محمد على الصابونى
- ١٥ ــ نور اليقين في سيرة سيد المرسلين الشيخ محمد الخضرى بك.
 - ١٦ السيرة الحلبية
 - ١٧ ـــ السيرة لابن هشام تحقيق الإبيارى ، وشلمي
 - ١٨ ــ القرآن والمسيحية الآنيا شنودة

انتهى الجزء الأول بعون الله وحوله ومشيئته ويليه إن شاء الله تعالى الجزء النانى وموضوعه موقف علماء الإسلام من نحلة المسيحية

الفهرس

الصفسة	الموحوح
70 - £	مدخل مدخل
4 - 1	أولاً : التدين والفطرة م
TY - 1V	ثانياً: الدين عند الله الإسلام
£9 - TY	ثالثاً : اضطراب الفـكر الاوروبي
70 - 69	رابعاً: المصطلحات الثلاثة
77	من مراجع هذا البحث
7.	الباب الأول
AF - 1A	الفصل الأول: البيئة الى ظهرت فيها ملة عيسى عليه السلام
	الفصل للثانى : تطوير ملة عيسى
11 - 87	أولاً : عمل الحواريين
	انياً: بولس نشأة وإعمالا
	الأ : الاضطهاد يا الأنطهاد
	الفصل الثالم :
Y 0 - 1TV	أولا: المصادر الولا: المصادر
*** - ***	المانيا: المجامع مانيا:
7 47 - 777	الفصل الرابع

الصلحة			الموضوع
474 - 144	••• ••• •••	••• ••• •••	أولاً : عقائد المسيحية
740 - 441	•••	••• ••• •••	ثانياً : ثورة الاصلاح
*** - YAY		الباب الثاني	
797 - 78	••• •	ي من فرايسا	الفصل الآول : رسام مسيحو
T+0 - Y4V	*** *** *** *	ار الاندرېيسى	الفصل الثانى : انطونيوس مة
*13- **7	••• ••• ••• •	ين الطهطاوى	الفصل الثالث: محمد زكى الد
*67 - ** 1		الباب الثالث	
1 - *		ن قضايا المسيحية	أولا : موقف القرآن مز
TE1 - TE-	ملام ۰۰۰	مصر بالعرب والإم	ثانياً : لقاء الاقباط في

للمؤلف

(١)كتب باللغة المربية:

١ - الدعوة الإسلامية في عهدها المسكى مناهجها وغاياتها . بجمع البحوث

٧ _ بشائر النبوة الحاتمة . جمع البحوث

ب ـ الجماد في سبيل الله .
 (دار التراث العرف)

ع ــ الاسلام في أرخبيل الملاير . مطبعة السعادة ـ

ه ــ ندوة الشباب في شهر رمضان جمع البحوت

- با أهل الكتاب تعالم ا إلى كليوسواه . - با أول

٧ _ أصواء على المسيحية (السكريت) ط أولى

(ب) كتب باللغة الملاوية .

١ ــ في ساحة قصر الامام النزالي . (جمع اللغة الماليوي)

٧ ــ إلى المسيحية . (فوستاك انتراكوالا لومفوو)

٣ _ أسس العمل الاقتصادى . (مركز البحوث الاسلامية بماليزيا)

و تطلب جميع الـكتب من مكتبة الازهر للطبع والنشر والتوزيع ١٣٠ جوهر القائد أمام جامعة الازهر

تصحيح أم الآخطاء التي وقعت سهوا

الصواب	المتعلا	رةم السطر	ورقم الصفحة
البدا ثيين	البدائين	٦	A
. تملتهم	'تعلیرم	قبل الآخير	1 -
تبع	اتبع	17	17
والشهائل	والشهال	٣	1%.
ديم	ويهم	•	14
إبراهيم وإسماعيل وإسحاق	إبراهيم واسحاق	•) 4:
المؤمنون	المتوكلون	قبل الاخير	٧.
إليه	إليك	79	* 1
وما رب	من رب	الاخير	**
بينهما إن	بینها ن	1	44
منهم	فهم	16	**
يبغون وله	يبغون ولله	16	Y4
الآولين	الأولى	14	*1
ياويه	يؤيه	HY	41
فكرة	فكوه	**	17
قال	قالي	٦	٥٢
الجزية عن يد	الجزية يد	19	6 0
خاطب الله	خاطب الدين	14	• V
أفواجا	أفراجا	فبل الاخير	0 Y
واستغفره	وسنغفر	الاخير	•

,	- 789 -	•		
الصواب	الخطأ	رقم السطر	رقم الصفحة	
پر فض	پر نض	١٨	٥٧	
لأحلافهم	لأفلاقهم	قبل الآخير	78	
أهواءهم	أهواهم	11	70	
تبابنها	تبافيبا		٨٤	
فجموعة	فجمرعة	۲	7.	
قتل	نقل	٦	FA :	
عودة	دعوه	•	۸٧	
يوضحان	تو ضح	٧	4.	
lar:	١,	٨	4.	
ليوافقوا	ليوفقوا	قبل الآخير	4.8	
هو دفع	سو دفع	ŧ	1	
لحلول	دخول	4	1 • •	
المثرة	المزه	*	1.5	
الطاء	fts).	1	1 - 8	
الذين	الذي	18	1.0	
فيديا	فهمهها	**	110	
للميلاد	لميلاد	18	114	
نحلته	عته	۱۳	114	
تقطع	تقصع	١٢	178	
السير آرثر فندلاى	أتضا	۱۸	144	

بالننى

بالنص

171

17

الصراب	الخطأ	رقم السطر	وقم الصفحة
وما معنى	ومعنى	19	184
الفعلى	المقلى	٧.	144
حاج	ماج	7	16+
أو الانبياء	أن الانبياء	•	16.
داخل الدار وجلس	داخل وجلس	14	14A
ابنا مساويا لله	ابناته	الآخير	100
بأن يحمل الانجيل	بأن الانجيل	10	104
الأمل	الآملي	A	١٧٣
في إنكار قيمة	ني نيمة	Y	144
يديه من التوراة	يديه من يديه)	14+
كتاب	كتات	*	14+
صنفه	صنه	Y	146
دعوتهما	دءوتها	17	147
نقل المسيحية	نقل إلى المسيحية	1	Y14
أبن البطريق	ابن الطريق	17	Y14
ट िन्थ।	الاجماع	14	***
تابع	تا بح	10	741
الإيمان	الإتمان	١٢	Y YA.
أداة	أداؤه	17	YTA.
ليا	فا	1•	7 3 Y

http://kotob.has.it

الصواب	[lail	رقم السطر	ورقم الصفحة
الامبراطور	البابا	٧	767
طبيعتين	طبيعتيه	1.	700
والتسفيه	والتسفيد	10	44.
السكرادلة	الاكراد له	السطر الاخير	**
أنمقد	أنفقد	٣	416
هبابا	البا	11	377
الوظائف، وانفض بممع بازل	الوظائف بازل	*1	778
شاطئي	شاطىء	V	777
أي	أن	4	YY) .